

Titulación	Tipo	Curso	Semestre
2500259 Ciencia política y gestión pública	OT	3	2
2500259 Ciencia política y gestión pública	OT	4	0

Contacto

Nombre: Ernesto M Pascual Bueno

Correo electrónico: ErnestoManuel.Pascual@uab.cat

Uso de idiomas

Lengua vehicular mayoritaria: catalán (cat)

Algún grupo íntegramente en inglés: No

Algún grupo íntegramente en catalán: Sí

Algún grupo íntegramente en español: No

Prerequisitos

Esta asignatura se considera de especial interés para la formación del estudiante, puesto que su materia constituye una de las columnas vertebrales de la Ciencia política. Las teorías políticas son las ideas predominantes en el escenario político que deben comprender los futuros politólogos, para poder fundamentar y contextualizar las investigaciones, los estudios y los fenómenos que analicen en su futuro profesional.

Partiendo de la base que los alumnos ya han adquirido unos conocimientos básicos sobre la Historia de las Ideas Políticas en Occidente (Pensamiento Político), y han abordado algunas de sus expresiones en el Liberalismo, el Conservadurismo, el Nacionalismo o el Socialismo, en esta asignatura se pretende dar un paso más para aproximarnos a algunas de las aportaciones que, desde el campo de la teoría y la filosofía política, han protagonizado los principales debates teóricos contemporáneos.

No hay prerequisites formales para el seguimiento de esta asignatura. Aún así, se dará por supuesto que el alumno tiene las habilidades necesarias para tratar con textos de cierta complejidad conceptual, para trabajarlos de manera adecuada, para presentarlos en sesiones públicas y para discutir críticamente sus contenidos.

Así mismo ha de tener el hábito de leer diarios de información general tanto españoles como extranjeros, es fundamental el conocimiento pasivo de lenguas extranjeras en especial del inglés.

Observaciones.

En clase no podrá utilizarse ningún dispositivo electrónico, ni para comunicarse ni para tomar apuntes. Ordenadores, tabletas y móviles están prohibidos en el aula.

Objetivos y contextualización

Dada la extensión y la amplitud de la materia, hemos optado para realizar una incursión en la obra y el pensamiento de algunos autores referentes de las principales corrientes de la Teoría política contemporánea. Este curso se centrará, pues:

1.- Realizar una introducción a las principales corrientes y en los principales debates y argumentos de la teoría política normativa contemporánea en una perspectiva contextualista, esto es, orientada por los problemas fundamentales de las democracias actuales.

- 2.- Completar la perspectiva empírica de la Ciencia política con un acercamiento normativo y pluralista del horizonte de valores, argumentos y asunciones desde los cuales se realizan las preguntas y diseños de investigación, si implementan y evalúan las políticas públicas o se diseñan las instituciones.
- 3.- Desarrollar una perspectiva crítica de análisis de los conceptos, vocabularios y presupuestos subyacentes a los arreglos institucionales y políticas públicas de las democracias contemporáneas así como a los programas de investigación de la Ciencia política.
- 4.- Revisar argumentos, ideas y conceptos políticos y enriquecer el vocabulario que permita una mejora de la capacidad de reflexión personal, argumentación, exposición y expresión oral y escrita en Ciencia política.
- 5.- Relacionar los debates teórico-políticos contemporáneos con otras dimensiones intelectuales y políticas de la vida cultural contemporánea: cine, pintura, música, literatura.

Competencias

Ciencia política y gestión pública

- Argumentar desde diferentes perspectivas teóricas.
- "Diferenciar las principales teorías de la disciplina y sus diferentes campos; las elaboraciones conceptuales, los marcos y los enfoques teóricos que fundamentan el conocimiento de la disciplina y sus diferentes ámbitos y subáreas, así como su valor para la práctica profesional mediante casos concretos."
- Gestionar la distribución del tiempo disponible para acometer los objetivos establecidos para llevar a buen término la tarea prevista.
- Identificar fuentes de datos y realizar búsquedas bibliográficas y documentales.
- Identificar y relacionar las principales teorías políticas contemporáneas, interpretar textos políticos clásicos y actuales, y ser capaz de argumentar desde diferentes posiciones teóricas.
- Interpretar y usar académicamente textos en inglés.
- Manejar las teorías políticas contemporáneas y entender su valor analítico para casos concretos de la esfera interna e internacional.
- Mostrar una buena capacidad de transmisión de información, diferenciando los mensajes claves para los diferentes destinatarios.
- Realizar exposiciones orales efectivas y adaptadas a la audiencia.
- Sintetizar y analizar información de manera crítica.
- Trabajar autónomamente.
- Utilizar las principales técnicas de la información y la documentación (TIC) como herramienta esencial en el análisis.

Resultados de aprendizaje

1. Analizar y valorar críticamente el surgimiento del liberalismo.
2. Analizar y valorar críticamente la aparición de los fascismos de entreguerras y la reconstrucción del pensamiento liberaldemocrático tras la 2ª GM.
3. Analizar y valorar críticamente las alternativas al liberalismo
4. Argumentar desde diferentes perspectivas teóricas.
5. Argumentar sobre el renacimiento del republicanismo.
6. Argumentar sobre la contraposición comunitarismo libertarismo.
7. Describir el surgimiento del Estado en sentido moderno y exponer las aportaciones teóricas de Maquiavelo, Bodino, Hobbes.
8. Describir y comentar valorativamente los nuevos planteamientos del pensamiento demoliberal, como su fundamento individualista o la neutralidad de los diseños institucionales.
9. Evaluar la contribución de movimientos como el feminismo, el ecologismo o los diversos movimientos identitarios.
10. Explicar la redefinición de la noción de ciudadanía en el contexto de la globalización.
11. Exponer el impacto en el pensamiento político del surgimiento del cristianismo.

