

Treball de Final de Grau**2015/2016**

Codi: 100391

Crèdits: 6

Titulació	Tipus	Curs	Semestre
2500501 Història	OB	4	2

Professor de contacte

Nom: Bernat Hernandez

Correu electrònic: Bernat.Hernandez@uab.cat

Utilització de llengües

Llengua vehicular majoritària: català (cat)

Prerequisites

L'estudiant pot matricular-se del seu Treball de Fi de Grau un cop superats 160 crèdits, dels quals, obligatòriament, tots els corresponents al primer curs.

Objectius

L'objectiu principal, segons la memòria del grau d'Història, és la realització d'un treball de recerca, de síntesi bibliogràfica o documental, referit a qualsevulla de les matèries del grau o a llur interrelació. Un professor tutoritzarà el treball i orientarà l'alumne durant el procés d'elaboració.

L'alumnat tindrà la possibilitat d'escollir alguna de les temàtiques que s'hagin treballat en el Grau d'Història. En principi, tot el professorat de la Titulació estarà implicat en l'assignatura. No hi haurà un únic professor/a per dirigir els treballs, sinó que els estudiants podran triar el seu tutor d'entre tots els professors/es disponibles en la Titulació, en funció de la línia substantiva o especialitat del treball. El coordinador/a del Grau garantirà a cada estudiant matriculat un tutor/a-avaluador/a. Qualsevol canvi en la temàtica o el tutor/a assignat hauran de ser autoritzats, dins dels límits establerts, pel Coordinador/a del Grau. Cada professor/a supervisarà un màxim d'estudiants en funció dels criteris que estableixi cada unitat o àrea de coneixement dins del Grau.

Els treballs han de tenir un caràcter original i es realitzaran de manera individual.

L'alumne haurà de demostrar que ha assolit les competències i els resultats de l'aprenentatge bàsics adquirits durant la seva formació acadèmica al Grau d'Història.

Competències

- Desenvolupar un pensament i un raonament crítics i saber comunicar-los de manera efectiva, tant en les llengües pròpies com en una tercera llengua.
- Que els estudiants hagin desenvolupat aquelles habilitats d'aprenentatge necessàries per emprendre estudis posteriors amb un alt grau d'autonomia.
- Que els estudiants puguin transmetre informació, idees, problemes i solucions a un públic tant especialitzat com no especialitzat.
- Que els estudiants sàpiguin aplicar els coneixements propis a la seva feina o vocació d'una manera professional i tinguin les competències que se solen demostrar per mitjà de l'elaboració i la defensa d'arguments i la resolució de problemes dins de la seva àrea d'estudi.
- Que els estudiants tinguin la capacitat de reunir i interpretar dades rellevants (normalment dins de la seva àrea d'estudi) per emetre judicis que incloguin una reflexió sobre temes destacats d'índole social, científica o ètica

Resultats d'aprenentatge

1. Comunicar-se tant oralment com per escrit en l'idioma propi o en una tercera llengua utilitzant la terminologia i les tècniques pròpies de la historiografia.
2. Elaborar un treball individual en el qual s'expliciti el pla de treball i la temporalització de les activitats.
3. Fer recerca en relació amb una problemàtica de caràcter històric.
4. Identificar les idees principals i les secundàries i expressar-les amb correcció lingüística.
5. Organitzar i planificar la cerca d'informació històrica.
6. Plantejar les qüestions clau d'un problema històric.
7. Resoldre problemes de manera autònoma.
8. Utilitzar correctament el lèxic específic de la història.
9. Utilitzar els recursos informàtics propis de l'àmbit d'estudi de la història.

Continguts

El Treball de Final de Grau consisteix en:

- L'elaboració i presentació d'un tema que permeti una avaluació global i sintètica de les competències bàsiques i generals associades al grau d'Història.
- La recerca de bibliografia, la selecció i anàlisi crítica de la literatura específica del tema escollit.
- El plantejament del marc teòric, hipòtesis i conclusions.
- La presentació escrita i oral del treball.

