

Treball de Fi de Grau

2014/2015

Codi: 103054

Crèdits: 12

Titulació	Tipus	Curs	Semestre
2501928 Comunicació Audiovisual	OB	4	0

Professor de contacte

Nom: Montse Bonet Bagant

Correu electrònic: Montse.Bonet@uab.cat

Utilització de llengües

Llengua vehicular majoritària: català (cat)

Grup íntegre en anglès: No

Grup íntegre en català: No

Grup íntegre en espanyol: No

Prerequisits

Cal haver superat tot el primer curs i 2/3 del total de crèdits del pla d'estudis, és a dir, 160 ECTS.

Objectius

L'objectiu del Treball de Fi de Grau (TFG) és desenvolupar el conjunt de les competències de la titulació, que han de donar eines tant per continuar altres estudis com per exercir la professió.

Competències

- Aplicar el pensament científic amb rigor.
- Aplicar la imaginació amb flexibilitat, originalitat i fluïdesa.
- Buscar, seleccionar i jerarquitzar qualsevol tipus de font i document útil per a l'elaboració de productes comunicatius.
- Demostrar capacitat d'autoaprenentatge i autoexigència per aconseguir un treball eficient.
- Demostrar coneixement i habilitats per desenvolupar un treball pràctic o teòric amb base científica.
- Desenvolupar estratègies d'aprenentatge autònom.
- Desenvolupar l'esperit crític i autocrític.
- Desenvolupar un pensament i un raonament crítics i saber comunicar-los de manera efectiva, tant en català i castellà com en una tercera llengua.
- Divulgar els coneixements i les innovacions de l'àrea
- Generar propostes innovadores i competitives en la recerca i en l'activitat professional.
- Gestionar el temps de manera adequada.
- Utilitzar les tecnologies avançades per al desenvolupament professional òptim.

Resultats d'aprenentatge

1. Aplicar el pensament científic amb rigor.
2. Aplicar la imaginació amb flexibilitat, originalitat i fluïdesa.
3. Aportar coneixements originals.
4. Buscar, seleccionar i jerarquitzar qualsevol tipus de font i document útil per a l'elaboració de productes comunicatius.
5. Construir un discurs coherent en qualsevol de les seves variables, escrita o audiovisual.
6. Demostrar capacitat d'autoaprenentatge i autoexigència per aconseguir un treball eficient.

7. Desenvolupar estratègies d'aprenentatge autònom.
8. Desenvolupar l'esperit crític i autocrític.
9. Desenvolupar un pensament i un raonament crítics i saber comunicar-los de manera efectiva, tant en català i castellà com en una tercera llengua.
10. Divulgar els coneixements i innovacions de l'àrea.
11. Generar propostes innovadores i competitives en la recerca i en l'activitat professional.
12. Gestionar el temps de manera adequada.
13. Implementar les diferents metodologies de recerca dels fenòmens comunicatius.
14. Plantejar i contrastar hipòtesis relatives als diversos aspectes de la comunicació audiovisual en tots els seus camps d'actuacions.
15. Utilitzar les tecnologies avançades per al desenvolupament professional òptim.

Continguts

- Elaboració d'una investigació sobre algun aspecte rellevant de la comunicació audiovisual. És l'anomenat TFG de Recerca.
- Desenvolupament d'un treball per a la demostració de la capacitat creativa i productiva, consistent en la ideació i plantejament d'un projecte d'una producció audiovisual (ràdio, televisió, cinema, multimèdia). En el desenvolupament de diferents tasques en els diferents processos del projecte s'ha de demostrar l'adquisició de les habilitats, destreses i actituds que s'han obtingut al llarg del grau. La realització pràctica del projecte no és obligatòria. És l'anomenat TFG de Projecte.

El treball de recerca teòric té una extensió orientativa d'entre un mínim de 12-15.000 i un màxim de 30.000 paraules. Quant a l'extensió del TFG de Projecte, tindrà el format escrit que correspongui a cada projecte en funció de les seves característiques. Per tant, en aquest tipus de TFG no hi ha límits en l'extensió del treball, perquè cada projecte té les seves pròpies particularitats que en determinaran la seva extensió.

Metodologia

El TFG es desenvoluparà a partir de sessions de tutoria amb pautes de treball marcades pel tutor assignat a cada estudiant a l'inici de curs. El temps que ha de dedicar un professor a les activitats de supervisió d'un alumne de TFG inclosa l'avaluació i la presentació oral és de 15 hores.

Les tutories tenen un caràcter formatiu i avaluatiu, ja que han de servir per jutjar els resultats d'aprenentatge i competències del Treball de Fi de Grau.

Es poden distingir tres fases en la realització del TFG del grau:

I. Fase d'inici durant la qual s'especifica i es planteja el treball.

II. Fase de desenvolupament del treball.

III. Fase de finalització i tancament, que culmina amb el lliurament del treball i la presentació oral del TFG, durant 10 minuts, davant del tutor.

Al llarg del curs acadèmic, es poden establir sessions generals de docència sobre presentació i coordinació del TFG, sobre metodologies i fonts de recerca i/o sobre com fer exposicions orals i redactar treballs de recerca.

Els treballs de fi de grau i els seus respectius resums s'han de lliurar en un sol document mitjançant els dos sistemes següents:

- A través del Campus Virtual (secció 'Lliurament de treballs' en format PDF, MP3, FLASH o MP4. Màxim 80MB).
- Com a document adjunt a un correu electrònic adreçat al tutor amb còpia al revisor, els nom i correu del qual estaran penjats a la web de la facultat abans de la data de lliurament.

