

Titulación	Tipo	Curso	Semestre
2500248 Lengua y Literatura Españolas	FB	1	2
2501801 Estudios de Catalán y Español	FB	1	2
2501802 Estudios de Español y de Clásicas	FB	1	2
2501857 Estudios de Francés y Español	FB	1	2
2501910 Estudios de Inglés y Español	FB	1	2
Grau Obert de Llengües i Literatures			

## Contacto

Nombre: Laura Muñoz Armijo

Correo electrónico: Laura.Munoz@uab.cat

## Uso de idiomas

Lengua vehicular mayoritaria: español (spa)

Algún grupo íntegramente en inglés: No

Algún grupo íntegramente en catalán: No

Algún grupo íntegramente en español: Sí

## Prerequisitos

Esta asignatura requiere un dominio de expresión oral y escrita del español equiparable al que se obtiene al finalizar el bachillerato. Se considera, por tanto, imprescindible una correcta expresión oral y escrita del idioma.

## Objetivos y contextualización

Esta asignatura se ha configurado como un curso introductorio, de tipo panorámico, que pueda servir al alumno de base teórica y de desarrollo práctico para su posterior especialización en otras asignaturas del Grado.

El objetivo de la asignatura es, pues, que el estudiante adquiriera una visión general de los diferentes enfoques que puede recibir el estudio de la lengua española, así como de sus distintos niveles de análisis.

## Competencias

### Lengua y Literatura Españolas

- Analizar los principales fenómenos de variación lingüística del español (variación histórica, geográfica, social y pragmática).
- Dominar la lengua española y usar la terminología propia y específica de los estudios literarios y lingüísticos y aplicarlo al ámbito académico y profesional.
- Identificar el componente de la gramática al que pertenecen los fenómenos lingüísticos básicos del análisis de la lengua española (fonética, fonología, morfología, sintaxis, léxico, semántica y discurso).

- Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.
- Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.

#### **Estudios de Catalán y Español**

- Analizar los principales fenómenos de variación lingüística del español (variación histórica, geográfica, social y pragmática).
- Identificar el componente de la gramática al que pertenecen los fenómenos lingüísticos básicos del análisis de la lengua española (fonética, fonología, morfología, sintaxis, léxico, semántica y discurso).
- Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.

#### **Estudios de Español y de Clásicas**

- Analizar los principales fenómenos de variación lingüística del español (variación histórica, geográfica, social y pragmática).
- Dominar la lengua española y usar la terminología propia y específica de los estudios literarios y lingüísticos y aplicarlo al ámbito académico y profesional.
- Identificar el componente de la gramática al que pertenecen los fenómenos lingüísticos básicos del análisis de la lengua española (fonética, fonología, morfología, sintaxis, léxico, semántica y discurso).
- Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.

#### **Estudios de Francés y Español**

- Analizar los principales fenómenos de variación lingüística del español (variación histórica, geográfica, social y pragmática).
- Dominar la lengua española y usar la terminología propia y específica de los estudios literarios y lingüísticos y aplicarlo al ámbito académico y profesional.
- Identificar el componente de la gramática al que pertenecen los fenómenos lingüísticos básicos del análisis de la lengua española (fonética, fonología, morfología, sintaxis, léxico, semántica y discurso).
- Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.

#### **Estudios de Inglés y Español**

- Analizar los principales fenómenos de variación lingüística del español (variación histórica, geográfica, social y pragmática).
- Dominar la lengua española y usar la terminología propia y específica de los estudios literarios y lingüísticos y aplicarlo al ámbito académico y profesional.
- Identificar el componente de la gramática al que pertenecen los fenómenos lingüísticos básicos del análisis de la lengua española (fonética, fonología, morfología, sintaxis, léxico, semántica y discurso).
- Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.

## **Resultados de aprendizaje**

1. Construir textos normativamente correctos
2. Construir textos normativamente correctos.
3. Construir un texto escrito con corrección gramatical y léxica.
4. Construir un texto oral con corrección gramatical y léxica.
5. Describir la estructura de la lengua española.
6. Distinguir los aspectos sistemáticos y normativos.

7. Explicar las normas ortográficas.
8. Interpretar e ilustrar los principales conceptos lingüísticos y literarios, y ser capaz de emplearlos.
9. Reconocer las variedades lingüísticas del español.
10. Redactar correctamente un texto no normativo previamente analizado.
11. Utilizar correctamente los distintos registros del español.

## Contenido

**Tema 1.** La lengua como sistema cognitivo y como producto histórico. La gramática: diferentes acepciones del término. Competencia y actuación. Gramaticalidad, aceptabilidad y corrección. Componentes de la gramática y delimitación de las fronteras entre ellos.

**Tema 2.** La lengua española. Sus orígenes como lengua románica. Principales etapas de evolución. Variación dialectal. La extensión del español. El español en las zonas bilingües. El español como L2. Variación diastrática y diafásica. Competencia gramatical y competencia pragmática. El criterio de adecuación.

