

El Mediterrani en la Prehistòria

2015/2016

Codi: 100739

Crèdits: 6

Titulació	Tipus	Curs	Semestre
2500241 Arqueologia	OB	2	2

Professor de contacte

Nom: Roberto Risch

Correu electrònic: Robert.Risch@uab.cat

Utilització de llengües

Llengua vehicular majoritària: espanyol (spa)

Prerequisits

Anglès

Objectius

Los principales desarrollos sociales, económicos y políticos de las Prehistoria Reciente de Próximo Oriente y el Mediterráneo. Esta asignatura está concebida como continuación y ampliación de la materia básica Arqueología Prehistórica (100740)

Competències

- Contextualitzar i analitzar processos històrics.
- Desenvolupar un pensament i un raonament crítics i saber comunicar-los de manera efectiva, tant en les llengües pròpies com en una tercera llengua.
- Que els estudiants hagin demostrat que comprenen i tenen coneixements en una àrea d'estudi que parteix de la base de l'educació secundària general, i se sol trobar a un nivell que, si bé es basa en llibres de text avançats, inclou també alguns aspectes que impliquen coneixements procedents de l'avantguarda d'aquell camp d'estudi.
- Que els estudiants sàpiguen aplicar els coneixements propis a la seva feina o vocació d'una manera professional i tinguin les competències que se solen demostrar per mitjà de l'elaboració i la defensa d'arguments i la resolució de problemes dins de la seva àrea d'estudi.
- Que els estudiants tinguin la capacitat de reunir i interpretar dades rellevants (normalment dins de la seva àrea d'estudi) per emetre judicis que incloguin una reflexió sobre temes destacats d'índole social, científica o ètica.
- Respectar la diversitat i la pluralitat d'idees, persones i situacions.

Resultats d'aprenentatge

1. Aplicar tant els coneixements com la capacitat d'anàlisi a la resolució de problemes relatius al camp d'estudi propi.
2. Buscar, seleccionar i gestionar informació de manera autònoma tant en fonts estructurades (bases de dades, bibliografies, revistes especialitzades) com en informació distribuïda a la xarxa.
3. Debatre a partir del coneixement especialitzat adquirit en un context interdisciplinari.
4. Dominar els processos de canvi que es produeixen a la prehistòria.
5. Dominar la història universal de l'antiguitat.
6. Dominar l'estructura diacrònica general del passat.

7. Identificar el context en què s'inscriuen els processos històrics.
8. Identificar els mètodes propis de l'arqueologia i la seva relació amb l'anàlisi històrica.
9. Identificar les idees principals i les secundàries i expressar-les amb correcció lingüística.
10. Reconèixer la importància de controlar la qualitat dels resultats del treball i de la seva presentació.

Continguts

PROGRAMA DE CONTENIDOS SUSTANCIALES:

TEMA 1: Implicaciones económicas y sociales del "crecimiento económico": la importante diferencia entre riqueza y excedente

TEMA 2: Los inicios de la metalurgia en el Mediterráneo oriental y Oriente Próximo durante el VI y el V milenio

TEMA 3: Las primeras sociedades metalúrgicas en Europa oriental durante el V milenio: Varna y su contexto histórico

TEMA 4: Intensificación económica y reorganización social durante el IV milenio: la rueda, el arado y los productos derivados

TEMA 5: La emergencia del poder individualizado y la violencia en el Cáucaso y la región circumpontica durante el IV milenio: Maikop y las periferias septentrionales de Uruk

TEMA 6: El control de la producción y la emergencia del individuo en Europa durante el III y el II milenio: el fenómeno de las tumbas de metalúrgicos

TEMA 7: Nuevas formas de poder y relaciones sociales en la época del "Hombre de los Hielos"

TEMA 8: El inicio de la metalurgia en Europa occidental: Los grupos de Cerámica Cordada y Cerámica Campaniforme

TEMA 9: La formación del Estado en el Egeo 1: La época de Troya II

TEMA 10: La formación del Estado en el Egeo 2: La sociedad minoica

TEMA 11: Desigualdad social e ideología en Europa central: Unetice y el Disco de Nebra

TEMA 12: Intercambios y comunicación entre el Neolítico y la Edad del Bronce: ¿causa de desigualdad o estrategia de cooperación?

