

**Sociedad de Asia Oriental****2015/2016**Código: 101525  
Créditos ECTS: 6

Titulación	Tipo	Curso	Semestre
2500244 Estudios de Asia Oriental	OB	2	2

**Contacto**Nombre: Blai Guarné Cabello  
Correo electrónico: Blai.Guarne@uab.cat**Uso de idiomas**

Lengua vehicular mayoritaria: catalán (cat)

**Equipo docente**

Joaquín Beltrán Antolín

**Prerequisitos**

Para realizar esta asignatura es aconsejable haber superado todos los créditos del primer curso del Grado y los del primer semestre del segundo curso. Asimismo, es necesario poder leer textos académicos en inglés.

Los conocimientos adquiridos en asignaturas previas sobre geografía, antropología, pensamiento, historia, política, economía, TICs, así como los adquiridos en materias específicas sobre Asia Oriental, constituyen la base para introducirnos en el análisis propuesto en "Sociedad de la Asia Oriental".

**Objetivos y contextualización**

"Sociedad de Asia Oriental" se centra en la consideración de los elementos clave para la comprensión de la articulación sociocultural de las sociedades china y japonesa contemporáneas, haciendo especial énfasis en la construcción de la identidad colectiva y su encaje en el actual contexto de globalización.

El objetivo formativo básico de la asignatura es conocer la realidad contemporánea de las sociedades china y japonesa mediante una aproximación sociocultural a las prácticas, los discursos y las instituciones que las integran. En esta aproximación ocupan un lugar destacado los temas de reflexión siguientes: individuo y sociedad; estructura social y ciclo de vida; procesos de producción y reproducción social; construcción social y política; identidad colectiva y políticas del reconocimiento; globalización y dinámicas transnacionales.

La asignatura desarrolla estos temas a través de diversos ámbitos de conocimiento que son analizados en clases teóricas mediante la exposición del profesor, y prácticas, mediante la lectura y discusión de artículos académicos y el visionado y debate de documentales en el aula, así como de materiales complementarios.

Desde la perspectiva de las ciencias sociales (especialmente desde la reflexión antropológica y sociológica), "Sociedad de Asia Oriental" ofrece una aproximación a las dinámicas socioculturales de Asia Oriental, planteando diversos aspectos que ayudan a contextualizar los conocimientos trabajados en el resto de materias del Grado.

**Competencias**

- Comparar y valorar críticamente los diferentes entornos sociales en el ámbito del Asia oriental.
- Conocer la diversidad étnica y cultural de la Asia oriental, las políticas de gestión de la identidad de la Asia oriental y su evolución.
- Conocer la historia, los valores, las creencias y las ideologías de la Asia oriental para comprender y valorar críticamente temas sociales, fenómenos y procesos relacionados con la región.
- Conocer y comprender las relaciones sociales, el protocolo y la negociación en los procesos de toma de decisiones en la Asia oriental.
- Conocer y utilizar los recursos de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) para recopilar, elaborar, analizar y presentar información en relación con los estudios del Asia oriental.
- Desarrollar estrategias de aprendizaje autónomo.
- Desarrollar un pensamiento y un razonamiento críticos y saber comunicarlos de manera efectiva, tanto en las lenguas propias cómo en una tercera lengua.
- Promover el desarrollo sostenible.
- Resolver problemas de comunicación intercultural.
- Resolver situaciones de conflicto.
- Respetar la diversidad y la pluralidad de ideas, personas y situaciones.
- Respetar la igualdad de género.
- Ser flexible y saber adaptarse a nuevas situaciones.
- Tener habilidades en las relaciones interpersonales.
- Velar por la calidad del propio trabajo

