

## Periodisme Polític i Parlamentari

2014/2015

Codi: 103083

Crèdits: 6

Titulació	Tipus	Curs	Semestre
2501933 Periodisme	OT	4	1

### Professor de contacte

Nom: Francesc Xavier Giró Martí

Correu electrònic: Xavier.Giro@ub.cat

### Utilització de llengües

Llengua vehicular majoritària: català (cat)

Grup íntegre en anglès: No

Grup íntegre en català: Sí

Grup íntegre en espanyol: No

### Equip docent

Antoni Castel Tremosa

### Prerequisits

No hi ha prerequisits, tret de l'interès per l'assignatura.

### Objectius

1. Assolir una visió crítica i responsable sobre el periodisme polític i el paper dels periodistes especialitzats en política.
2. Millorar les tècniques periodístiques adquirides en cursos anteriors per tal d'elaborar notícies, entrevistes, columnes d'anàlisi i reportatges.
3. Distingir, usar i dominar el llenguatge dels gèneres informatius formals i els dels gèneres interpretatius.

### Competències

- Aplicar l'ètica i la deontologia professionals del periodisme, així com l'ordenació jurídica de la informació.
- Buscar, seleccionar i jerarquitzar qualsevol tipus de font i document útil per a l'elaboració de productes comunicatius.
- Demostrar consciència ètica i empatia amb l'entorn.
- Desenvolupar l'esperit crític i autocritic.
- Diferenciar les principals teories de la disciplina, els seus camps, les elaboracions conceptuais, els marcs i els enfocaments teòrics que fonamenten el coneixement de la disciplina i els seus diferents àmbits i subàrees, i adquirir un coneixement sistemàtic de l'estructura dels mitjans de comunicaciófessional mitjançant casos concrets.
- Generar propostes innovadores i competitives en la recerca i en l'activitat professional.
- Respectar la diversitat i la pluralitat d'idees, persones i situacions.
- Transmetre informació periodística en el llenguatge propi de cada un dels mitjans de comunicació, en les seves formes combinades modernes o en suports digitals, i aplicar els gèneres i els diferents procediments periodístics.

## Resultats d'aprenentatge

1. Buscar, seleccionar i jerarquitzar qualsevol tipus de font i document útil per a l'elaboració de productes comunicatius.
2. Comunicar en el llenguatge propi de cada un dels mitjans de comunicació la narració periodística especialitzada en informació política i parlamentària.
3. Conceptualitzar les teories i les tècniques del periodisme especialitzat.
4. Demostrar consciència ètica i empatia amb l'entorn.
5. Demostrar un coneixement pràctic del periodisme especialitzat
6. Desenvolupar l'espiritu crític i autocritic.
7. Generar propostes innovadores i competitives en la recerca i en l'activitat professional.
8. Incorporar els principis de la deontologia professional en l'elaboració de narració periodística especialitzada en informació política i crònica parlamentària.
9. Respectar la diversitat i la pluralitat d'idees, persones i situacions.
10. Utilitzar els recursos de comunicació interactiva per processar, elaborar i transmetre informació en l'elaboració d'informació de caràcter especialitzat.

