

Història de la Cultura i de les Idees

2014/2015

Código: 42218

Créditos ECTS: 10

Titulación	Tipo	Curso	Semestre
4312809 Història de Catalunya	OT	1	1

Contacto

Nombre: Javier Antón Pelayo

Correo electrónico: Javier.Anton@uab.cat

Uso de idiomas

Lengua vehicular mayoritaria: català (cat)

Algún grupo íntegramente en inglés: No

Algún grupo íntegramente en catalán: Sí

Algún grupo íntegramente en español: No

Equipo docente

Javier Antón Pelayo

Lluís Ferran Toledano González

Alexander Martin Fidora Riera

Objetivos y contextualización

Después de ofrecer una panorámica general de la historia de la cultura y de las ideas, se singularizaran algunas temáticas -clásicas, polémicas o por su novedad historiográfica- con la intención de profundizar mediante estados de la cuestión. Se tratará la tipología documental para el estudio cultural e ideológico y las posibilidades de investigación de los temas tratados.

Competencias

- Aplicar métodos comparativos y cruzados, temporales y temáticos, con otros territorios.
- Capacidad de Innovación e internacionalización.
- Demostrar un conocimiento avanzado de la historia de la historiografía catalana y reconocer de la diversidad de perspectivas y debates historiográficos, tanto los clásicos como las últimas tendencias.
- Discutir y contrastar científicamente opiniones y debates en el ámbito académico a través de su exposición pública.
- Exponer correctamente, de manera oral o escrita, los resultados de la investigación histórica a través de estados de la cuestión, usando la terminología y técnicas aceptadas en la profesión historiográfica.
- Razonamiento crítico, capacidad de análisis y de síntesis.
- Trabajo multidisciplinar.
- Utilizar adecuadamente las categorías y el léxico característico de la Historia de Cataluña, en relación (o en contraste) con el vocabulario desarrollado por el conjunto de historiografías.

Resultados de aprendizaje

1. Ability to innovate and internationalise.
2. Apply the categories and vocabulary of the debates on history of identities, the nation and nationalities to the interventions in the seminar and the work with secondary and primary sources.

3. Apply the content of the debates to the interventions in the seminar and the treatment of the work with secondary and primary sources, in relation to the contents of the module.
4. Conduct debates on the Campus Virtual or in the seminar, to deal with underlying ideas or to suggest possible new interpretations, in relation to the historical subjects of the history of identities, the nation and nationalisms.
5. Critical reasoning, analytic skills and ability to synthesise.
6. Incorporate a work culture through oral and written expression that can lead to a correct form of scientific communication.
7. Incorporate the comparative approach to case studies exemplified in the specific area of the module, using the Campus Virtual, the seminar debates and also work with archive sources.
8. Multidisciplinary work

Contenido

CURS 1. La cultura (siglos XII-XVIII), del "esplendor" a la "decadencia" (5 ECTS)

Profs. Alexander Fidora i Javier Antón Pelayo

1. Política y religión: la Disputa de Barcelona (1263)
2. Lengua, filosofía i misión: Ramon de Penyafort y Ramon Llull
3. Los inicios del hebraísmo europeo: Ramon Martí y Arnau de Vilanova
4. Los franciscanos y la construcción de la comunidad política
5. Los centros de producción cultural del Renacimiento y Barroco
6. La situación lingüística y literaria durante los siglos XVI y XVIII
7. Una Ilustración catalana
8. Manifestaciones literarias y uso de la lengua durante el Setecientos

CURS 2. Lengua, cultura y política en la época contemporánea (4 ECTS)

Prof.: Lluís Ferran Toledano

1. Esfera pública y espacios de producción culturales
2. Ideas, símbolos y valores: las culturas políticas en la Catalunya contemporánea
3. Catalunya y el Mundo: lecturas y apropiaciones internacionales
4. Cultura clerical y cultura librepensadora
5. Españolismo y catalanismo

CURS 3. Cultura, medios de comunicación y nuevas tecnologías. La apertura de una nueva etapa histórica? (1 ECTS)

Prof. Lluís Ferran Toledano

Mesa redonda

Bibliografía

I

ANTÓN PELAYO, Javier (1998). La herencia cultural. Alfabetización y lectura en la ciudad de Girona (1747-1807), Bellaterra: Universitat Autònoma de Barcelona

La Disputa de Barcelona de 1263 entre mestre Mossé de Girona i fra Pau Cristià (1985), estudio introductorio Jaume Riera i Sans; traducción Eduard Feliu, Barcelona: Columna.

BADIA, Lola et al. (eds.), El saber i les llengües vernacles a l'època de Lluïl i Eiximenis - Knowledge and Vernacular Languages in the Age of Lluïl and Eiximenis, Barcelona: Publicacions de l'Abadia de Montserrat.

CARRERAS I ARTAU, Tomàs y Joaquim (1939-1943), Historia de la filosofía española. Filosofía cristiana de los siglos XIII al XV, Madrid: Real Academia de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales, 2 vols. (reimpr. Barcelona/Girona 2001).

COLOMER, Eusebi (1997), El pensament als Països Catalans durant l'Edat Mitjana i el Renaixement, Barcelona: Institut d'Estudis Catalans/Publicacions de l'Abadia de Montserrat.

D.a. (1997), La cultura catalana del Renaixement a la Il·lustració, Barcelona: Publicacions de l'Abadia de Montserrat.

EVANGELISTI, Paolo (2006), I Francescani e la costruzione di uno Stato: Linguaggi politici, valori identitari, progetti di governo in area catalana-aragonesa, Pàdua: EFR-Editrici Francescane.

FIDORA, Alexander i RUBIO, Josep E. (eds.) (2008), Raimundus Lullus. An Introduction to his Life, Works and Thought (CCCM 214), Turnhout: Brepols.

GABRIEL, Pere (dir.) (1995-1997), Història de la Cultura Catalana, Barcelona: Edicions 62, vols. I, II i III.

RUBIÓ I BALAGUER, Jordi (1964), La cultura catalana del Renaixement a la decadència, Barcelona: Edicions 62.

VALSALOBRE, Pep i ROSSICH, Albert (2007), Literatura i cultura catalanes (segles XVII-XVIII), Barcelona: Editorial UOC.

II

ANGUERA, Pere (1999), Literatura, pàtria i societat: els intel·lectuals i la nació, Vic: Eumo Ed.

ANGUERA, Pere (2006), Cataluña en la España contemporánea, Lleida: Ed. Milenio.

CASASSAS, Jordi (coord.) (1999): Els intel·lectuals i el poder a Catalunya (1808-1975), Barcelona: Pòrtic.

CASASSAS, Jordi (coord.) (2009), Les identitats a la Catalunya contemporània, Barcelona: Galerada.

GABRIEL, Pere (dir.) (1997-1998), Història de la Cultura Catalana, Barcelona: Edicions 62, vols. IV, V, VI, VII, VIII, IX i X.

GABRIEL, Pere (2007), El catalanisme i la cultura federal. Història i política del republicanisme popular a Catalunya el segle XIX, Reus: Fundació Josep Recasens.

RENYER, Jaume i PUJOL, Enric (dirs.) (2007), Pensament polític als Països Catalans, 1714-2014, Barcelona: Pòrtic.