## Resultados de aprendizaje

1. Comparar y valorar críticamente los diferentes entornos sociales en el ámbito del Asia oriental.
2. Conocer la diversidad étnica y cultural de la Asia oriental, las políticas de gestión de la identidad de la Asia oriental y su evolución.
3. Conocer la historia, los valores, las creencias y las ideologías de la Asia oriental para comprender y valorar críticamente temas sociales, fenómenos y procesos relacionados con la región.
4. Conocer y comprender las relaciones sociales, el protocolo y la negociación en los procesos de toma de decisiones en la Asia oriental.
5. Desarrollar estrategias de aprendizaje autónomo.
6. Desarrollar un pensamiento y un razonamiento críticos y saber comunicarlos de manera efectiva, tanto en las lenguas propias cómo en una tercera lengua.
7. Evaluar los resultados obtenidos en el proceso de busca de la información para documentarse y actualizar los conocimientos de ciencias políticas, economía y sociología.
8. Promover el desarrollo sostenible.
9. Resolver problemas de comunicación intercultural.
10. Resolver situaciones de conflicto.
11. Respetar la diversidad y pluralidad de ideas, personas y situaciones.
12. Respetar la igualdad de género.
13. Ser flexible y saber adaptarse a nuevas situaciones.
14. Tener habilidades en las relaciones interpersonales.
15. Utilizar herramientas diferentes para hasta específicos en el campo de las ciencias políticas, la economía y la sociología.
16. Utilizar la terminología específica de ciencias políticas, economía y sociología.
17. Velar por la calidad del propio trabajo.

## Contenido

Tanto en la parte relativa a la sociedad japonesa como en la relativa a la sociedad china se tratarán los temas siguientes:

Tema 1. Consideraciones teóricas

Tema 2. Estructura social y ciclo de vida

Tema 3. Producción y reproducción social

Tema 4. Construcción social y política

Tema 5. Identidad colectiva y políticas del reconocimiento

Tema 6. Globalización y debates contemporáneos

## Metodología

La asignatura cuenta con clases teóricas y prácticas. El uso del campus virtual es imprescindible ya que en el aula virtual se encuentran los materiales e informaciones necesarias para el desarrollo de la asignatura.

Entre las prácticas destacan el visionado de documentales, así como la participación en los debates planteados en clase a partir de las lecturas obligatorias. La participación en estos debates se articulará mediante la contribución activa de los estudiantes en la presentación de los textos y su discusión conjunta.

En la evaluación de la asignatura se tendrán en cuenta las exposiciones argumentadas en los debates, el uso de materiales complementarios y la articulación de un discurso propio que se caracterice por el rigor y la capacidad de análisis crítico.

La metodología utilizada en la asignatura potencia el trabajo con las TICs, las herramientas de autoaprendizaje, el desarrollo de prácticas en sintonía con las clases teóricas, y la elaboración sólida y fundamentada del propio discurso.

## Actividades

Título	Horas	ECTS	Resultados de aprendizaje
<b>Tipo: Dirigidas</b>			
Clase magistral	46	1,84	7, 1, 4, 2, 3, 5, 6, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17
<b>Tipo: Autónomas</b>			
Estudio y lectura	50	2	7, 1, 4, 2, 3, 5, 6, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17

## Evaluación

- Prueba de evaluación sociedad china, 25% de la nota final
- Prueba de evaluación sociedad japonesa, 25% de la nota final

La prueba de evaluación escrita demostrará que el estudiante ha asimilado los conceptos clave de la asignatura, así como la capacidad de reflexión y argumentación crítica en su comunicación efectiva. Se evaluarán los contenidos desarrollados en clase, los conocimientos inferidos de la lectura y discusión de los artículos académicos, y las prácticas (visionado de documentales, debates, etc.) correspondientes a cada parte de la asignatura.

- Trabajo textos especializados, 25% de la nota final (sociedad japonesa)
- Trabajo textos especializados, 25% de la nota final (sociedad china)

Se evaluará la capacidad de trabajo personal mediante el análisis de textos especializados a partir de los contenidos teóricos desarrollados en clase, los artículos académicos y los materiales complementarios. El criterio de evaluación considerará la aplicación de los conocimientos adquiridos en el proceso de estudio (clases teóricas, artículos académicos, visionado y discusión de documentales, materiales complementarios). Se valorará, la elaboración teórica, la capacidad de análisis crítico, la articulación fundamentada de un discurso propio sólidamente estructurado, y el uso riguroso de fuentes bibliográficas. Se penalizará el plagio y el "copy & paste".

## Actividades de evaluación

Título	Peso	Horas	ECTS	Resultados de aprendizaje
Prueba de evaluación: sociedad china	25%	2	0,08	1, 2, 3, 17
Prueba de evaluación: sociedad japonesa	25%	2	0,08	1, 2, 3, 17
Trabajo textos especializados: sociedad china	25%	25	1	7, 1, 4, 2, 3, 5, 6, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17
Trabajo textos especializados: sociedad japonesa	25%	25	1	7, 1, 4, 2, 3, 5, 6, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17

## Bibliografía

### Obras de referencia

Sociedad japonesa

Beauchamp, E.R. 1998 Japanese society since 1945: dimensions of contemporary Japan. New York; London: Garland Publishing Inc.