L'extensió final del TFG oscil·larà entre un mínim de 42.000 i un màxim de 63.000 caràcters (inclosos els espais) de text general+notes+bibliografia. Cal diferenciar text general d'annexos mapes,, il·lustracions i documentació. Les extensions mínimes i màximes han de respectar-se escrupolosament per part de l'alumne i poden implicar la no qualificació del treball.

A la coberta del treball cal fer constar les dades identificatives d'alumne i tutor, així com explícitament la següent informació: «Treball de Fi de Grau d'Història» «Facultat de Filosofia i Lletres» «Universitat Autònoma de Barcelona» «Curs 2015-2016». Els treballs hauran d'incloure al començament el títol del treball tant en la llengua utilitzada com en anglès (*title*), així com un resum en la llengua utilitzada com també en anglès (*abstract*) que no superi els 900 caràcters (inclosos els espais) com a màxim cadascun.

L'alumne ha de lliurar una còpia impresa i una altra d'informàtica del TFG al tutor. El termini màxim de lliurament és el dia 23 de maig de 2016.

L'alumne ha de lliurar una còpia informàtica en pdf al coordinador del grau d'Història. La data màxima de lliurament és la mateixa, 23 de maig de 2016 a migdia (12:00h). L'adreça de tramesa és: coordinador.grau.historia@uab.cat

Al marge de la preparació i redacció del TFG, l'alumne haurà de realitzar les activitats formatives programades des de la coordinació, que seran valorades a la nota final, juntament amb el seguiment de les tutories a llarg del curs.

Metodologia

Programació de l'assignatura

Tot i constar com assignatura semestral atesa la presentació del TFG al final del segon quadrimestre, el cronograma d'elaboració és anual. Les sessions de tutoria es realitzaran al llarg de tot el curs acadèmic.

Setembre: Durant la primera quinzena de classes del primer semestre, l'alumnat serà convocat a una sessió explicativa per part del Coordinador/a de la Titulació sobre la naturalesa del treball a realitzar i els mecanismes d'assignació del tutor. L'alumne començarà la recerca d'un tema i d'un tutor d'entre el professorat de la titulació.

Octubre: Com a data màxima de 15 d'octubre, l'alumne haurà de lliurar al coordinador/a de la titulació, mitjançant les secretaries de cadascun dels tres departaments que integren el Grau, la seva petició d'assignació de projecte de fi de Grau, amb proposta genèrica de tema i concreta de tutor.

Novembre: Durant la primera setmana del mes de novembre, el coordinador/a del Grau proposaran la llista provisional d'assignació de tutors i treballs. Es donarà un termini de deu dies per qualsevol reclamació o modificació. A mitjan de mes, es publicarà la llista definitiva d'assignació de tutors i treballs per part del Coordinador/a del Grau.

Març: Entrega, durant la primera setmana de març, de la fitxa per duplicat (exemplar pel tutor i pel coordinador/a del Grau) amb el títol provisional del projecte, l'estructura del treball i una breu descripció dels seus objectius). Aquesta fitxa es considera un primer *item* avaluable del treball de fi de Grau.

Maig: Lliurament al tutor per escrit en format electrònic del treball el dia 23 de maig de 2016

Juny/Juliol: Exposició pública davant d'un tribunal del treball i avaluació del treball (dates a determinar).

Activitats formatives

Títol	Hores	ECTS	Resultats d'aprenentatge
Tipus: Dirigides			
Seminaris sobre recerca bibliogràfica a través de les TIC (Tecnologies d'informació i comunicació) i sobre organització i planificació de la cerca d'informació històrica	7,5	0,3	5, 9
Tipus: Supervisades			
Tutories	7,5	0,3	2, 3, 5, 6
Tipus: Autònomes			
Treball personal d'elaboració del treball de fi de grau	134,5	5,38	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9

Avaluació

D'acord amb el procediment acordat, la nota final de l'avaluació de cada treball queda establerta a partir dels següents percentatges:

- Un 70% de la nota queda valorat pel tutor del Treball de Final de Grau, en relació als continguts, metodologia, originalitat i resultats del treball. Una part d'aquesta nota tindrà en compte el seguiment de les tutories al llarg del curs i els aspectes formals de presentació del treball (correcció ortogràfica i d'expressió escrita, citacions bibliogràfiques i documentals, ús de terminologia i vocabulari històric). També haurà de tenir en compte que l'alumne hagi realitzat les activitats formatives programades des de la coordinació d'Història, de les quals el tutor rebrà informació concreta.

