

Actualització en Trastorns de la Veu

2015/2016

Codi: 43615

Crèdits: 6

Titulació	Tipus	Curs	Semestre
4315497 Trastorns de la Comunicació i del Llenguatge	OT	0	2

Professor de contacte

Nom: Josep Maria Vila

Correu electrònic: unassigned

Utilització de llengües

Llengua vehicular majoritària: català (cat)

Altres indicacions sobre les llengües

Si hi ha estudiants no competents amb la llengua catalana, la docència es farà en espanyol

Equip docent

Neus Calaf Gozalo

Equip docent extern a la UAB

Cori Casanova

Francesc Pascua

Laura González Sanvisens

Maria Cadafalch

Marta Jordana i Puig

Prerequisits

No hi ha prerequisits.

Objectius

L'objectiu general del mòdul és ampliar els coneixements i habilitats de l'estudiant en la fisiologia i acústica de la veu humana i en la patologia i clínica vocal.

Es revisen els avenços la prevenció, exploració i tractament logopèdic i interdisciplinari de les alteracions de la veu, així com en els programes d'educació i optimització de la veu.

Competències

- Adequar i supervisar plans d'intervenció logopèdica, en funció de l'avaluació i de les variables individuals i socials concurrents, enfront de problemàtiques noves i complexes.
- Aplicar el mètode científic en la pràctica professional.
- Dissenyar i aplicar estratègies per intervenir des d'un enfocament biopsicosocial a fi de facilitar la inclusió social de les persones afectades per trastorns de la comunicació i del llenguatge.
- Dominar les habilitats i mitjans necessaris per al treball en equip i en grups multidisciplinaris.

- Mostrar habilitats de comunicació interpersonal i de maneig de les emocions per a una interacció efectiva amb els pacients, familiars i cuidadors en els processos d'identificació del problema, avaluació, comunicació del diagnòstic i intervenció i seguiment.
- Recaptar, analitzar i utilitzar críticament les fonts d'informació necessàries per a l'avaluació i la intervenció logopèdica.

Resultats d'aprenentatge

1. Adequar el discurs a les competències lingüístiques i comunicatives de l'usuari amb trastorn de la veu i la seva família.
2. Avaluar programes estratègics d'educació de la veu i de prevenció de les seves alteracions.
3. Conèixer i intervenir sobre els facilitadors i barreres de l'adhesió terapèutica de l'usuari amb trastorn de la veu.
4. Diferenciar i utilitzar adequadament els procediments i tecnologies per al treball en equip en diferents rols en el camp dels trastorns de la veu.
5. Dissenyar i aplicar estratègies de sensibilització i de canvi social per facilitar la inclusió de les persones afectades per trastorns de la veu.
6. Dissenyar i planificar programes estratègics d'educació de la veu i de prevenció de les seves alteracions.
7. Dur a terme la lectura crítica d'una publicació científica en el camp dels trastorns de la veu, sobre la base de la qualitat metodològica del disseny de recerca utilitzat i de la rellevància científica i pràctica dels seus resultats o aportacions.
8. Establir els objectius de la intervenció logopèdica dels trastorns de la veu des d'una perspectiva interdisciplinària.
9. Identificar els elements rellevants de l'anamnesi i l'entrevista inicial per al procés d'avaluació dels trastorns de la veu.
10. Identificar factors rellevants per a l'elaboració de programes estratègics d'educació de la veu i de prevenció de les seves alteracions.
11. Interpretar adequadament el llenguatge propi de fonts d'informació no logopèdiques sobre trastorns de la veu utilitzades per altres professionals.
12. Interpretar críticament els resultats dels instruments i tècniques d'avaluació i exploració més rellevants per a la intervenció logopèdica dels trastorns de la veu.
13. Reconèixer els estats afectius i processos vivencials de l'usuari amb trastorn de la veu i la seva família.
14. Reconèixer la necessitat d'exploracions addicionals, complementàries a les fonts d'informació recaptades sobre els trastorns de la veu.
15. Utilitzar críticament els instruments i tècniques d'avaluació i exploració més rellevants per a la intervenció logopèdica dels trastorns de la veu.

