

**Societat de l'Àsia Oriental****2015/2016**

Codi: 101525

Crèdits: 6

Titulació	Tipus	Curs	Semestre
2500244 Estudis d'Àsia Oriental	OB	2	2

**Professor de contacte**

Nom: Blai Guarné Cabello

Correu electrònic: Blai.Guarne@uab.cat

**Equip docent**

Joaquín Beltrán Antolín

**Utilització de llengües**

Llengua vehicular majoritària: català (cat)

**Prerequisits**

Per a realitzar aquesta assignatura és aconsellable haver superat tots els crèdits del primer curs del Grau i els del primer semestre del segon curs. Així mateix, és necessari poder llegir textos acadèmics en anglès.

Els coneixements adquirits en assignatures prèvies sobre geografia, antropologia, pensament, història, política, economia, TICs, així com els adquirits en matèries específiques sobre Àsia Oriental, constitueixen la base per a introduir-nos en l'anàlisi proposat a "Societat de l'Àsia Oriental".

**Objectius**

"Societat de l'Àsia Oriental" se centra en la consideració dels elements clau per a la comprensió de l'articulació sociocultural de les societats xinesa i japonesa contemporànies, fent especial èmfasi en la construcció de la identitat col·lectiva i el seu encaix en l'actual context de globalització.

L'objectiu formatiu bàsic de l'assignatura és conèixer la realitat contemporània de les societats xinesa i japonesa mitjançant una aproximació sociocultural a les pràctiques, els discursos i les institucions que les integren. En aquesta aproximació ocupen un lloc destacat els temes de reflexió següents: individu i societat; estructura social i cicle de vida; processos de producció i reproducció social; construcció social i política; identitat col·lectiva i polítiques del reconeixement; globalització i dinàmiques transnacionals.

L'assignatura desenvolupa aquests temes a través de diversos àmbits de coneixement que són analitzats en classes teòriques, mitjançant l'exposició del professor, i pràctiques, mitjançant la lectura i discussió d'articles acadèmics i el visionat i debat de documentals a l'aula, així com de materials complementaris.

Des de la perspectiva de les ciències socials (especialment des de la reflexió antropològica i sociològica), "Societat d'Àsia Oriental" ofereix una aproximació a les dinàmiques socioculturals d'Àsia Oriental, plantejant diversos aspectes que ajuden a contextualitzar els coneixements treballats a la resta de matèries del Grau.

**Competències**

- Comparar i valorar críticament els diferents entorns socials en l'àmbit de l'Àsia oriental.
- Conèixer i comprendre les relacions socials, el protocol i la negociació en els processos de presa de decisions a l'Àsia oriental.

- Conèixer i utilitzar els recursos de les tecnologies de la informació i la comunicació (TIC) per recopilar, elaborar, analitzar i presentar informació en relació amb els estudis de l'Àsia oriental.
- Conèixer la diversitat ètnica i cultural de l'Àsia oriental, les polítiques de gestió de la identitat de l'Àsia oriental i la seva evolució.
- Conèixer la història, els valors, les creences i les ideologies de l'Àsia oriental per comprendre i valorar críticament temes socials, fenòmens i processos relacionats amb la regió.
- Desenvolupar estratègies d'aprenentatge autònom.
- Desenvolupar un pensament i un raonament crítics i saber comunicar-los de manera efectiva, tant en les llengües pròpies com en una tercera llengua.
- Promoure el desenvolupament sostenible.
- Resoldre problemes de comunicació intercultural.
- Resoldre situacions de conflicte.
- Respectar la diversitat i la pluralitat d'idees, persones i situacions.
- Respectar la igualtat de gènere.
- Ser flexible i saber adaptar-se a noves situacions.
- Tenir habilitats en les relacions interpersonals.
- Vetllar per la qualitat del propi treball

