

Història i Cultura dels Estats Units

2015/2016

Codi: 100191

Crèdits: 6

Titulació	Tipus	Curs	Semestre
2500245 Estudis Anglesos	OB	2	1
2501902 Estudis d'Anglès i Català	OB	2	2
2501907 Estudis d'Anglès i de Clàssiques	OB	2	2
2501910 Estudis d'Anglès i Espanyol	OB	2	2
2501913 Estudis d'Anglès i Francès	OB	2	2

Professor de contacte

Nom: Salvador Faura Sabe

Correu electrònic: Salvador.Faura@uab.cat

Altres indicacions sobre les llengües

avaluació i reevaluació també en anglès

Utilització de llengües

Llengua vehicular majoritària: anglès (eng)

Equip docent

Nicholas John Edwards

Prerequisits

- 1) Per cursar aquesta assignatura i per estar familiaritzat amb les assignatures d'història, és recomanable haver cursat "Història i Cultura de les Illes Britàniques" de primer del Grau Estudis Anglesos.
- 2) Cal un nivell inicial d'anglès C1 (advanced) del "Common European Framework of Reference for Languages: Learning, Teaching, Assessment", segons el qual l'estudiant pot: comprendre una àmplia gamma de textos llargs i complexos i reconèixer-ne el sentit implícit; expressar-se amb fluïdesa i espontaneïtat sense haver de cercar d'una manera gaire evident paraules o expressions; utilitzar la llengua de manera flexible i eficaç per a propòsits socials, acadèmics i professionals; produir textos clars, ben estructurats i detallats sobre temes complexos, i demostrar un ús controlat d'estructures organitzatives, connectors i mecanismes de cohesió.

Objectius

- 1) L'assignatura "Història i cultura dels Estats Units" ofereix una introducció als esdeveniments històrics més rellevants de la història nord-americana des dels seus orígens colonials fins al 9/11, emfasitzant la producció cultural que s'esdevé de la unió entre història i societat.
- 2) L'assignatura fomenta l'anàlisi, el debat i la interpretació de la producció cultural, fermament arrelada en els esdeveniments històrics que han contribuït a la construcció dels Estats Units d'Amèrica.
- 3) La formació obtinguda és imprescindible per cursar la resta d'assignatures relacionades amb la literatura

americana al llarg del grau en tant que el seu objectiu principal és donar una base històrica i cultural sòlida a l'estudiant que l'ajudi a comprendre millor no només els textos literaris americans que estudiï en un futur, sinó que també li doni una perspectiva i l'ajudi a entendre millor la història, la cultura i les institucions d'aquell país. Aquest curs, de fet, complementa una assignatura que els estudiants cursen al segon semestre: Literatura Nord-americana del segle XIX.

4) En completar l'assignatura "Història i cultura dels Estats Units", l'estudiant podrà:

Comprendre i explicar els esdeveniments històrics més importants ocorreguts als Estats Units, enllaçar la història amb la producció cultural d'aquest país, demostrar una molt bona comprensió lectora i anàlisi de textos històrics dels períodes estudiats, demostrar una molt bona comprensió oral i anàlisi de pel·lícules, documentals, etc. relacionats amb la història i la cultura dels Estats Units, generar anàlisis escrites dels textos escrits i orals analitzats a classe, relacionar els períodes històrics amb la literatura corresponent (aquesta habilitat es desenvoluparà amb conjunció amb l'assignatura "Literatura nord-americana del segle XIX"), expressar una valoració informada sobre el text i esdeveniments històrics que hagi estudiat, i construir una visió crítica sobre la història i la cultura dels Estats Units d'Amèrica.

VERSIÓ RESUMIDA EN ANGLÈS:

4.- Brief Description of the Subject

- 1) History and Culture of the United States provides an introduction to the most relevant issues and events in North-American history from the colonial origins of that nation through to the end of the 20th century (9/11).
- 2) The subject fosters the analysis, debate and interpretation of historical and cultural events.
- 3) The academic preparation deriving from this subject is essential for all remaining subjects within the degree relating to US literature in the sense that the main aim of this subject is to provide students with a solid historical base with which to approach US literary texts that are studied at a later stage in the degree and also to establish a perspective with which to better understand the history, culture and institutions of that country. The subject, in fact, complements 19th Century US Literature, a subject that is taken in the second semester.
- 4) On successfully completing History and Culture of the United States, students will be able to: understand the most relevant events occurred in the US throughout its history (this skill is developed jointly with 19th century US Literature), and express an informed opinion on the texts and historical events studied throughout this course.