**Tema 3.** Fonética y fonología del español. Conceptos básicos. La descripción articulatoria de los sonidos del habla. La transcripción fonética.

**Tema 4.** Morfología del español. Conceptos básicos. La estructura de la palabra en español. La organización del caudal léxico del español.

**Tema 5.** Sintaxis del español. Conceptos básicos. La estructura de la oración. Categorías, funciones sintácticas y funciones semánticas. Relaciones sintácticas básicas.

**Tema 6.** Variación y norma. Norma oral y escrita. La norma culta del español. Algunos de los problemas normativos del español.

## Metodología

El aprendizaje de esta asignatura por parte del alumno se distribuye de la manera siguiente:

- Actividades dirigidas (35%). Estas actividades se dividen en clases magistrales y en prácticas y seminarios dirigidos por el profesor, en que se combinará la explicación teórica con la discusión de todo tipo de textos.
- Actividades supervisadas (10%). Se trata de tutorías programadas por el profesor, dedicadas a la corrección y comentario de problemas en los diferentes niveles de análisis lingüístico.
- Actividades autónomas (50%). Estas actividades incluyen tanto el tiempo dedicado al estudio personal como a la realización de reseñas, trabajos y comentarios analíticos, así como a la preparación de presentaciones orales.
- Actividades de Evaluación (5%). La evaluación de la asignatura se llevará a cabo mediante presentaciones orales y pruebas escritas.

## Actividades

Título	Horas	ECTS	Resultados de aprendizaje
<b>Tipo: Dirigidas</b>			
Tutorías programadas	60	2,4	1, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11
<b>Tipo: Supervisadas</b>			
Estudio, preparación, pruebas y trabajos	15	0,6	1, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11

## Evaluación

El profesor evaluará esta asignatura de manera continuada mediante la elaboración de dos pruebas sobre aspectos teóricos y prácticos de la asignatura, la asistencia y participación en clase (resolución de ejercicios en el aula, traer las prácticas hechas, etc.) y la realización de una prueba escrita al final del periodo docente.

La evaluación se distribuirá del siguiente modo:

(1) Realización de las dos pruebas 40% (20% + 20%)

(2) Asistencia y participación en clase 10%

(3) Prueba escrita final de evaluación 50%

Para superar la asignatura, se deberán realizar **todas** las pruebas. La nota mínima que se requerirá para aprobar cada una de las pruebas y considerarla en el promedio deberá ser igual o superior a 4 puntos. Sin embargo, la nota final, una vez sumadas todas las notas y aplicados los porcentajes arriba indicados, deberá ser igual o superior a 5. Finalmente, para obtener el 10% de asistencia y participación, se deberá asistir al 100% de las clases y realizar todas las actividades demandadas por el profesor.

Si bien es responsabilidad del alumno llevar al día la asignatura, el profesor indicará con la suficiente antelación (aproximadamente dos semana antes) la fecha de cada una de las pruebas.

Se considerará "No presentado" cuando el estudiante no realice ninguna de las pruebas. Se obtendrá la calificación de "No evaluable" cuando un estudiante haya presentado sólo un 30% de las evidencias de evaluación. La elaboración de más del 30% de las pruebas supondrá, pues, la voluntad del estudiante de ser evaluado en la asignatura y, por tanto, su presentación a la evaluación.

**Se podrá optar a la reevaluación** sólo en el caso de que el alumno haya suspendido o haya obtenido un "No presentado" en aquellas pruebas que en su conjunto no comporten más de un 50% del total de la nota final de la asignatura.

Las faltas de ortografía, expresión, léxico y sintaxis tendrán una penalización de 0,2 cada una, sin límite, sobre la nota final en las actividades y en las pruebas. Las faltas repetidas también descuentan.

Las actividades deberán ser entregadas al profesor presencialmente, en papel y en formato electrónico. No se aceptarán las actividades enviadas sólo por correo electrónico ni a través del Campus virtual.

Obviamente todas las actividades, trabajos, etc., deben ser originales y no está permitida la copia total o parcial de materiales ya publicados en cualquier soporte. En caso de presentar material no original sin indicar su origen, la calificación de la actividad o trabajo será automáticamente de suspenso (0).