A banda, el tutor pot decidir si cal lliuraments addicionals en format paper del TFG, així com el format de l'arxiu adjuntat al correu electrònic. El lliurament del TFG al Campus Virtual i mitjançant correu electrònic és obligatori. Excepcionalment, el tutor pot acceptar un sistema de lliurament alternatiu en el cas que els mitjans tècnics o el propi TFG ho requereixin.

La facultat ha elaborat una plantilla en PDF de 3 pàgines on consta la portada, la fitxa resum per la catalogació del TFG al Dipòsit de Documents Digitals (DDD) de la UAB i una declaració de l'estudiant que el treball que presenta és original. Tots els treballs de la facultat, inclosos els de projecte, han d'utilitzar aquesta plantilla.

Activitats formatives

Títol	Hores	ECTS	Resultats d'aprenentatge
Tipus: Dirigides			
Sessions generals de docència sobre aspectes del TFG	3	0,12	2, 4, 6, 8, 12, 14
Tipus: Supervisades			
Exposició oral davant del tutor	1	0,04	8, 9, 10, 12
Tutories individuals i altres activitats de supervisió	14	0,56	1, 2, 6, 7, 8, 10, 12, 14
Tipus: Autònomes			
Elaboració del TFG	275	11	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15
Preparació presentació oral del TFG	6	0,24	5, 8, 10, 12, 15

Avaluació

L'avaluació del TFG la farà un tutor i un altre professor del mateix departament on s'ha matriculat el TFG amb la següent ponderació: 60% de la nota pel tutor i 40% pel revisor. S'ha d'obtenir una mitjana igual o superior a 5 per aprovar el TFG. Cal defensar oralment el TFG davant del tutor per ser avaluat. La no presentació de la defensa implica un no presentat. En el TFG no hi ha possibilitat de reavaluació per acord de la Junta de Facultat del 28 de febrer de 2013.

El Treball de Fi de Grau s'haurà de presentar com a data límit el 1 de juny de 2015, excepte els alumnes d'intercanvi que tenen altres dates de lliurament. En tots els casos, si no es lliura el TFG en la data prevista la qualificació serà de No Presentat.

Criteris generals d'avaluació del TFG de Recerca que avalua tant el tutor com el revisor

- Comunicació escrita, en especial, la correcció lingüística, la claredat i la bona estructuració de les parts.
- Domini dels coneixements teòrics per tal de definir, contextualitzar i interpretar el tema.
- Capacitat d'anàlisi i síntesi de la informació de manera autònoma.
- Tenir l'habilitat d'aplegar i d'interpretar dades rellevants per formular judicis complexos.
- Originalitat de les idees, contribució a la creació de coneixement i aportacions personals argumentades.
- Correcció metodològica.

Criteris d'avaluació de la presentació pública del TFG de Recerca que només avalua el tutor

- Claredat i precisió de l'exposició.
- Correcció lingüística i ús adequat del vocabulari.
- Originalitat, organització i qualitat dels continguts.
- Resultats i elaboració de les conclusions.
- Adequació de la presentació al contingut del treball escrit.

Criteris d'avaluació del desenvolupament del TFG de Recerca que només avalua el tutor

- Puntualitat i assistència a les tutories.
- Adequació de la interpretació de resultats i les conclusions.
- Capacitat de cerca autònoma d'informació especialitzada i ús adequat de la bibliografia.

Criteris generals d'avaluació del TFG de Projecte que avalua tant el tutor com el revisor

- Originalitat de la idea del projecte audiovisual proposat, és a dir, si és una contribució a la creació de propostes innovadores.
- Demostrar capacitat d'organitzar la feina durant l'elaboració del projecte.
- Utilització de tecnologies avançades per a l'òptim desenvolupament professional.
- Demostració de coneixement i habilitats per al desenvolupament d'un treball pràctic en el terreny audiovisual.
- Capacitat de cerca autònoma de materials audiovisuals.
- Capacitat de justificar i defensar la viabilitat econòmica del projecte audiovisual en el sector on s'inscriuria el producte.
- Correcció en la comunicació i expressió escrita i/o oral en el projecte.
- Concepte i qualitat de la memòria.
- Concepte i qualitat del projecte.

Criteris d'avaluació del desenvolupament del TFG de Projecte que només avalua el tutor

- Puntualitat i assistència a les tutories.
- Compliment de les tasques: execució del pla de treball del TFG: gestió i planificació del propi temps, realització de les tasques encarregades, compliment de terminis.

Criteris d'avaluació de la presentació del TFG de Projecte que només avalua el tutor

- Claredat i precisió de l'exposició.
- Correcció lingüística i ús adequat del vocabulari.
- Originalitat, organització i qualitat de la presentació.
- Concepte i qualitat del producte audiovisual presentat.
- Adequació de la presentació al contingut del projecte.

Activitats d'avaluació

Títol	Pes	Hores	ECTS	Resultats d'aprenentatge
Presentació oral	Avaluació de la presentació	1	0,04	3, 8, 9, 10, 11
Text o memòria del Treball	Avaluació del TFG	0	0	1, 2, 3, 4, 5, 6, 8, 9, 10, 11, 13, 14, 15

Bibliografia

La Guia Docent del Treball de Fi de Grau no especifica una bibliografia en concret perquè seria molt difícil establir una llista de referències que fessin suggeriments a tots els tipus de TFG i a tot el ventall de possibilitats temàtiques. Si més endavant s'observa que és necessària, el tutor donarà aquesta informació a partir de l'espai docent virtual.