## Continguts

1. El Periodisme Especialitzat en Política. Concepçons de la Política. Praxis i Teoria. Actualitat, Història i Prospectiva. Actors i Sistemes. Comportaments, estructures, processos. Llenguatges polítics i llenguatges periodístics.
2. L'àrea i les seccions de Política. Importància de les fronteres en la configuració de les seccions d'Informació. Política interna. Política exterior. Predomini de la política en les seccions d'Opinió. Línia editorial i pluralisme en Informació i en Opinió.
3. Les relacions de poder, dimensió estructurant de la informació política. Concepçons del poder. Els recursos del poder.
4. Els periòdics com a estructures de poder. Poder empresarial i poder redaccional. Els periòdics, actors del sistema polític. Els objectius permanents: lucrars-se i influir. Els objectius temporals. Els recursos estratègics.
5. El conflicte, estructura bàsica de la informació política. Concepçons del conflicte. Protagonistes, antagonistes, tercers. Conflictes entre iguals, entre desiguals. Nivells d'anàlisi. Dimensions: intensitat, violència. El conflicte com a comunicació. Anàlisi i resolució de conflictes.
6. Els periòdics, narradors, comentaristes i participants de conflictes. La selecció dels conflictes publicables: inclusions, exclusions, jerarquització dels conflictes inclosos.
7. L'explicació i la comprensió de conflictes polítics. Explicar i comprendre en les escales global i individual. L'explicació causal i l'explicació per suposades lleis històriques o sociològiques.
8. La narració de conflictes polítics. A partir de notícies: dures toves; negatives i positives; sobtades i imprevisibles i anunciades i previsibles; en desenvolupament i de seguiment. Gèneres periodístics polítics.
9. L'anàlisi crítica del discurs. L'argumentació sobre conflictes polítics. Per inducció, deducció, comparació. Textos argumentatius i gèneres periodístics.
10. L'actualitat política periodística i la contextualització. Una cadena de decisions d'exclusió, inclusió i jerarquització de notícies, actors, fonts d'informació d'actualitat i d'informació de contextualització. Decisions rutinàries i decisions estratègiques. Actualitat política de curta, mitjana i llarga durada. Sincronia i diacronia. Revisions i previsions d'esdeveniments, tendències i processos polítics.

## Metodologia

**METODOLOGIA DOCENT:****TEORIA**

Les classes de teoria alternaran debats al voltant de textos prèviament llegits i classes magistrals.

**PRÀCTIQUES:**

## 1. Individuals:

- Escriure un reportatge en profunditat sobre un conflicte d'actualitat política
- Prodir textos periodístics breus de diversos tipus.

## 2. De grup: Analitzar conflictes actuals i la cobertura que en fan els mitjans. Exposar-ho a classe.

**Activitats formatives**

Títol	Hores	ECTS	Resultats d'aprenentatge
<b>Tipus: Dirigides</b>			
sessions aula	15	0,6	3, 6, 8
sessions seminaris	15	0,6	1, 4, 6, 7, 8, 9
sesssions pràctica laboratori	21	0,84	1, 2, 5, 8, 9, 10
<b>Tipus: Supervisades</b>			
Avaluació	6	0,24	1, 4, 5, 8, 10
Tutories	3	0,12	2, 6
<b>Tipus: Autònomes</b>			
Elaboració de peces periodístiques	60	2,4	1, 2, 4, 5, 8, 9, 10
Lectures i estudi	30	1,2	3, 6, 8

**Avaluació**

L'avaluació serà continuada i la nota final serà la mitjana de quatre notes: la procedent dels exercicis curts, la del reportatge, la de la teoria i la de la presentació de la crítica de la cobertura d'un conflicte.

**Activitats d'avaluació**

Títol	Pes	Hores	ECTS	Resultats d'aprenentatge
Elaboració d'un reportatge en profunditat	1/4	0	0	2, 5, 8, 9, 10
Elaboració de peces periodístiques curtes	1/4	0	0	1, 2, 5, 9, 10
Participació en la discussió sobre textos teòrics	1/4	0	0	3, 4, 6, 8
Presentació d'una crítica de la cobertura d'un conflicte polític	1/4	0	0	5, 6, 8