## Resultats d'aprenentatge

1. Avaluar els resultats obtinguts en el procés de cerca de la informació per documentar-se i actualitzar els coneixements de ciències polítiques, economia i sociologia.
2. Comparar i valorar críticament els diferents entorns socials en l'àmbit de l'Àsia oriental.
3. Conèixer i comprendre les relacions socials, el protocol i la negociació en els processos de presa de decisions a l'Àsia oriental.
4. Conèixer la diversitat ètnica i cultural de l'Àsia oriental, les polítiques de gestió de la identitat de l'Àsia oriental i la seva evolució.
5. Conèixer la història, els valors, les creences i les ideologies de l'Àsia oriental per comprendre i valorar críticament temes socials, fenòmens i processos relacionats amb la regió.
6. Desenvolupar estratègies d'aprenentatge autònom.
7. Desenvolupar un pensament i un raonament crítics i saber comunicar-los de manera efectiva, tant en les llengües pròpies com en una tercera llengua.
8. Promoure el desenvolupament sostenible.
9. Resoldre problemes de comunicació intercultural.
10. Resoldre situacions de conflicte.
11. Respectar la diversitat i la pluralitat d'idees, persones i situacions.
12. Respectar la igualtat de gènere.
13. Ser flexible i saber adaptar-se a noves situacions.
14. Tenir habilitats en les relacions interpersonals.
15. Utilitzar eines diferents per a fins específics en el camp de les ciències polítiques, l'economia i la sociologia.
16. Utilitzar la terminologia específica de ciències polítiques, economia i sociologia.
17. Vetllar per la qualitat del propi treball.

## Continguts

Tant en la part relativa a la societat japonesa com en la relativa a la societat xinesa es tractaran els temes següents:

Tema 1. Consideracions teòriques

Tema 2. Estructura social i cicle de vida

Tema 3. Producció i reproducció social

Tema 4. Construcció social i política

Tema 5. Identitat col·lectiva i polítiques del reconeixement

Tema 6. Globalització i debats contemporanis

## Metodologia

L'assignatura compta amb classes teòriques i pràctiques. L'ús del campus virtual és imprescindible ja que a l'aula virtual es troben els materials i les informacions necessàries per al desenvolupament de l'assignatura.

Entre les pràctiques destaquen el visionat de documentals, així com la participació en els debats plantejats a classe a partir de les lectures obligatòries. La participació en aquests debats s'articularà mitjançant la contribució activa dels estudiants en la presentació dels textos i la seva discussió conjunta.

A l'avaluació de l'assignatura es tindran en compte les exposicions argumentades als debats, l'ús de materials complementaris i l'articulació d'un discurs propi que es caracteritzi pel rigor i la capacitat d'anàlisi crític.

La metodologia emprada a l'assignatura potencia el treball amb les TICs, les eines d'autoaprenentatge, el desenvolupament de pràctiques en sintonia amb les classes teòriques, i l'elaboració sòlida i fonamentada del propi discurs.

## Activitats formatives

Títol	Hores	ECTS	Resultats d'aprenentatge
<b>Tipus: Dirigides</b>			
Classe magistral	46	1,84	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17
<b>Tipus: Autònomes</b>			
Estudi i lectura	50	2	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17

## Avaluació

- Prova d'avaluació societat xinesa, 25% de la nota final

- Prova d'avaluació societat japonesa, 25% de la nota final

La prova d'avaluació escrita demostrarà que l'estudiant ha assimilat els conceptes clau de l'assignatura, així com la capacitat de reflexió i argumentació crítica en la seva comunicació efectiva. S'avaluaran els continguts desenvolupats a classe, els coneixements inferits de la lectura i discussió dels articles acadèmics, i les pràctiques (visionat de documentals, debats, etc.) corresponents a cada part de l'assignatura.

- Treball textos especialitzats, 25% de la nota final (societat japonesa)

- Treball textos especialitzats, 25% de la nota final (societat xinesa)

S'avaluarà la capacitat de treball personal mitjançant l'anàlisi de textos especialitzats a partir dels continguts teòrics desenvolupats a classe, els articles acadèmics i els materials complementaris. El criteri d'avaluació considerarà l'aplicació dels coneixements adquirits en el procés d'estudi (classes teòriques, articles acadèmics, visionat i discussió de documentals, materials complementaris). Es valorarà, l'elaboració teòrica, la capacitat d'anàlisi crític, l'articulació fonamentada d'un discurs propi sòlidament estructurat, i l'ús rigorós de fonts bibliogràfiques. Es penalitzarà el plagiat i el "copy & paste".

## Activitats d'avaluació

Títol	Pes	Hores	ECTS	Resultats d'aprenentatge
Prova d'avaluació societat japonesa	25%	2	0,08	2, 4, 5, 17
Prova d'avaluació societat xinesa	25%	2	0,08	2, 4, 5, 17
Treball textos especialitzats (societat japonesa)	25%	25	1	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17
Treball textos especialitzats (societat xinesa)	25%	25	1	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17

## Bibliografia

### Obres de referència

#### Societat japonesa

Beauchamp, E.R. 1998 *Japanese society since 1945: dimensions of contemporary Japan*. New York; London: Garland Publishing Inc.