Befu, H. 2001 Hegemony of homogeneity: an anthropological analysis of Nihonjinron. Melbourne: Trans Pacific Press.

Befu, H. 2006 "Aspectes de la identitat nacional japonesa." Identitat i representació cultural: perspectives des del Japó, Revista d'Etnologia de Catalunya, ed. B. Guarné, No 29. December 2006.

Befu, H. & S. Guichard-Anguis eds. 2001 Globalizing Japan. Ethnography of the Japanese presence in Asia, Europe, and America. London; New York: Routledge.

Ben-Ari, E.; Moeran, B. & J. Valentine eds. 1990 Unwrapping Japan: society and Culture in Anthropological Perspective. Honolulu: University of Hawai'i Press.

Bestor, V.L.; T.C. Bestor & A. Yamagata eds. 2011 Routledge handbook of Japanese culture and society. London; New York: Routledge.

Calichman R. ed. 2005 Contemporary Japanese thought. New York: Columbia University Press.

Carter, R.E. (2015) La Escuela de Kioto. Barcelona: Bellaterra.

Coulmas, F. 2007 Population decline and ageing in Japan - The social consequences. Routledge: Routledge Contemporary Japan Series.

Denoon D. et al., eds. 1996 Multicultural Japan: palaeolithic to postmodern. New York: Cambridge University Press.

Douglass, M. & G. S. Roberts eds. 2000. Japan and global migration: foreign workers and the advent of a multicultural society. London; New York: Routledge.

Eades, J. S.; T. Gill & H. Befu eds. 2000 Globalization and social change in contemporary Japan. Melbourne: Trans Pacific Press.

Gill, T. et al. eds. 2013. Japan copes with calamity: ethnographies of the earthquake, tsunami and nuclear disasters of March 2011. Peter Lang.

Gluck, C. 1985 Japan's modern myths: ideology in the late Meiji period. Princeton: Princeton University Press.

Goodman, R. et. al. eds. 2003 Global Japan: the experience of Japan's new immigrants and overseas communities. London: RoutledgeCurzon.

Goodman, R. et. al. eds. 2012. A sociology of Japanese youth: from returnees to NEETs. London; New York, NY: Routledge.

Goodman, R. & K. Refsing eds. 2002 Ideology and practice in modern Japan. London: Routledge.

Gordon, A. 2014. A modern history of Japan: from Tokugawa times to the present. New York: Oxford University Press.

Gordon, A. ed. 1992. Postwar Japan as history. Berkeley: University of California Press.

Graburn, N.; J. Ertl & R. Kenji Tierney eds. 2008 Multiculturalism in the new Japan: crossing the boundaries within. New York: Berghahn Books.

Guarné, B. ed. 2006. Identitat i representació cultural: perspectives des del Japó. Revista d'Etnologia de Catalunya, Nº 29, Desembre 2006.

