

Fonologia anglesa avançada**2015/2016**

Codi: 100201

Crèdits: 6

Titulació	Tipus	Curs	Semestre
2500245 Estudis Anglesos	OT	3	0
2500245 Estudis Anglesos	OT	4	0

Professor de contacte

Nom: Maria José Solé Sabater

Correu electrònic: MariaJosep.Sole@uab.cat

Utilització de llengües

Llengua vehicular majoritària: anglès (eng)

Prerequisits

- Per cursar aquesta assignatura cal haver cursat les assignatures Fonètica i Fonologia Anglesa 1 i Fonètica i Fonologia Anglesa 2. Els requisits específics relatius als seus continguts són el coneixement de transcripció fonètica i termes descriptius bàsics de l'assignatura Fonètica i Fonologia Anglesa 1 i 2.

- Cal un nivell inicial d'anglès entre C1 (advanced) i C2 (Proficiency) del Common European Framework of Reference for Languages: Learning, Teaching, Assessment.

Objectius

Aquesta assignatura es cursa el tercer o quart any, després d'haver cursat Fonètica i Fonologia Angleses 1 i 2.

S'estudien diferents nivells d'anàlisi fonològica dels fets de l'anglès tals com variació alofònica, alternances fonològiques, principis fonotàctics, variació en la parla espontània, variació geogràfica i canvi lingüístic utilitzant els instruments d'anàlisi estructuralista, generativista, de la fonologia lèxica i la fonologia experimental. El curs també inclou nocions bàsiques d'anàlisi acústica que permeten entendre i explicar els patrons fonològics.

En completar l'assignatura, l'estudiant podrà:

- Entendre com i per què varia la realització dels sons.
- Analitzar la variació alofònica i determinar els fonemes d'una llengua.
- Analitzar les alternances fonològiques i proposar-ne la forma subjacent.
- Expressar processos o regles fonològiques utilitzant terminologia formal.
- Utilitzar transcripció fonètica i fonològica.
- Analitzar acústicament la variació fonètica de les categories fonològiques utilitzant Praat.
- Quantificar dades i relacionar-les a fets fonològics.

Competències**Estudis Anglesos**

- Descriure sincrònicament les unitats, les construccions i els fenòmens gramaticals principals de la llengua anglesa.
- Desenvolupar un pensament i un raonament crítics i saber comunicar-los de manera efectiva, tant en les llengües pròpies com en una tercera llengua.

- Distingir i contrastar els diferents models teòrics i metodològics aplicats a l'estudi de la llengua anglesa, de la seva literatura i de la seva cultura.
- Generar propostes innovadores i competitives en la recerca i en l'activitat professional.
- Que els estudiants hagin demostrat que comprenen i tenen coneixements en una àrea d'estudi que parteix de la base de l'educació secundària general, i se sol trobar a un nivell que, si bé es basa en llibres de text avançats, inclou també alguns aspectes que impliquen coneixements procedents de l'avantguarda d'aquell camp d'estudi.
- Que els estudiants hagin desenvolupat aquelles habilitats d'aprenentatge necessàries per emprendre estudis posteriors amb un alt grau d'autonomia.
- Que els estudiants puguin transmetre informació, idees, problemes i solucions a un públic tant especialitzat com no especialitzat.
- Que els estudiants sàpiguen aplicar els coneixements propis a la seva feina o vocació d'una manera professional i tinguin les competències que se solen demostrar per mitjà de l'elaboració i la defensa d'arguments i la resolució de problemes dins de la seva àrea d'estudi.
- Que els estudiants tinguin la capacitat de reunir i interpretar dades rellevants (normalment dins de la seva àrea d'estudi) per emetre judicis que incloguin una reflexió sobre temes destacats d'índole social, científica o ètica.
- Respectar la diversitat i la pluralitat d'idees, persones i situacions.
- Treballar de manera autònoma i responsable en un entorn professional o investigador en llengua anglesa i en altres llengües, per aconseguir els objectius planificats prèviament.
- Treballar individualment i/o en equip de manera efectiva en entorns multiculturals i interdisciplinaris en anglès i en altres llengües, aplicant valors propis d'una cultura de pau i valors democràtics propis d'un grau en llengua estrangera que forma l'estudiant per a la comunicació intercultural.
- Utilitzar els coneixements adquirits per resoldre problemes relacionats amb qualsevol activitat professional en l'àmbit de la llengua anglesa, en especial amb la docència.
- Utilitzar les noves tecnologies per captar i organitzar informació en anglès i en altres llengües, i aplicar-la a la formació pròpia continuada i a la resolució de problemes en l'activitat professional i/o investigadora.