Befu, H. 2001 *Hegemony of homogeneity: an anthropological analysis of Nihonjinron*. Melbourne: Trans Pacific Press.

Befu, H. 2006 "Aspectes de la identitat nacional japonesa." *Identitat i representació cultural: perspectives des del Japó, Revista d'Etnologia de Catalunya*, ed. B. Guarné, No 29. December 2006.

Befu, H. & S. Guichard-Anguis eds. 2001 *Globalizing Japan. Ethnography of the Japanese presence in Asia, Europe, and America*. London; New York: Routledge.

Ben-Ari, E.; Moeran, B. & J. Valentine eds. 1990 *Unwrapping Japan: society and Culture in Anthropological Perspective*. Honolulu: University of Hawai'i Press.

Bestor, V.L.; T.C. Bestor & A. Yamagata eds. 2011 *Routledge handbook of Japanese culture and society*. London; New York: Routledge.

Calichman R. ed. 2005 *Contemporary Japanese thought*. New York: Columbia University Press.

Carter, R.E. (2015) *La Escuela de Kioto*. Barcelona: Bellaterra.

Coulmas, F. 2007 *Population decline and ageing in Japan - The social consequences*. Routledge: Routledge Contemporary Japan Series.

Denoon D. et al., eds. 1996 *Multicultural Japan: palaeolithic to postmodern*. New York: Cambridge University Press.

Douglass, M. & G. S. Roberts eds. 2000. *Japan and global migration: foreign workers and the advent of a multicultural society*. London; New York: Routledge.

Eades, J. S.; T. Gill & H. Befu eds. 2000 *Globalization and social change in contemporary Japan*. Melbourne: Trans Pacific Press.

Gill, T. et al. eds. 2013. *Japan copes with calamity: ethnographies of the earthquake, tsunami and nuclear disasters of March 2011*. Peter Lang.

Gluck, C. 1985 *Japan's modern myths: ideology in the late Meiji period*. Princeton: Princeton University Press.

Goodman, R. et. al. eds. 2003 *Global Japan: the experience of Japan's new immigrants and overseas communities*. London: RoutledgeCurzon.

- Goodman, R. et. al. eds. 2012. *A sociology of Japanese youth: from returnees to NEETs*. London; New York, NY: Routledge.
- Goodman, R. & K. Refsing eds. 2002 *Ideology and practice in modern Japan*. London: Routledge.
- Gordon, A. 2014. *A modern history of Japan: from Tokugawa times to the present*. New York: Oxford University Press.
- Gordon, A. ed. 1992. *Postwar Japan as history*. Berkeley: University of California Press.
- Graburn, N.; J. Ertl & R. Kenji Tierney eds. 2008 *Multiculturalism in the new Japan: crossing the boundaries within*. New York: Berghahn Books.
- Guarné, B. ed. 2006. Identitat i representació cultural: perspectives des del Japó. *Revista d'Etnologia de Catalunya*, Nº 29, Desembre 2006.
- Guarné, B. & P. Hansen eds. 2012/2013 "Escaping Japan: Inside and Outside". *PanJapan: The International Journal of Japanese Diaspora*, Vol. 8, No. 1 & 2, 2012; Vol. 9, No. 1 & 2, 2013.
- Guarné, Blai & Shinji Yamashita (eds.) Special Issue "Japan in Global Circulation: Transnational Migration and Multicultural Politics", *Kokuritsu Minzokugaku Hakubutsukan Kenkyu-Houkoku* [Journal of the National Museum of Ethnology]. Minpaku, National Museum of Ethnology (Japan), Vol. 40, No. 1.
- Hendry, J. 1981 *Marriage in changing Japan: community and society*. Rutland, Vt.: C.E. Tuttle Co
- Hendry, J. 2013 *Understanding Japanese society*. London and New York: Routledge, 4<sup>th</sup> Edition.
- Hendry, J. ed. 1998 *Interpreting Japanese society: anthropological approaches*. London; New York: Routledge.
- Hendry, J. & Heung Wah Wong eds. 2006 *Dismantling the East-West dichotomy: essays in honour of Jan van Bremen*. London; New York: Routledge.
- Ishida, H. & D. H. Slater 2010 *Social class in contemporary Japan: structures, sorting and strategies*. London and New York: Routledge.
- Iwabuchi, K. (2004) *Feeling Asian modernities: transnational consumption of Japanese TV dramas*. Hong Kong : Hong Kong University Press.
- Kingston, J. ed. 2012. *Natural disaster and nuclear crisis in Japan: response and recovery after Japan's 3/11*. London; New York: Routledge.
- Kosugi, R. 2008. *Escape from work: freelancing youth and the challenge to corporate Japan*. Melbourne, Vic.: Trans Pacific Press.
- Kawano, S; G.S. Roberts & S.O. Long eds. 2014. *Capturing Contemporary Japan: Differentiation and Uncertainty*. Honolulu: University of Hawaii Press.
- Kingston, J. 2004. *Japan's Quiet Transformation: Social Change and Civil Society in the 21st Century*. London; New York: Routledge.
- Kuwayama, T. 2004 *Native anthropology. The Japanese challenge to Western academic hegemony*. Melbourne, Vic.: Trans Pacific; Abingdon: Marston.
- Lee, Soo im; S. Murphy-Shigematsu & H. Befu eds. 2006 *Japan's diversity dilemmas: ethnicity, citizenship, and education*. New York: iUniverse.
- Lie, J. 2001 *Multiethnic Japan*. Cambridge, Mass.: Harvard University Press
- Lie, J. 2008 *Zainichi (Koreans in Japan): diasporic nationalism and postcolonial identity*. Berkeley, Calif.: University of California Press.