- Guarné, B. & P. Hansen eds. 2012/2013 "Escaping Japan: Inside and Outside". PanJapan: The International Journal of Japanese Diaspora, Vol. 8, No. 1 & 2, 2012; Vol. 9, No. 1 & 2, 2013.
- Guarné, Blai & Shinji Yamashita (eds.) Special Issue "Japan in Global Circulation: Transnational Migration and Multicultural Politics", Kokuritsu Minzokugaku Hakubutsukan Kenkyu-Houkoku [Journal of the National Museum of Ethnology]. Minpaku, National Museum of Ethnology (Japan), Vol. 40, No. 1.
- Hendry, J. 1981 Marriage in changing Japan: community and society. Rutland, Vt.: C.E. Tuttle Co
- Hendry, J. 2013 Understanding Japanese society. London and New York: Routledge, 4th Edition.
- Hendry, J. ed. 1998 Interpreting Japanese society: anthropological approaches. London; New York: Routledge.
- Hendry, J. & Heung Wah Wong eds. 2006 Dismantling the East-West dichotomy: essays in honour of Jan van Bremen. London; New York: Routledge.
- Ishida, H. & D. H. Slater 2010 Social class in contemporary Japan: structures, sorting and strategies. London and New York: Routledge.
- Iwabuchi, K. (2004) Feeling Asian modernities: transnational consumption of Japanese TV dramas. Hong Kong : Hong Kong University Press.
- Kingston, J. ed. 2012. Natural disaster and nuclear crisis in Japan: response and recovery after Japan's 3/11. London; New York: Routledge.
- Kosugi, R. 2008. Escape from work: freelancing youth and the challenge to corporate Japan. Melbourne, Vic.: Trans Pacific Press.
- Kawano, S; G.S. Roberts & S.O. Long eds. 2014. Capturing Contemporary Japan: Differentiation and Uncertainty. Honolulu: University of Hawaii Press.
- Kingston, J. 2004. Japan's Quiet Transformation: Social Change and Civil Society in the 21st Century. London; New York: Routledge.
- Kuwayama, T. 2004 Native anthropology. The Japanese challenge to Western academic hegemony. Melbourne, Vic.: Trans Pacific; Abingdon: Marston.
- Lee, Soo im; S. Murphy-Shigematsu & H. Befu eds. 2006 Japan's diversity dilemmas: ethnicity, citizenship, and education. New York: iUniverse.
- Lie, J. 2001 Multiethnic Japan. Cambridge, Mass.: Harvard University Press
- Lie, J. 2008 Zainichi (Koreans in Japan): diasporic nationalism and postcolonial identity. Berkeley, Calif.: University of California Press.
- Maswood J.; J. Graham & H. Miyajima eds. 2002. Japan - Change and Continuity. New York, NY: RoutledgeCurzon.
- Mackie, V. 2003. Feminism in modern Japan: citizenship, embodiment, and sexuality. Cambridge; New York: Cambridge University Press.
- Mantale, P. & W. Lunsing eds. 2006. Perspectives on work, employment and society in Japan. Basingstoke: PalgraveMacMillan.
- Martinez, D.P. ed. 2007. Japanese culture and society. London: Routledge.
- Mathews, G. & B. White eds. 2004. Japan's changing generations: are young people creating a new society? London; New York: RoutledgeCurzon.
- Morris-Suzuki, T. 1998 Re-inventing Japan: time, space, nation. Armonk, N.Y.: M.E. Sharpe.
- Oguma, E. 2002 A Genealogy of 'Japanese' self-images. Melbourne: Trans Pacific Press.
- Robertson, J. ed. 2008 A Companion to the Anthropology of Japan. Malden, MA; Oxford: Blackwell Publishers.
- Rosenberger, N. ed. 1992 The Japanese sense of self. Cambridge University Press.
- Sakai, N. 1997 Translation and subjectivity: On 'Japan' and cultural nationalism. Minneapolis: University of Minnesota Press.
- Sakai, N. et al. eds. 2005. Deconstructing nationality. Ithaca, N.Y.: East Asia Program, Cornell University.
- Schirokauer, C.; D. Lurie & S. Gay (2014) Breve historia de la civilización japonesa. Barcelona: Bellaterra.
- Sugimoto, Y. 1997 An Introduction to Japanese society. Cambridge: Cambridge University Press.
- Sugimoto, Y. ed. 2009 The Cambridge companion to modern Japanese culture. Cambridge University Press.
- Tobin, J.J. ed. 1992 Re-Made in Japan: everyday life and consumer taste in a changing society. New Haven: Yale University Press.
- Takahashi, M. 1997. The emergence of welfare society in Japan. Aldershot, England; Brookfield, USA: Avebury.
- Traphagan J. & J. Knight eds. 2003 Demographic change and the family in Japan's aging society. Albany: State University of New York Press.
- Vlastos, S. ed. 1998 Mirror of modernity: invented traditions of modern Japan. Berkeley: University of California Press.
- Ueno, C. 2005 Contemporary Japanese thought, ed. Richard Calichman. New York: Columbia University Press.

- Weiner, M. 1997 *Japan's minorities: the illusion of homogeneity*. London; New York: Routledge.  
Weiner, M. 2004 *Race, ethnicity and migration in modern Japan*. London; New York: RoutledgeCurzon.  
Willis, D.B. & S. Murphy-Shigematsu eds. 2008 *Transcultural Japan: at the borderlands of race, gender, and identity*. London; New York: Routledge.  
Yamashita, S. & J. Eades eds. (2003) *Globalization in Southeast Asia: local, national and transnational perspectives*. New York: Berghahn Books.