Competències

Estudis Anglesos

- Demostrar que es comprèn la relació entre factors, processos o fenòmens de la lingüística, la literatura, la història i la cultura, i explicar-la.
- Demostrar que es comprèn una àmplia varietat de textos en llengua anglesa, en qualsevol mitjà (oral, imprès, audiovisual), i reconèixer-hi sentits implícits.
- Desenvolupar un pensament i un raonament crítics i saber comunicar-los de manera efectiva, tant en les llengües pròpies com en una tercera llengua.
- Distingir i contrastar els diferents models teòrics i metodològics aplicats a l'estudi de la llengua anglesa, de la seva literatura i de la seva cultura.
- Identificar els principals corrents literaris, culturals i històrics en llengua anglesa.
- Produir textos en llengua anglesa clars, ben estructurats i detallats, sobre temes complexos, mostrant un ús correcte dels mecanismes d'organització, articulació i cohesió del text.
- Que els estudiants hagin demostrat que comprenen i tenen coneixements en una àrea d'estudi que parteix de la base de l'educació secundària general, i se sol trobar a un nivell que, si bé es basa en llibres de text avançats, inclou també alguns aspectes que impliquen coneixements procedents de l'avantguarda d'aquell camp d'estudi.
- Que els estudiants puguin transmetre informació, idees, problemes i solucions a un públic tant especialitzat com no especialitzat.
- Que els estudiants tinguin la capacitat de reunir i interpretar dades rellevants (normalment dins de la seva àrea d'estudi) per emetre judicis que incloguin una reflexió sobre temes destacats d'índole social, científica o ètica.

- Reconstruir i organitzar la informació i els arguments procedents de fonts diverses en llengua anglesa i presentar-los de manera coherent i resumida.
- Respectar la diversitat i la pluralitat d'idees, persones i situacions.
- Treballar de manera autònoma i responsable en un entorn professional o investigador en llengua anglesa i en altres llengües, per aconseguir els objectius planificats prèviament.
- Utilitzar les noves tecnologies per captar i organitzar informació en anglès i en altres llengües, i aplicar-la a la formació pròpia continuada i a la resolució de problemes en l'activitat professional i/o investigadora.

Resultats d'aprenentatge

1. Analitzar i interpretar a un nivell avançat els textos en anglès sobre la història dels Estats Units i la seva historiografia.
2. Analitzar i interpretar a un nivell bàsic textos en anglès sobre història dels Estats Units.
3. Aplicar a la feina en un entorn en llengua anglesa les metodologies de planificació del treball adquirides.
4. Aplicar a la recerca en llengua anglesa les metodologies científiques i de planificació del treball adquirides.
5. Aplicar els coneixements adquirits a millorar el coneixement públic general de la diversitat lingüística i/o cultural.
6. Aplicar la informació en llengua anglesa localitzada a Internet, en bases de dades, etc., als entorns de treball i/o recerca.
7. Argumentar idees i opinions amb precisió en les llengües pròpies i en les adquirides al grau.
8. Comprendre textos avançats, acadèmics o professionals en les llengües pròpies i en les adquirides al grau.
9. Contextualitzar correctament els fets històrics relacionats amb la història dels Estats Units en l'entorn lingüístic i cultural corresponent.
10. Demostrar un coneixement sòlid dels temes relacionats amb l'estudi de la literatura i la cultura.
11. Demostrar una comprensió bàsica de la naturalesa i els trets principals de la cultura i la civilització dels Estats Units.
12. Demostrar una comprensió bàsica de l'evolució diacrònica i temàtica de la història dels Estats Units.
13. Distingir les idees principals de les secundàries i fer síntesis dels continguts de textos en anglès sobre història dels Estats Units.
14. Dur a terme presentacions orals en anglès, sobre temes relacionats amb la història dels Estats Units.
15. Emetre valoracions crítiques pertinents basades en la comprensió de la informació rellevant sobre temes relacionats amb la lingüística d'interès social, científic o ètic.
16. Expressar-se eficaçment aplicant els procediments argumentatius i textuais en els textos formals i científics.
17. Expressar-se en la llengua estudiada, oralment i per escrit, utilitzant el vocabulari i la gramàtica de manera adequada.
18. Generar estratègies que facilitin l'augment i la millora del respecte mutu en entorns multiculturals.
19. Localitzar fonts secundàries acadèmiques a la biblioteca o a Internet relacionades amb la història dels Estats Units.
20. Localitzar i organitzar informació rellevant en llengua anglesa disponible a Internet, en bases de dades, etc.
21. Participar en debats presencials i virtuals en anglès, sobre temes relacionats amb la història dels Estats Units.
22. Redactar assaigs argumentatius breus o comentaris de text en anglès sobre temes relacionats amb la història dels Estats Units.
23. Sintetitzar el contingut de fonts primàries i secundàries sobre la història dels Estats Units

Continguts

Unitat 1: Colonial America: Virginia, Plymouth, Massachussets, Pennsylvania, New York.