Resultats d'aprenentatge

1. Aplicar a la feina en un entorn en llengua anglesa les metodologies de planificació del treball adquirides.
2. Aplicar a la recerca en llengua anglesa les metodologies científiques i de planificació del treball adquirides.
3. Aplicar al treball en entorns multiculturals i interdisciplinaris en anglès els coneixements adquirits sobre comunicació intercultural.
4. Aplicar aquestes tècniques instrumentals a l'anàlisi dels fenòmens fonètics que conformen la substància dels fets fonològics de l'anglès.
5. Aplicar els coneixements adquirits a la generació de recerca innovadora i competitiva de nivell bàsic.
6. Aplicar els coneixements adquirits a millorar el coneixement públic general de la diversitat lingüística i/o cultural.
7. Aplicar els coneixements i les competències adquirits a les activitats professionals i acadèmiques relacionades amb la lingüística.
8. Aplicar els coneixements teòrics i pràctics del sistema fonològic de l'anglès a l'ensenyament i al perfeccionament de la pronunciació.
9. Aplicar la informació en llengua anglesa localitzada a Internet, en bases de dades, etc., als entorns de treball i/o recerca.
10. Argumentar idees i opinions amb precisió en les llengües pròpies i en les adquirides al grau.
11. Caracteritzar els sons de l'anglès des d'un punt de vista articulari, acústic i auditiu.
12. Comprendre textos avançats, acadèmics o professionals en les llengües pròpies i en les adquirides al grau.
13. Demostrar un coneixement sòlid dels temes avançats relacionats amb l'estudi de la lingüística.
14. Demostrar un domini dels coneixements avançats i de les metodologies científiques relacionats amb la lingüística, la literatura, la història i la cultura que capaciten per cursar educació especialitzada de postgrau en l'àrea d'estudi pròpia o altres de similars.
15. Demostrar un domini dels mètodes propis del treball acadèmic individual que capaciten per cursar educació especialitzada de postgrau en l'àrea d'estudi pròpia o altres de similars.

16. Descriure el funcionament de l'activitat muscular de la respiració, la fonació i l'articulació, així com els principis aerodinàmics que intervenen en la producció de la parla.
17. Desenvolupar vincles laborals i investigadors en entorns multiculturals i interdisciplinaris en anglès que contribueixin a la col·laboració internacional.
18. Emetre valoracions crítiques pertinents basades en la comprensió de la informació rellevant sobre temes relacionats amb la lingüística d'interès social, científic o ètic.
19. Expressar-se eficaçment aplicant els procediments argumentatius i textuais en els textos formals i científics.
20. Expressar-se en la llengua estudiada, oralment i per escrit, utilitzant el vocabulari i la gramàtica de manera adequada.
21. Generar estratègies que facilitin l'augment i la millora del respecte mutu en entorns multiculturals.
22. Generar noves iniciatives professionals.
23. Localitzar i organitzar informació rellevant en llengua anglesa disponible a Internet, en bases de dades, etc.
24. Realitzar anàlisis acústiques de la parla (ones sonores, espectrogrames, etc.), reconèixer i explicar els principis de l'acústica que intervenen en la transmissió dels sons de la parla, i reconèixer els correlats acústics de la producció i la percepció.
25. Realitzar anàlisis fonològiques i morfofonèmiques, i avaluar teories fonològiques aplicades a l'anglès.
26. Relacionar la variació fonètica de l'anglès amb el concepte de categoria fonològica.

Continguts

Anàlisi dels sistemes fonològics de l'anglès, el català/castellà i d'altres llengües segons diferents marcs teòrics.

UNITAT 1. Introducció a l'anàlisi acústica de la parla. La categorització en fonologia.

UNITAT 2. Variació alofònica en anglès. Principis de l'anàlisi fonològica estructuralista.

UNITAT 3. Inventaris de sons. Principis fonotàctics.

UNITAT 4. Alternances fonològiques en anglès. Anàlisi generativista. Convencions de l'escriptura de regles.

UNITAT 5. Fonologia de frase. Fonologia lèxica.

UNITAT 6. Variació geogràfica i canvi lingüístic.

UNITAT 7. Fonologia experimental.