- Maswood J.; J. Graham & H. Miyajima eds. 2002. *Japan - Change and Continuity*. New York, NY: RoutledgeCurzon.
- Mackie, V. 2003. *Feminism in modern Japan: citizenship, embodiment, and sexuality*. Cambridge; New York: Cambridge University Press.
- Mantale, P. & W. Lunsing eds. 2006. *Perspectives on work, employment and society in Japan*. Basingstoke: PalgraveMacMillan.
- Martinez, D.P. ed. 2007. *Japanese culture and society*. London: Routledge.
- Mathews, G. & B. White eds. 2004. *Japan's changing generations: are young people creating a new society?* London; New York: RoutledgeCurzon.
- Morris-Suzuki, T. 1998 *Re-inventing Japan: time, space, nation*. Armonk, N.Y.: M.E. Sharpe.
- Oguma, E. 2002 *A Genealogy of 'Japanese' self-images*. Melbourne: Trans Pacific Press.
- Robertson, J. ed. 2008 *A Companion to the Anthropology of Japan*. Malden, MA; Oxford: Blackwell Publishers.
- Rosenberger, N. ed. 1992 *The Japanese sense of self*. Cambridge University Press.
- Sakai, N. 1997 *Translation and subjectivity: On 'Japan' and cultural nationalism*. Minneapolis: University of Minnesota Press.
- Sakai, N. et al. eds. 2005. *Deconstructing nationality*. Ithaca, N.Y.: East Asia Program, Cornell University.
- Schirokauer, C.; D. Lurie & S. Gay (2014) *Breve historia de la civilización japonesa*. Barcelona: Bellaterra.
- Sugimoto, Y. 1997 *An Introduction to Japanese society*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Sugimoto, Y. ed. 2009 *The Cambridge companion to modern Japanese culture*. Cambridge University Press.
- Tobin, J.J. ed. 1992 *Re-Made in Japan: everyday life and consumer taste in a changing society*. New Haven: Yale University Press.
- Takahashi, M. 1997. *The emergence of welfare society in Japan*. Aldershot, England; Brookfield, USA: Avebury.
- Traphagan J. & J. Knight eds. 2003 *Demographic change and the family in Japan's aging society*. Albany: State University of New York Press.
- Vlastos, S. ed. 1998 *Mirror of modernity: invented traditions of modern Japan*. Berkeley: University of California Press.
- Ueno, C. 2005 *Contemporary Japanese thought*, ed. Richard Calichman. New York: Columbia University Press.
- Weiner, M. 1997 *Japan's minorities: the illusion of homogeneity*. London; New York: Routledge.
- Weiner, M. 2004 *Race, ethnicity and migration in modern Japan*. London; New York: RoutledgeCurzon.
- Willis, D.B. & S. Murphy-Shigematsu eds. 2008 *Transcultural Japan: at the borderlands of race, gender, and identity*. London; New York: Routledge.
- Yamashita, S. & J. Eades eds. (2003) *Globalization in Southeast Asia: local, national and transnational perspectives*. New York: Berghahn Books.