TEMA 13: Trayectorias sociales y políticas alternativas en la Edad de los Metales: El periodo Naviforme y Talayótico en las Islas Baleares

TEMA 14: África y el Mediterráneo durante la Prehistoria: trayectorias independientes o compartidas?

PROGRAMA DE PRÁCTICAS

PRÁCTICA 1: ETNOARQUEOLOGÍA DE LA VIOLENCIA

Análisis comparativo de la práctica de la violencia en el denominado "Arte Levantino" y en las sociedades de Nueva Guinea.

Discusión de la película "Dead Birds"

PRÁCTICA 2: LAS SOCIEDADES PRE/PROTOHISTÓRICAS EN LOS PRIMEROS RELATOS ESCRITOS

A. Enuma Elis - *Poema babilónico de la creación*

B. *El Poema de Gilgamesh*

C. Hesíodo (740-670 a.e.). *Teogonía*.

D. Lucrecio Caro (s. I ANE). *De la naturaleza de las cosas*.

PRÁCTICA 3: El Arte Levantino: una perspectiva iconográfica y arqueológica

La práctica consiste en un trabajo escrito consta de una parte obligatoria común y una temática específica a elegir entre varias opciones. Además, en todos los casos se incluirá con una tercera parte conclusiva. La entrega de cada parte se hará espaciada en el tiempo

Metodologia

- a. Clases teóricas con soporte de TIC y debate en gran grupo
- b. Seminarios de discusión sobre epistemología en arqueología, conceptos del análisis histórico y modelos interpretativos.
- c. Estudio y discusión de fuentes documentales y arqueológicas.
- d. Realización de ejercicios pautados de aprendizaje.

Activitats formatives

Títol	Hores	ECTS	Resultats d'aprenentatge
Tipus: Dirigides			
Clases teòriques i seminaris	30	1,2	1, 2, 3, 4, 6, 7, 8, 9, 10
Tipus: Supervisades			
Estudi i discussió de fonts documentals i arqueològiques.	20	0,8	1, 2, 7, 8, 10
Tipus: Autònomes			
Realización de ejercicios pautados de aprendizaje.	65	2,6	2, 3, 4, 6, 9

Avaluació

La asignatura será evaluada en base a los siguientes ejercicios:

- a. participación activa en las clases teóricas y seminarios.
- b. realización de los trabajos prácticos programados.
- c. realización de un diagrama cronológico (max. DIN-A3) en la que se refleja una síntesis de los contenidos sustantivos de la asignatura.
- d. prueba final escrita u oral.

La reevaluación implica la entrega o revisión de todos los trabajos programados (puntos b. y c.), así como la realización de una prueba adicional.

Activitats d'avaluació

Títol	Pes	Hores	ECTS	Resultats d'aprenentatge
-------	-----	-------	------	--------------------------

Diagrama cronològic	5%	5	0,2	2, 4, 6
Presentacions i participació activa a classe	10%	10	0,4	1, 3, 4, 7, 8, 9, 10
Proves teòriques	55%	10	0,4	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10
Treballs pràctics	30%	10	0,4	1, 2, 3, 4, 5, 9

Bibliografia

TEMA 1: Implicaciones económicas y sociales del "crecimiento económico": la importante diferencia entre riqueza y excedente

TEMA 2: Los inicios de la metalurgia en el Mediterráneo oriental y Oriente Próximo durante el VI y el V milenio

CHERNIJ, E. N. (1990), "El sistema de la metalurgia circumpontica", *Trabajos de Prehistoria*, 47, pp. 63-101.

HANSEN, S. (2013), "Innovative Metals: Copper, Gold and Silver in the Black Sea Region and the Carpathian Basin During the 5th and 4th Millennium BC", en S. Burmeister, S. Hansen, M. Kunst y N. Müller-Scheeßel (eds.), *Metal Matters - Innovative Technologies and Social Change in Prehistory and Antiquity*. Marie Leidorf, Rahden, pp. 137- 167.

OTTAWAY, B. S. (2001), "Innovation, production and specialization in early prehistoric metallurgy", *European Journal of Archaeology*, 4 (1), pp. 87-112.