Unitat 2: The Road to Independence

Unitat 3: Independence

Unitat 4: Confederation - Federation: The Constitution; the Federalist Papers; The Bill of Rights. George

Washington, John Adams, Thomas Jefferson; The Louisiana Purchase; The Lewis & Clark Expedition; The Second War of Independence.

Unitat 5: The West (The Mexican War - Texas - California - Native Americans)

Unitat 6: Slavery, Plantation Life and the Road to the Civil War

Unitat 7: The Civil War (Lincoln - Emancipation of Slaves), Reconstruction, Segregation, the KKK

Unitat 8: The Beginnings of American Imperialism: the Spanish-American War - Immigration

Unitat 9: World War I - The Roaring 20s - Feminism - The Great Depression

Unitat 10: World War II - The Conservative 50s

Unitat 11: The 60s - The Vietnam War - Women's Lib - The Black Civil Rights Movement

Unitat 12: From the Cold War to the Gulf War

Unitat 13: The War on Terror: Islamophobia and 9/11.

Metodologia

1 crèdit ECTS = 25 hores de formació > 6 crèdits = 150 hores

Activitats dirigides (màxim 35%, fem el 30%, 1.8 cr).

Activitats supervisades (màxim 17%, fem el 15%, 0.9 cr)

Activitats autònomes (mínim 50%, 3 cr)

Activitats d'avaluació (màxim 5%, 0.3 cr)

Les classes combinen teoria i pràctica. Els estudiants han de complementar el contingut històric introduït a classe amb la lectura obligatòria del llibre Aspects of American History (Henderson: 2009)

La lectura d'aquest llibre oferirà la base històrica necessària per poder analitzar i discutir amb criteri els textos i/o les pel·lícules assignats/des pel professor/a corresponents a cada sessió. És imprescindible que els estudiants llegeixin i/o mirin els textos i les pel·lícules assignades pel professor/a ja que la dinàmica de la classe gira envers la participació dels estudiants.

Activitats formatives

Títol	Hores	ECTS	Resultats d'aprenentatge
Tipus: Dirigides			
Classes Teòriques	30	1,2	5, 9, 18, 23
Debats a l'Aula	20	0,8	12, 15, 16
Tipus: Supervisades			
Avaluació	5	0,2	7, 10, 11
Avaluació a l'Aula	5	0,2	2, 14, 16
Redacció de Textos	15	0,6	3, 4, 22
Tipus: Autònomes			
Estudi Personal	15	0,6	13, 19, 20
Lectura i recerca	35	1,4	1, 6, 8

Avaluació

ATENCIÓ:

- L'avaluació d'aquesta assignatura serà continuada.
- Tots els exercicis són OBLIGATORIS.

- La nota mínima per fer mitjana en tots ells és 4.
- El lliurament de qualsevol exercici exclou la possibilitat d'obtenir la qualificació de "No avaluable" com a nota final del curs.
- El nivell d'anglès es tindrà en compte en la correcció dels treballs escrits i en l'avaluació final. Serà el 25% de la nota en tots els exercicis (llegiu els percentatges a la versió en anglès a baix).
- Reavaluació: Només poden anar a la reavaluació aquells estudiants que hagin superat com a mínim el 70% de les tasques. Només son reavaluables els comentaris, els exàmens i els "quiz" (NO ho són els debats liderats a classe ni els fòrums). Prendre part en, i aprovar, la reevaluació implica que només es podrà treure un 5. No es pot reevaluar per pujar nota.

MOLT IMPORTANT:

El plagi total o parcial de qualsevol dels exercicis es considerarà automàticament un SUSPENS (0) de tota l'assignatura i no només de l'exercici plagiat. PLAGIAR és copiar de fonts no identificades d'un text, sigui una sola frase o més i fer-la passar per producció pròpia (AIXÒ INCLOU COPIAR FRASES O FRAGMENTS D'INTERNET I AFEGIR-LOS SENSE MODIFICACIONS AL TEXT QUE ES PRESENTA COM A PROPI). Plagiar és una ofensa greu. Cal aprendre a respectar la propietat intel·lectual aliena i a identificar sempre les fonts que es puguin fer servir, i és imprescindible responsabilitzar-se de l'originalitat i autenticitat del text propi.

VERSION IN ENGLISH:

8.- Assessment

Assessment for this course is based on the following:

- *Exam (1) = 40%
- *Class quiz = 20%
- *Essay(1) =30%
- *Participation in class discussions and debates = 10%

The quizzes, which focus on class content and revision of material, do not eliminate material from the examinations, i.e.: the fact of answering on a given event/text in the class quiz does not exempt students from studying for this event/text in the corresponding exams.