- Un 30% de la nota queda valorat a partir de l'exposició pública del treball per part de l'alumne davant d'una comissió formada per dos professors (un dels quals pot ser el mateix tutor que ha supervisat l'elaboració del TFG). La comissió serà nomenada pel coordinador de Grau d'Història, que assignarà data i lloc de lectura pública del TFG, d'una durada màxima de 15 minuts. De forma orientativa, la comissió atindrà els valors expositius, recursos instrumentals i de suficiència expressiva de l'alumne, d'acord amb els següents punts:

Oralitat (Es tracta d'avaluar els aspectes de l'exposició oral [explicació entenedora, vocabulari correcte i adient, coherència del discurs, gestualitat, ritme explicatiu...]). En general, hom valorarà la idoneïtat de la manera d'explicar el TFG);

Recursos expositius (Es tracta d'avaluar la relació entre el discurs i els mitjans emprats per facilitar la seva comprensió [adequació i complexitats dels suports informàtics o tècnics emprats, precisió i correcció dels materials, originalitat i novetat comunicativa...]) En general, hom valorarà l'aptitud en l'elecció i ús dels recursos expositius;

Estructura (Es tracta d'avaluar l'estructura en la planificació de l'exposició. En general, hom considerarà l'equilibri entre les idees i tesis exposades, la claredat i el temps emprat);, ritmel discurs, gestualitat i adient, a matar-los d'aquests criteris d'avaluació l'elaboració

Interès (Es tracta d'avaluar l'interès que ha suscitat l'exposició del tema. En general, hom valorarà la suficiència i personalitat en convèncer de la importància dels treball i dels seus resultats).

En relació a la concessió de la qualificació de Matrícula d'Honor. L'assoliment d'un 9-10 sobre 10, per la suma de les notes del tutor i de la comissió implicarà una qualificació d'Excel·lent. Els TFG avaluats amb Excel·lent, que siguin proposats a nota màxima de «Matrícula d'Honor» pel tutor, passaran a ser considerats per una subcomissió específica nomenada per la comissió de docència del grau. Aquesta comissió decidirà la concessió de la qualificació de «Matrícula d'Honor», d'acord amb les limitacions administratives del nombre de matrícules sobre el nombre total d'alumnes. La comissió examinarà el TFG, i tindrà en compte l'informe raonat i valoratiu elaborat pel tutor.

Segons proposta raonada del tutor del TFG, d'acord amb la comissió d'avaluació pública i el vistiplau del coordinador, hom podrà demanar permís als autors amb matrícula d'honor perquè llurs TFG siguin publicats al DDD de la Universitat Autònoma de Barcelona. El servei de Biblioteques proporciona tutorials sobre l'adaptació formal dels TFG als requisits de l'edició digital.

Tot TFG que no sigui avalat pel tutor, que no compleixi els requisits mínims i màxims d'extensió formal o que no es presenti en les dates i formats de lliurament establerts serà considerat "No avaluable". També serà considerat "No avaluable" tot TFG que no hagi passat per l'acte d'exposició pública en la data assignada.

No es contempla cap activitat de reavaluació.

Activitats d'avaluació

Títol	Pes	Hores	ECTS	Resultats d'aprenentatge
Contingut teòric del treball	60 per cent	0	0	1, 2, 3, 6, 7, 8, 9
Exposició oral i pública del treball	30 per cent	0,5	0,02	1, 8
Informe tutorial	10 per cent	0	0	1, 2, 5

Bibliografia

Eco, Umberto, *Cómo se hace una tesis: técnicas y procedimientos de estudio, investigación y escritura*, Barcelona. Ed. Gedisa, 1999.

Escribir y comunicarse en contextos científicos y académicos: conocimientos y estrategias. Barcelona. Ed. Grao. 2007.