#### Sociedad china

- Allès, Elisabeth (2007) *Musulmanes de China. Antropología de los Hui*. Barcelona: Edicions Bellaterra.  
Barme, Geremie (1998) *Las sombras de Mao. El culto póstumo al gran líder*. Barcelona: Edicions Bellaterra.  
Barmé, Geremie (1999) *In the red. On contemporary Chinese culture*. Columbia University Press, Nueva York.  
Beltrán Antolín, Joaquín, ed. (2006) *Perspectivas chinas*. Barcelona: Edicions Bellaterra.  
Bond, Michael H., ed. (1986) *The psychology of the Chinese people*, Oxford University Press, Hong Kong.  
Chen, Nancy N. (2003) *China Urban*. Nueva York: Columbia University Press  
Croll, Elizabeth (2006) *China's New Consumers: Social Development and Domestic Demand*.  
Routledge:London.  
Davis, Deborah; Stevan Harrell, eds. (1993) *Chinese families in the post-Mao era*, University of California Press, Berkeley.  
Davis, Deborah, et al., eds. (1995) *Urban spaces in contemporary China. The potential for autonomy and community in post-Mao China*, Cambridge University Press, Cambridge.  
Davis, Deborah ed. (2000) *The consumer revolution in urban China*, University of California Press, Berkeley.  
Evans, Harriet; Stephanie Donald, eds. (1999) *Picturing power in the People's Republic of China*. Rowman & Littlefield, Boulder  
Fisac, Taciana, ed. (1997) *Los intelectuales y el poder en China*, Trotta, Madrid.  
Fisac, Taciana; Steve Tsang, eds. (2000) *China en transición. Sociedad, cultura, política y economía*.  
Bellaterra, Barcelona  
Gladney, Dru (2004) *Dislocating China*. Londres: C. Hurst  
Gamer, Robert E., ed. (2003) *Understanding contemporary China*. Boulder: Lynne Rienner.  
Goldman, Merle; MacFarquhar, Roderick, eds. (1999) *The paradox of China's post-Mao reforms*. Cambridge: Harvard University Press.  
Goodman, David S.G.; Hooper, Beverly, eds. (1994) *China's quiet revolution. New Interactions between state and society*. Melbourne: Longman Cheshire.  
Hannum, Emily; Albert Park, eds. (2009) *Education and Reform in China*, London: Routledge.  
Hu Angang (2007) *Economic and social transformation in China. Challenges and opportunities*. Londres: Routledge  
Latham, Kevin (2007) *Pop culture China! Media, arts, and lifestyle*. Santa Bárbara, CA.: ABC-CLIO  
Lau Kin Chi et al., (2006) *El milagro chino visto desde el interior*. Madrid: Editorial Popular  
Lee Ching Kwa; You-tien Hsing eds. (2009) *Reclaiming Chinese Society: The New Social Activism*. London: Routledge.  
Link, Perry; Madsen, Richard; Pickowicz, Paul G., eds. (1989) *Unofficial China. Popular culture and thought in the People's Republic*, Westview Press, Boulder.  
Link, Perry (2002) *Popular China. Unofficial culture in a globalizing society*. Rowman & Littlefield  
Mengin, François; Rocca, Jean-Louis, eds. (2002) *Politics in China. Moving frontiers*. Basingstoke: Palgrave Macmillan.  
Perry, Elizabeth J.; Selden, Mark, eds. (2000) *Chinese society. Change, conflict and resistance*. Londres: Routledge.  
Potter, Sulamith; Potter, Jack (1990) *China's peasants. The anthropology of a revolution*, Cambridge University Press, Cambridge  
Tubilewicz, Czeslaw (ed.) (2006) *Critical Issues in Contemporary China*. Routledge: New York.  
Stockman, Norman (2000) *Understanding Chinese society*. Cambridge: Polity Press.  
Wang Hui (2008) *El nuevo orden de China*. Barcelona: Edicions Bellaterra.  
Wang Jing (2003) *Chinese popular culture and the state*. Durham: Duke University Press.  
Watson, Rubie S. (1985) *Inequality among brothers: Class and kinship in South China*, Cambridge University Press, Cambridge  
Waserstrom, Jeffrey (2003) *Twenty century China: New approaches*. Londres: Routledge  
Yang, Mayfair Mei-hui (1994) *Gifts, favors and banquets. The art of social relationships in China*, Cornell University Press, Ithaca  
Zhou, Kate Xiao (1998) *El poder del pueblo*. Barcelona: Edicions Bellaterra.