## Bibliografía

### Bibliografía básica

- BORRAT, Héctor. 1989. *El periódico, actor político*. Barcelona: Gustavo Gili.
- BASTENIER, Miguel Ángel. 2001. *El blanco móvil: Curso de periodismo*. Madrid: El País-Aguilar.
- BOUZA-BREY, Luis. 2004. "El poder y los sistemas políticos", en Miquel Caminal (editor). *Manual de Ciencia Política*. Madrid: Tecnos. P. 39-84. [Cuarta reimpresión de la segunda edición de 1999].
- CAMINAL, Miquel (coord.). 1999. *Manual de Ciencia Política*. Madrid: Tecnos.
- CHOMSKY, Noam & HERMAN, Edward. 1990. *Los guardianes de la libertad*. Barcelona: Grijalbo Mondadori.
- DEL ÁGUILA, Rafael. 2005. "La política: el poder y la legitimidad", en Rafael del Águila (editor) *Manual de Ciencia Política*. Madrid: Editorial Trotta. P. 21-34. [Cuarto Edición; primera de 1997].
- GIRÓ, Xavier. 2004. "La información sobre los países del Sur en los medios del Norte". In Contreras, Fernando R. y Sierra, Francisco (coords.) (2004). *Culturas de guerra*. Madrid: Fróñesis-Cátedra-PUV. P. 155-183.
- GIRÓ, XAVIER. 2010. "Periodismo político. Discursos y grietas: La lógica de los actores, los límites de los medios y las metas periodísticas". A Camacho Markina, Idoia (coord.): *La especialización en periodismo. Formarse para informar*. Ed. Comunicación Social, Sevilla/Zamora. (pp. 75-95)
- IBARRA, Pedro i IDOYAGA, Petxo. 1998. «Racionalidad democrática, transmisión ideológica y medios de comunicación». ZER, núm. 5. P 157-181.
- VAN DIJK, Teun. (1996). "Opiniones e ideologías en la prensa". Voces y Culturas, núm. 10.
- WOLFSFELD, Gadi. 1997. *Media and Political Conflict. News from the Middle East*. Cambridge: Cambridge University Press.

### BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

- CHOMSKY, Noam & HERMAN, Edward. 1988. *Manufacturing Consent*. New York: Panteón Books.
- CHOMSKY, Noam. 1992. "La ilusión necesaria". Archipiélago. Cuadernos de crítica de la Cultura, núm. 9.
- CHRISTIANS, Clifford G.; GLASSER, Theodore L.; MCQUAIL, Denis; NORDENSTRENG, Kaarle; y WHITE, Robert A. 2009. *Normative Theories of the Media. Journalism in Democratic Societies*. Urbana y Chicago: University of Illinois Press.
- FAIRCLOUGH, Norman. 2001. "Critical discourse analysis as a method in social scientific research", en Wodak, R. y Meyer. M. (ed) *Methods of Critical Discourse Analysis*. London: Sage. P.121-138. [Existe traducción en la editorial Gedisa (Barcelona), 2003].
- FERNÁNDEZ DEL MORAL, Javier i ESTEVE RAMÍREZ, Francisco. 1993. *Fundamentos de la Información Periodística Especializada*. Madrid: Editorial Síntesis.
- GIRÓ, Xavier. 2007. "Enfoques analíticos críticos sobre el discurso de la cobertura informativa de conflictos". En Telleschi, Tiziano; Sandoval Forero, Eduardo Andrés (coords.) *Espacio y tiempo en la globalización. Una visión de la transparencia en la información*. Universita' di Pisa y Comisión Estatal para el Acceso a la Información Pública del Estado de Sinaloa, Toluca (México). Pg. 199-220.
- 2004. "Esbozada de barreres en la cobertura de la guerra a l'Iraq", en *Quaderns del CAC* número extraordinari - Setembre 2004. P. 179-187.

- 1997. "La intervención de los media". En El genocidio bosnio. Documentos para un debate. Madrid: Los libros de La Catarata.

LYNCH, Jake. 2002. Reporting the World. Berkshire (Inglaterra): Conflict and Peace Forums.

MACBRIDE, Sean. 1981. Voces Múltiples, un solo mundo. México- Madrid: FCE. [International Comission for the Study of Communication Problems (UNESCO). (1980). Many Voices, one World: Communication and society, today and tomorrow. Paris and New York: UNESCO).

MILLS-BROWN, Lisa 2008. "Journalism, Political". En Encyclopedia of Political Communication. SAGE Publications. 21 Sep. 2009. <[http://www.sage-ereference.com/politicalcommunication/Article\\_n317.html](http://www.sage-ereference.com/politicalcommunication/Article_n317.html)>.

RIVERS, W. & SCHRAMM, W. 1969. Responsibility in Mass Communication. New York: Herper and Row.

WEBER, M. 1944. Economía y Sociedad. México: FCE.

WOLFSFELD, Gadi. 2008. "Political Conflict." Encyclopedia of Political Communication. SAGE Publications. 3 Sep. 2009.

<[http://sage-ereference.com/politicalcommunication/Article\\_n501.html](http://sage-ereference.com/politicalcommunication/Article_n501.html)>.