TEMA 3: Las primeras sociedades metalúrgicas en Europa oriental durante el V milenio: Varna y su contexto histórico

CHAPMAN, J. (1991), "The creation of Social Arenas in the Neolithic and Copper Age of S.E. Europe: The Case of Varna", en P. GARWOOD, JENNINGS, D., SKEATES, R. y TOMS, J. (eds.), *Sacred and Profane. Proceedings of a Conference on Archaeology, Ritual and Religion*, Monografía nº 32, Oxford, pp. 152-171.

CHAPMAN, J., HIGHAM, T., SLAVCHEV, V., GAYDARSKA, B. Y HONCH, N. (2006), "The Social Context of the Emergence, Development and Abandonment of the Varna Cemetery, Bulgaria", *European Journal of Archaeology*, 9, pp. 159-183 (DOI: 10.1177/1461957107086121).

RENFREW, C. (1986), "Varna and the emergence of wealth on prehistoric Europe", en APPADURAI, A. (Ed.) (1986), *The Social Life of Things. Commodities in a Cultural Perspective*. Cambridge University Press, Cambridge, pp. 141-168.

MANOLAKAKIS L. (2007), "Varna et le Chalcolithique de Bulgarie", in : J. Guilaine (ed.), *Le Chalcolithique et la construction des inégalités. t. 1, Le continent européen. Séminaires du Collège de France*, Paris, Edition Errance : 25-46.

TEMA 4: Intensificación económica y reorganización social durante el IV milenio: la rueda, el arado y los productos derivados

SHERRATT, A. (1981), "Plough and pastoralism: aspects of the secondary products revolution", en HODDER, I., ISAAC, G. y HAMMOND, N. (eds.), *Patterns of the Past*. Cambridge University Press, Cambridge, pp. 261-306.

SHERRATT, A. (1983), "The Secondary Exploitation of Animals in the Old World", *World Archaeology*, 15 (1), pp. 90-104.

GREENFIELD, H. (2010), "The Secondary Products Revolution: the past, the present and the future", *World Archaeology*, 42 (1), pp. 29-54.

TEMA 5: La emergencia del poder individualizado y la violencia en el Cáucaso y la región circumpónica durante el IV milenio: Maikop y las periferias septentrionales de Uruk

HANSEN, S. (2013), "The Birth of the hero - The emergence of a social type in the 4th millennium BC", In: E. Starnini (ed.), *Unconformist Archaeology. Papers in honour of Paolo Biagi*, Oxford, pp. 101-112.

CHERNIJ, E. N. (1990), "El sistema de la metalurgia circumpónica", *Trabajos de Prehistoria*, 47, pp. 63-101.

Arslantepe: <http://w3.uniroma1.it/arslantepe/index.php/en/home>

TEMA 6: El control de la producción y la emergencia del individuo en Europa durante el III y el II milenio: el fenómeno de las tumbas de metalúrgicos

GUILAINE, J. y ZAMMIT, J.

(2002), *El camino de la guerra: la violencia en la prehistoria*, Ariel, Barcelona (especialmente capítulos 4 y 5).

DELGADO RAACK, S. y RISCH, R. (2006), "La tumba nº 3 de los Cipreses y la metalurgia argárica", *Alberca* (Revista del Museo Arqueológico de Lorca), 4: 21-50.

TEMA 7: Nuevas formas de poder y relaciones sociales en la época del "Hombre de los Hielos"

BARFIELD, L. (1986), "Neolithic burial in Northern Italy- problems of social interpretation", *Dialoghi di Archeologia*, 2, pp. 241-248.

SPINDLER, K. (1995), *El hombre de los hielos: el hallazgo que revela los secretos de la edad de piedra*. Círculo de Lectores, Barcelona.

DOLFINI, A. (2013), "The Emergence of Metallurgy in the Central Mediterranean Region: A New Model", *European Journal of Archaeology* 16 (1) 2013, pp. 21-62.

TEMA 8: El inicio de la metalurgia en Europa occidental: Los grupos de Cerámica Cordada y Cerámica Campaniforme

HAAGA, W. BRANDT, B., DE JONGH, H., MEYER, C., GANSLMEIER, R., HEYD, V., HAWKESWORTH, C., PIKE, A., MELLER, H. y ALT, K. (2008), "Ancient DNA, Strontium isotopes, and osteological analyses shed light on social and kinship organization of the Later Stone Age", *PNAS* 105, 47.