PLEASE NOTE:

- *This subject follows the system of continuous assessment.
- *All the exercises are **COMPULSORY**. An exercise not handed in or an exam the student has not taken will count as an 'NP' ('no presentat' or 'no evidence'), that is to say a 0. Doing at least 30% of the assessment exercises, of any type, excludes obtaining a 'No avaluable' as a final mark.
- *The minimum mark for an exercise or exam to be considered for the average final mark is 4, although the minimum pass mark for the whole subject is 5.
- *The student's command of English will be taken into account when marking all exercises and for the final mark. It will count as 25% of this mark for all the exercises and it will be assessed as follows:

Grammar (morphology and syntax): 30%
Vocabulary (accuracy and variety): 15%
Cohesion (among sentences and paragraphs): 15%
Organization (sound argumentation of ideas): 20%
Style (expression and register): 15%
Spelling: 5%

***Reviewing procedure:**

Students have a right to review their exercises with the teacher in a personal tutorial, on the set dates, never later than 2 weeks after the exercise/exam is marked, including re-assessment. The student loses this right if s/he fails to collect the exercise/exam within the period announced by the teacher.

Re-assessment conditions: Only students who pass 70% of the exercises/exams for continuous assessment may take re-assessment for the remaining 30%, provided they have done all the exercises or taken all the exams. A re-assessment exam is always programmed by the 'Facultat' but the teacher may offer other forms of

re-assessment for the exercises. Passing a re-assessment exercise implies accepting a 5 in the re-assessed exercise. Students cannot re-assess to improve their results.

VERY IMPORTANT:

Partial or total plagiarising will immediately result in a FAIL (0) for the plagiarised exercise (first-year subjects) or the WHOLE SUBJECT (second-, third- and fourth-year subjects). PLAGIARISING consists of copying texts from unacknowledged sources -whether this is part of a sentence or a whole text- with the intention of passing it off as the student's own production. It includes cutting and pasting from internet sources, presented unmodified in the student's own text. Plagiarising is a **SERIOUS OFFENCE**. Students must respect authors' intellectual property, always identifying the sources they may use; they must also be responsible for the originality and authenticity of their own texts.

Activitats d'avaluació

Títol	Pes	Hores	ECTS	Resultats d'aprenentatge
Assaig a Casa	30 %	10	0,4	19, 22, 23
Examen	30 %	2	0,08	2, 10, 16, 17
Participació Activa (Aula + Fòrum)	10%	10	0,4	14, 21
2 "Quiz"	30% (15 x 2)	3	0,12	7, 11

Bibliografia

Lectura obligatòria: Jenkins, Philip. A History of the United States. New York: Palgrave Macmillan, 2012.

Llibres de referència altament recomanats:

Foner, E. Give me Liberty! New York: Norton, 2004.

Norton, M.B. et al. A People and a Nation. A History of the United States. Boston: Houghton Mifflin, 2003.

Tindall, George B. & David E. Shi, America: A Narrative History. W.W. Norton, 2000.

Bibliografia secundària:

(La bibliografia/filmografia específica per a cada autor/tema es proporcionarà als estudiants durant el curs)

Barney, W. (ed.). A Companion to 19th Century America. Malden: Blackwell Publishing, 2006

Boles, J.D., (ed.). A Companion to the American South. Malden: Blackwell Publishing, 2004.

Deverell, W. A Companion to the American West. Malden: Blackwell, 2006.

Finkelman, P. (ed.). Encyclopedia of the United States in the Nineteenth Century (3 volumes). Charles Scribner's Sons, 2001.

Foner, E. The Story of American Freedom. New York: Norton, 1998

Foner, E. A Short History of Reconstruction. New York: Harper and Row, 1990

Ford, L.K. (ed.). A Companion to the Civil War and Reconstruction. Malden: Blackwell 2005

Genovese, E.D. Roll, Jordan, Roll: The World Slaves Made. New York: Vintage Books, 1976.

Grant, Greene, J. A Companion to the American Revolution. Malden: Blackwell Publishing, 2004.

Hewitt, N.A. A Companion to American Women's History. Malden: Blackwell 2002

Jennings, F. The Creation of America. Cambridge and New York: Cambridge University Press, 2000.

Morgan, E.S. American Heroes: Profiles of Men and Women who Shaped Early America. New York: W.W. Norton & Co., 2009.

Vickers, D. (ed.). A Companion to Colonial America. Malden: Blackwell 2006

Vorenberg, M. Final Freedom, The Civil War, the Abolition of Slavery, and the Thirteenth Amendment. Cambridge: Cambridge University Press, 2004.

Whitfield, S. (ed.). A Companion to 20th-Century America. Malden: Blackwell, 2006.

Wood, Gordon S. *Empire of Liberty: A History of the Early Republic: 1789-1815*. New York: Oxford University Press, 2009.

Zinn, Howard. *A People's History of the United States: 1492-Present*. London: Longman, 1980