## Actividades de evaluación

Título	Peso	Horas	ECTS	Resultados de aprendizaje
Actividad 1	20%	0	0	1, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11
Actividad 2	20%	0	0	2, 1, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11
Participación en clase	10%	0	0	1, 3, 4, 5, 6, 8, 9, 10, 11
Prueba escrita final	50%	0	0	1, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11

## Bibliografía

- Alcoba, S. (coord.) (1999): La oralización. Barcelona: Ariel.
- Aleza, M. (coord.) (2010): Normas y usos correctos del español actual. Valencia: Tirant lo Blanch.
- Alvar, Manuel (dir.) (2001): Introducción a la lingüística española. Barcelona: Ariel.
- Bernárdez, Enrique (1999): ¿Qué son las lenguas? Madrid: Alianza Editorial [Cap. 2: "De lenguas, dialectos, idiomas, hablas, jergas", pp. 33-59; Cap. 8: "¿Por qué cambian las lenguas?", pp. 207-227].
- Blecua, José Manuel (1982): Qué es hablar. Barcelona: Salvat.
- De Miguel, E. (ed.): Panorama de la lexicología. Barcelona: Ariel.
- Demonte Barreto, Violeta (2003): "Lengua estándar, norma y normas en la difusión actual de la lengua española", Circunstancia: revista de ciencias sociales del Instituto Universitario de Investigación Ortega y Gasset, 1. [Disponible en: [http://www.ortegaygasset.edu/contenidos.asp?id\\_d=394](http://www.ortegaygasset.edu/contenidos.asp?id_d=394)].
- Di Tullio, Á.(2005): Manual de Gramática del español. Buenos Aires: La isla de la luna.
- Escandell, M<sup>a</sup>. V. (1996): Introducción a la pragmática. Barcelona: Ariel.
- Fromkin, Victoria et al. (2003): An Introduction to Language. 7<sup>th</sup> ed. Boston: Heinle. [Cap. 1: "What is Language?" pp. 3-29].
- García Mouton, Pilar (1994): Lenguas y dialectos de España. Madrid: Arco Libros.
- Hualde, José Ignacio et al. (2010): Introducción a la lingüística hispánica. 2<sup>a</sup> edición, corregida y aumentada. Cambridge: Cambridge University Press.
- Lakoff, George y Mark Johnson (1980): Metáforas de la vida cotidiana, Barcelona: Ediciones Cátedra, colección Teorema, 1986. ["Los conceptos mediante los que vivimos" (cap.1), "La sistematicidad de los conceptos metafóricos" (cap. 2) y "sistematicidad metafórica. Destacar y ocultar", pp. 39-49.]
- López Morales, Humberto (2007): "El futuro del español", en Enciclopedia del español en el mundo. Anuario del Instituto Cervantes 2006-2007. Madrid: Instituto Cervantes, pp. 476-491. Disponible en
- Moreno Cabrera, Juan Carlos (2000): La dignidad e igualdad de las lenguas. Crítica de la discriminación lingüística. Madrid: Alianza Editorial.
- Moreno Cabrera, Juan Carlos (2010): Spanish is different. Introducción al español como lengua extranjera. Madrid: Editorial Castalia.
- Moreno Fernández, Francisco (2004): "El modelo de la lengua y la variación lingüística", en Juan Sánchez Lobato e Isabel Santos Gargallo (eds.): Vademécum para la formación de profesores. Enseñar español como L2/LE. Madrid: SGEL, pp. 737-752.
- Moreno Fernández, Francisco (2009): La lengua española en su geografía. Madrid: Arco/Libros.
- Palacios, Azucena (coord.) 2008: El español en América. Barcelona: Ariel.

Pons, L. (2010): La lengua de ayer. Manual práctico de Historia del Español. Madrid: Arco/Libros.

Quilis, Antonio (2002): La lengua española en el mundo. Valladolid: Universidad de Valladolid.

Real Academia Española y ASALE (2009): Nueva gramática de la lengua española. Morfología y sintaxis. 2 vols. Madrid: Espasa.

Real Academia Española (2010): Nueva gramática de la lengua española. MANUAL. Madrid: Espasa.

Real Academia Española y ASALE (2011): Nueva gramática de la lengua española. Fonética y fonología. Madrid: Espasa.

Real Academia Española (2014): Diccionario de la lengua española. 23ª ed. Madrid: Espasa.

Se facilitará una bibliografía más específica para cada uno de los temas de la asignatura.

#### **ENLACES DE INTERNET**

Real Academia Española <http://www.rae.es/>

DRAE <http://www.rae.es/recursos/diccionarios/drae>

Ortografía de la RAE <http://www.rae.es/recursos/ortografia/ortografia-2010>

Instituto Cervantes <http://www.cervantes.es/>

Portal de lengua del Instituto Cervantes <http://cvc.cervantes.es/lengua/>

Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes <http://www.cervantesvirtual.com/>

Recursos sobre lengua española en Internet:

[http://liceu.uab.es/~joaquim/applied\\_linguistics/new\\_technologies/LengEsp\\_Materiales\\_W](http://liceu.uab.es/~joaquim/applied_linguistics/new_technologies/LengEsp_Materiales_W)

[http://liceu.uab.es/~joaquim/applied\\_linguistics/new\\_technologies/LengEsp\\_Web.html](http://liceu.uab.es/~joaquim/applied_linguistics/new_technologies/LengEsp_Web.html)

<http://blogs.uab.cat/bhfilologia/enllacos/filologia-espanyola/>