Metodologia

La metodologia docent es basa en:

1 crèdit ECTS = 25 hores de formació a 6 crèdits = 150 hores

- Activitats dirigides: classes teòriques i seminaris de pràctiques (30%, 1.8 cr)
- Activitats supervisades: Tutories i correcció d'exercicis. (15%, 0.9 cr)
- Activitats autònomes: exercicis, treballs, lectura de textos i estudi (50%, 3 cr)
- Activitats d'avaluació (5%, 0.3 cr)

Activitats formatives

Títol	Hores	ECTS	Resultats d'aprenentatge
Tipus: Dirigides			
Classes teòriques	30	1,2	4, 11, 13, 16, 24, 25

Realització de lectures i d'exercicis pràctics	25	1	4, 8, 24, 25, 26
Tipus: Supervisades			
Assignments individuals i discussions en grup	25	1	4, 13, 14, 19, 24, 26
Tipus: Autònomes			
Estudi personal i realització d'exercicis i lectures	45	1,8	10, 14, 18, 25
Preparació d'examen i examen	25	1	7, 8, 11, 16, 19, 26

Avaluació

AVALUACIÓ

- El 50% de la nota final es calcularà a través de la realització de dues proves escrites (25% cadascuna) a mitjans i finals de semestre. La nota mínima per fer mitjana en els proves és 5.
- Un 40% de la nota final provindrà de la realització de diversos "assignments" i exercicis individuals que els alumnes duran a terme fora de les hores de classe.
- El 10% restant es calcularà mitjançant la realització i correcció d'exercicis pràctics a classe.

Cal tenir en compte el següent:

- 1) Les proves i els "assignments" són OBLIGATORIS, així com el 80% dels deures i dels exercicis fets a l'aula.
- 2) La nota mínima per fer mitjana en els "assignments" i en els exàmens és 5.
- 3) El lliurament d'un examen i un "assignment" o de dos "assignments" exclou la possibilitat d'obtenir la qualificació de *No avaluable* com a nota final del curs.
- 4) El nivell d'anglès es tindrà en compte en la correcció dels treballs escrits i en els exàmens en la mesura que afecten a la comprensió dels continguts que exposa l'estudiant.
- 5) **MOLT IMPORTANT:** El plagi total o parcial de qualsevol dels exercicis es considerarà automàticament un SUSPENS (0) de tota l'assignatura i no només de l'exercici plagiat. PLAGIAR és copiar de fonts no identificades d'un text, sigui una sola frase o més, que es fa passar per producció pròpia (AIXÒ INCLOU COPIAR FRASES O FRAGMENTES D'INTERNET I AFEGIR-LOS SENSE MODIFICACIONS AL TEXT QUE ES PRESENTA COM A PROPI), i és una ofensa greu. Cal aprendre a respectar la propietat intel·lectual aliena i a identificar sempre les fonts que es puguin fer servir, i és imprescindible responsabilitzar-se de l'originalitat i autenticitat del text propi.
- 6) En cas d'absència justificada en un dia d'examen o de lliurament de treball (per exemple una malaltia), caldrà que l'estudiant justifiqui l'absència amb documentació pertinent per tal d'optar a una possible reavaluació o redistribució de les notes.

Reavaluació

Només poden anar a la reavaluació aquells estudiants que hagin superat com a mínim el 70% de les tasques. Òbviament, algunes tasques no es poden repetir (participació a classe, exercicis fets a classe).

Activitats d'avaluació

Títol	Pes	Hores	ECTS	Resultats d'aprenentatge
assignments	40%	0	0	4, 8, 14, 24, 25, 26
dos proves escrites	25% cada una	0	0	1, 2, 3, 5, 6, 7, 9, 12, 13, 15, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26

exercis a classe	10%	0	0	4, 11, 25, 26
------------------	-----	---	---	---------------

Bibliografia

Bybee, J. 2001. *Phonology and Language Use*. Cambridge: CUP

Clark, J. and Yallop, C. 1990. *An introduction to phonetics and phonology*. 2nd ed. Oxford: Blackwell.

Giegerich, H.J. 1992. *English Phonology*. Cambridge: CUP.

Gussenhoven, Carlos & Haike Jacobs. 1998. *Understanding Phonology*. London: Arnold.

Kenstowicz, M. and Kisseberth, Ch. 1979. *Generative Phonology*. San Diego: Academic Press.

Kreidler, Charles W. 2004. *The pronunciation of English: A course book in phonology*. 2nd ed. Oxford: Oxford University Press.

Ladefoged, Peter & Keith Johnson. 2006. *A Course in Phonetics*. 6th ed. New York: Harcourt.

Lass, R. 1984. *Phonology*. Cambridge: CUP.

Es donarà bibliografia més especialitzada al llarg del curs.