HARRISON, R. y HEYD, V. (2007), "The Transformation of Europe in the Third Millennium BC: the example of 'Le Petit-Chasseur I + III' (Sion, Valais, Switzerland)", *Prähistorische Zeitschrift*, 82, pp. 129-214.

GUILAINE, J. (ed.) 2007. *Le Chalcolithique et la construction des inégalités* (2 tomos). Errance, Paris.

TEMA 9: La formación del Estado en el Egeo 1: La época de Troya II

LAFFINEUR, R. y NIEMEIER, W.-D. (eds.) (1995), *Politeia: Society and State in the Aegean Bronze Age*. *Aegaeum*, 12, vol I, Lieja.

MELLINK, M. (1986), "The Early Bronze Age in West Anatolia: Aegean and Asiatic Correlations", en CADOGAN, G. (ed.), *The End of the Early Bronze Age in the Aegean*. Leiden, pp. 139-152.

TEMA 10: La formación del Estado en el Egeo 2: La sociedad minoica

CHERRY, J. F.

(1984), "The Emergence of the State in the Prehistoric Aegean", *Proceedings of the Cambridge Philological Society*, 30, pp. 18-48.

MANNING, S.

(1994), "The Emergence of Divergence: Development and Decline on Bronze Age Crete and the Cyclades," en MATHERS, C. y STODDART, S. (eds.), *Development and Decline in the Mediterranean Bronze Age*. Sheffield University Press, Sheffield, pp. 221-270.

KNAPP, A.B. (2013), *The Archaeology of Cyprus : from earliest prehistory through the Bronze Age*, Cambridge University Press, Cambridge.

TEMA 11: Desigualdad social e ideología en Europa central: Unetice y el Disco de Nebra

PRIMAS, M. (1997), "Bronze Age Economy and Ideology: Central Europe in Focus", *Journal of European Archaeology*, 5 (1), pp. 115-130.

SHENNAN, S. (1999), "Cost, benefit and value in the organization of early European copper production", *Antiquity*, 73, pp. 352-363.

GONZÁLEZ MARCÉN, P., LULL, V. y RISCH, R.

(1992), *Arqueología de Europa 2250-1200 A.C. Una introducción a la "Edad del Bronce"*. Síntesis, Madrid.

TEMA 12: Intercambios y comunicación entre el Neolítico y la Edad del Bronce: ¿causa de desigualdad o estrategia de cooperación?

RISCH, R. (2011), "Social and economic organisation of stone axe production and distribution in the western Mediterranean", en V. Davis y M. Edmonds (eds), *Stone Axe Studies III*, Oxbow Books, Oxford, pp. 99-118.

KRISTIANSEN, K. y LARSSON, Th. (2006), *La emergencia de las sociedad del Bronce - Viajes, transmisiones y transformaciones*. Bellaterra, Barcelona.

TEMA 13: Trayectorias sociales y políticas alternativas en la Edad de los Metales: El periodo Naviforme y Talayótico en las Islas Baleares

LULL, V., MICÓ, R., RIHUETE, C. y RISCH, R. (2001), *La prehistoria de las islas Baleares y el yacimiento de Son Fornés (Montuiri, Mallorca)*, Fundación Son Fornés-Caja de Ahorros del Mediterráneo, Barcelona.

GILI, S., LULL, V., MICÓ, R., RIHUETE, C., y RISCH, R. (2006). 'An island decides: megalithic burial rites on Menorca'. *Antiquity*, 80: 829-42.

TEMA 14: África y el Mediterráneo durante la Prehistoria: trayectorias independientes o compartidas?

DIAMOND, J. (2007), *Armas, gérmenes y acero: breve historia de la humanidad en los últimos trece mil años*, DeBolsillo, Barcelona (cap. 5-10).

RISCH, R. (2007), "La Prehistoria Reciente entre el Sahara y el Sudán", *Revista de Arqueología*, 315, pp. 14-23.

MATERIALES DIDÁCTICOS ON LINE

- [Campus Virtual](#)

- [Prehistoria Activa](#)

[http://seneca.uab.es/prehistoria/PREHISTORIA ACTIVA](http://seneca.uab.es/prehistoria/PREHISTORIA%20ACTIVA)