### **Societat xinesa**

- Allès, Elisabeth (2007) *Musulmanes de China. Antropología de los Hui*. Barcelona: Edicions Bellaterra.

- Barme, Geremie (1998) *Las sombras de Mao. El culto póstumo al gran líder*. Barcelona: Edicions Bellaterra.
- Barmé, Geremie (1999) *In the red. On contemporary Chinese culture*. Columbia University Press, Nueva York.
- Beltrán Antolín, Joaquín, ed. (2006) *Perspectivas chinas*. Barcelona: Edicions Bellaterra.
- Bond, Michael H., ed. (1986) *The psychology of the Chinese people*, Oxford University Press, Hong Kong.
- Chen, Nancy N. (2003) *China Urban*. Nueva York: Columbia University Press
- Croll, Elizabeth (2006) *China's New Consumers: Social Development and Domestic Demand*. Routledge:London.
- Davis, Deborah; Stevan Harrell, eds. (1993) *Chinese families in the post-Mao era*, University of California Press, Berkeley.
- Davis, Deborah, et al., eds. (1995) *Urban spaces in contemporary China. The potential for autonomy and community in post-Mao China*, Cambridge University Press, Cambridge.
- Davis, Deborah ed. (2000) *The consumer revolution in urban China*, University of California Press, Berkeley.
- Evans, Harriet; Stephanie Donald, eds. (1999) *Picturing power in the People's Republic of China*. Rowman & Littlefield, Boulder
- Fisac, Taciana, ed. (1997) *Los intelectuales y el poder en China*, Trotta, Madrid.
- Fisac, Taciana; Steve Tsang, eds. (2000) *China en transición. Sociedad, cultura, política y economía*. Bellaterra, Barcelona
- Gladney, Dru (2004) *Dislocating China*. Londres: C. Hurst
- Gamer, Robert E., ed. (2003) *Understanding contemporary China*. Boulder: Lynne Rienner.
- Goldman, Merle; MacFarquhar, Roderick, eds. (1999) *The paradox of China's post-Mao reforms*. Cambridge: Harvard University Press.
- Goodman, David S.G.; Hooper, Beverly, eds. (1994) *China's quiet revolution. New Interactions between state and society*. Melbourne: Longman Cheshire.
- Hannum, Emily; Albert Park, eds. (2009) *Education and Reform in China*, London: Routledge.
- Hu Angang (2007) *Economic and social transformation in China. Challenges and opportunities*. Londres: Routledge
- Latham, Kevin (2007) *Pop culture China! Media, arts, and lifestyle*. Santa Bárbara, CA.: ABC-CLIO
- Lau Kin Chi et al., (2006) *El milagro chino visto desde el interior*. Madrid: Editorial Popular
- Lee Ching Kwa; You-tien Hsingeds. (2009) *Reclaiming Chinese Society: The New Social Activism*. London: Routledge.
- Link, Perry; Madsen, Richard; Pickowicz, Paul G.,eds. (1989) *Unofficial China. Popular culture and thought in the People's Republic*, Westview Press, Boulder.
- Link, Perry (2002) *Popular China. Unofficial culture in a globalizing society*. Rowman & Littlefield
- Mengin, François; Rocca, Jean-Louis, eds. (2002) *Politics in China. Moving frontiers*. Basingstoke: Palgrave Macmillan.
- Perry, Elizabeth J.; Selden, Mark, eds. (2000) *Chinese society. Change, conflict and resistance*. Londres: Routledge.

- Potter, Sulamith; Potter, Jack (1990) *China's peasants. The anthropology of a revolution*, Cambridge University Press, Cambridge
- Tubilewicz, Czeslaw (ed.) (2006) *Critical Issues in Contemporary China*. Routledge: New York.
- Stockman, Norman (2000) *Understanding Chinese society*. Cambridge: Polity Press.
- Wang Hui (2008) *El nuevo orden de China*. Barcelona: Edicions Bellaterra.
- Wang Jing (2003) *Chinese popular culture and the state*. Durham: Duke University Press.
- Watson, Rubie S. (1985) *Inequality among brothers: Class and kinship in South China*, Cambridge University Press, Cambridge
- Waserstrom, Jeffrey (2003) *Twenty century China: New approaches*. Londres: Routledge
- Yang, Mayfair Mei-hui (1994) *Gifts, favors and banquets. The art of social relationships in China*, Cornell University Press, Ithaca
- Zhou, Kate Xiao (1998) *El poder del pueblo*. Barcelona: Edicions Bellaterra.