Gallego Fernández, Antoni. *Ser doctor. Como redactar una tesis doctoral*. Madrid. Fundación Universidad-Empresa, 1987.

Golden-Biddle, Karen. *Composing qualitative research*. Thousand Oaks, Calif. 2007.

Guía didáctica del discurso académico escrito ¿Cómo se escribe una monografía?. Madrid, Ed. Edinumen, 2001.

Guía práctica para la elaboración de un trabajo científico. Bilbao. Publicaciones y documentación Cita. 1994.

Guitton, Jean. *El trabajo intelectual*. Madrid, Rialp, 1995.

Harvey, Gordon. *Cómo se citan las fuentes: [guía rápida para estudiantes]*, Madrid, Ed. Nuer. 2001

Icart Isern, M^a Teresa. *Elaboración y presentación de un proyecto de investigación y una tesina*. Barcelona. Edicions Universitat de Barcelona, 2001.

Jucquois, Guy. *Rédiger, présenter, composer:l'art du rapport et du mémoire*, Bruselas, Ed. De Boeck Université, 1996.

Leni-Bayle, Martine. *Écrire une recherche: mémoire ou these*. Lyon. Chronique Social, 2006.

Les referències i les citacions bibliogràfiques, les notes i els índex, Bellaterra, 1994.

Martínez de Sousa, José. *Diccionario de ortografía técnica: normas de metodología y presentación de trabajos científicos. Bibliológicos y tipográficos*. Salamanca. Ed. Fundación Germán Sánchez Ruperez, 1987.

Meloy, Judith M. *Writing the qualitative dissertation: understandign by doing*. Ed. Mahwah: Lawrence Enlbauw Associater, 2002.

Molina Villar, Juan José. *Cómo hacer un trabajo final de carrera para los estudios de grado: notas para estructurar de manera práctica el trabajo final de carrera y plan de marketing para los estudios de grado*. Barcelona. Ed. Astro Uno, 2010.

Muñoz-Alonso López, Gemma. *Técnicas de investigación en ciencias humanas*. Madrid. Ed. Dykinson, 2003.

Murray, Rowena. *Cómo escribir para publicar en revistas académicas*, Barcelona. Ed. Deusto. 2006.

Murray, Rowena. *Writting un your university assignments and research projects: a practical handbook*. Ed. Maidenhead, Berks: Open University Press: McGrow-Hill, 2008.

Orna, Elizabeth. *Cómo usar la información en trabajos de investigación*. Barcelona. Ed. Gedida, 2001.

Phillips, Estele M. *La tesis doctoral: cómo escribirla y defenderla: un manual para estudiantes y sus directores.*, Barcelona. Ed. Bresca. 2008.

Plot, Bernadette. *Ecrire una thèse ou un memoire en sciences humaines*. París. Ed. Honoré Champion, 1986.

Puig, Irene de *Cómo hacer un trabajo escrito*, Barcelona, ed. Octaedro, 2001.

Riessman, Catherine Kohler. *Narrative methods for the human sciences*. Los Ángeles. Ed. Sage, 2008.

Rigo, Antonia. *Tesis i treballs: aspectes formals*. Vic. Ed. Eumo, 2000.

Riquelme, Jesucristo. *Canon de presentación de trabajos universitarios: modelos académicos y de investigación*. Alicante. Ed. Aguaclara. 2006.

Sánchez, Ricardo. *Como publicar*. Oviedo. Universidad de Oviedo. 2000.

Serafini, Maria Teresa. *Como redactar un tema; didáctica de la escritura*. Barcelona. Ed. Paidós. 1989.

Sierra Bravo, Restituto. *Tesis doctorales y trabajos de investigación científica: metodología general de su elaboración y documentación*. Madrid. Ed. Paraninfo. 1999.

Tolchinsky Landsmann, Liliana. *Tesis, tesinas y otras tesituras: de la pregunta de investigación a la defensa de la tesis*. Barcelona. Edicions Universitat de Barcelona, 2002.

Trigo Aranda, Vicente. *Escribir y presentar trabajos en clase*. Madrid. Prentice Hall. 2002.