Continguts

1. La veu normal
2. Protocol general d'exploració: anamnesi, gest vocal
3. Fisiologia de la veu
4. Exploració física dels òrgans de la fonació
5. Relacions entre fisiologia i acústica
6. Exploració: Anàlisi acústica espectral i anàlisi perceptiva integrada
7. L'ofici de logopeda I
8. L'ofici de logopeda II
9. Discussió de casos I (Disfonies Funcionals)
10. Discussió de casos II (Disfonies Congènites)
11. Discussió de casos III (Disfonies Infantils)
12. Discussió de casos IV (Paràlisi Laríngia)
13. Discussió de casos V (Neoplàsia de laringe)
14. Tendències en la recerca en veu

Metodologia

El mòdul tindrà com eix central un seguit de sessions presencials o els alumnes rebran informacions significatives per part de professorat expert i es generarà una conversa entre alumnat i professor. posteriorment, l'alumnat realitzarà diverses tasques de manera no presencial que configuraen el seu portafolio digital.

Paral·lelament, els alumnes realitzaran un treball de revisió bibliogràfica breu d'un tema del seu interès.

Activitats formatives

Títol	Hores	ECTS	Resultats d'aprenentatge
Tipus: Dirigides			
Classes expositives amb participació de l'alumnat	31,5	1,26	1, 2, 3, 4, 5, 6, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15
Tipus: Supervisades			
Atenció individualitzada	7,5	0,3	2, 4, 6, 8
Tipus: Autònomes			
Portafolio digital	51	2,04	1, 2, 3, 4, 5, 6, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15
Treball de revisió bibliogràfica	60	2,4	7

Avaluació

L'avaluació del mòdul es realitzarà amb el seguiment de les activitats no presencials del portafolio digital i amb un treball breu de revisió bibliogràfica d'un tema escollit justificadament per l'alumne.

Activitats d'avaluació

Títol	Pes	Hores	ECTS	Resultats d'aprenentatge
Portafolio digital	50 %	0	0	1, 2, 3, 4, 5, 6, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15
Projecte de treball de revisió bibliogràfica	20%	0	0	7
Treball de revisió bibliogràfica	30%	0	0	7

Bibliografia

BIBLIOGRAFIA BÀSICA

- Heuillet-Martin, G; Garson-Bavard, H; Legré, A (2003)Una voz para todos. Tom 1 i 2.. Marsella: Solal
- Arias, C. (1993)Parálisis laríngeas. Diagnóstico y tratamiento foniatrico de las parálisis cordales unilaterales en abducción. Barcelona: Masson.
- Bustos, I (1995)Tratamiento de los problemas dela voz. Nuevos enfoques. Madrid: CEPE.
- Gassull, C., Godall, P, Martorell, M (2004)La veu. Orientacionspràctiques.Barcelona:Publicacions de l'Abadia de Montserrat.
- Le Huche, F; Allali, A (1994)La vozTom3 Terapèutica de los trastornos vocales. Barcelona: Masson.
- Morrison, M; Rammage, L. (1996)Tratamiento de los trastornos de la voz.Ed Barcelona: Masson.
- Vila, J.M: (2009) Guía de intervención logopédica en la disfonía infantil. Madrid: Síntesis
- Behrman i Haskell (2014) Exercises for voice therapy.
- ### BIBLIOGRAFIA I MATERIALS COMPLEMENTARIS
- Barthelemy, Y. (1984)La Voix Liberée. Paris: Ed. Robert Laffont.

- Bertherat, T (1990)El cos té les seves raons.Barcelona: Llar del llibre..
- Casadevall, S (1998) La voz en la vejez. En: Juncos, O.Lenguaje y envejecimientoBarcelona: Ed Masson.
- Chun-Tao-Chen, S. (1991)El tao de la voz. Gaiaediciones. 3a edició 1995.
- Echeverría, S. (1994)La voz infantil: Educación y reeducación.Madrid: CEPE
- García-Tapia, R; Cobeta, I (1996)Diagnóstico y tratamiento de los trastornos de la voz.Madrid: Ed. Garsi SEORL.
- Lodes, H (1990)Aprende a respirar. Barcelona: Integral.
- Jackson-Menaldi, C. (1992)La voz normal.Buenos Aires: Ed Médica Panamericana.
- Jackson-Menaldi, C. (2002)La voz patológica.Buenos Aires: Ed Médica Panamericana.
- Miller, R. (1990)L'structure du chant.OPMC. La Vilette.
- Rondeleux, L-J (1977)Trouver sa voix.. Paris: Seuil.
- Segre, R.; Naidich, S.(1981)Principios de Foniatria. Para alumnos y profesionales de canto y dicción.Buenos Aires: Ed Médica Panamericana.
- Torres, B; Gimeno, F.(1995)Bases anatómicas de la veu.Barcelona: Ed. Proa.