12. Exponer la aportación de John Rawls y la justicia distributiva, y valorar su impacto en el debate en la teoría política contemporánea.
13. Exponer las distintas corrientes de la tradición socialista, en especial la ruptura de 1917 y el surgimiento del comunismo.
14. Exponer los elementos claves del pensamiento político en la antigüedad greco-romana: individuo y comunidad desde Sócrates a Aristóteles.
15. Gestionar la distribución del tiempo disponible para acometer los objetivos establecidos para llevar a buen término la tarea prevista.
16. Identificar fuentes de datos y realizar búsquedas bibliográficas y documentales.
17. Identificar y relacionar las principales teorías políticas contemporáneas, interpretar textos políticos clásicos y actuales, y ser capaz de argumentar desde diferentes posiciones teóricas.
18. Interpretar y usar académicamente textos en inglés.
19. Manejar las teorías políticas contemporáneas y entender su valor analítico para casos concretos de la esfera interna e internacional.
20. Mostrar una buena capacidad de transmisión de información, diferenciando los mensajes claves para los diferentes destinatarios.
21. Realizar exposiciones orales efectivas y adaptadas a la audiencia.
22. Sintetizar y analizar información de manera crítica.
23. Trabajar autónomamente.
24. Utilizar las principales técnicas de la información y la documentación (TIC) como herramienta esencial en el análisis.

Contenido

- 1.- Autoridad política y obligación.
- 2.- Nación y Estado.
- 3.- Guerra e intervención
- 4.- Democracia
- 5.- Libertad
- 6.- Tolerancia
- 7.- Equidad y justicia social
- 8.- Derechos humanos
- 9- Multiculturalismo
- 10- Ciudadanía
- 11-Genero
- 12- Justicia global
- 13- Medio ambiente
- 14- Generaciones

Metodología

Esta asignatura tendrá una doble dinámica:

- a) Un desarrollo teórico con clases magistrales por parte del profesor.
- b) Un seminario dónde los alumnos trabajarán sobre un autor (o grupo de autores), una ideología o problema específico en todos los temas transversales recogidos en el temario teórico. Este seminario variará cada año y será comunicado por el profesor en el momento de iniciar las clases.

Tanto en uno como en otro esquema, la asistencia a clase y la participación serán altamente valoradas.

Actividades

Título	Horas	ECTS	Resultados de aprendizaje
--------	-------	------	---------------------------

Tipo: Dirigidas

Clases Magistrales	24	0,96	1, 2, 3, 5, 6, 9, 8, 7, 19, 10, 13, 14, 12, 11, 17
Seminarios	47	1,88	1, 2, 3, 4, 5, 6, 9, 8, 19, 10, 13, 12, 21, 17, 18, 20, 22, 24
Tipo: Supervisadas			
Trabajos	28	1,12	16, 17, 18, 22, 24
Tipo: Autónomas			
Estudio del temario de la asignatura	40	1,6	1, 3, 5, 6, 9, 8, 19, 10, 12, 15, 17, 18, 22, 23, 24

Evaluación

La evaluación de esta asignatura se compone de las partes siguientes:

-La asistencia y participación. Además la obligatoriedad de la asistencia, se apreciará especialmente la actitud de aquellos alumnos capaces de relacionar las diferentes corrientes de pensamiento y enfoques teórico-conceptuales de la asignatura con los diferentes temas de la actualidad política y social del momento.

- Un examen final, compuesto de cuatro preguntas cortas por un valor de 1,5 puntos cada una y una pregunta a desarrollar por un valor de 4 puntos. Es condición necesaria para aprobar la asignatura superar el examen parcial con una nota mínima de aprobado.

- Dos controles de lectura: Estos controles se realizarán en horario lectivo y sin aviso previo. Es imprescindible para superar la asignatura haberse presentado a un control de lectura y haberlo aprobado.

- Un trabajo de curso sobre un tema que elegirán conjuntamente el profesor y el alumno.

Hay algunas consideraciones especialmente remarcables sobre

Hay algunas consideraciones especialmente remarcables sobre las condiciones del sistema de evaluación:

- La evaluación es continua en todos sus aspectos, por eso NO HABRÁ ningún tipo de evaluación compensatoria.
- Es condición necesaria para aprobar la asignatura superar el examen final con una nota mínima de aprobado
- Todas las entregas se realizarán mediante el Campus Virtual en el espacio específico habilitado para lo cual. Cualquier entrega fuera de tiempo o lugar será considerada como un no presentado.
- Cuánto las actividades de evaluación realizadas por el alumno superen el 30%, el alumno ya no podrá solicitar un no presentado.
- Todas las actividades orales o escritas serán realizadas en catalán o español.
- Finalmente, si en la realización de algunas de las actividades previstas, especialmente en la realización de los trabajos, se detecta cualquier tipo de plagio (repetición de trabajos de otros años, páginas webs, libros, etc.) La asignatura quedará globalmente suspensa y se tendrá que repetir en su totalidad.

Resumen evaluación

Asistencia y participación 30%

Examen Parcial 10%

Exposición 10%

Trabajo 20%

Examen Final 30%

NO HAY EVALUACIÓN COMPENSATORIA.

Actividades de evaluación

Título	Peso	Horas	ECTS	Resultados de aprendizaje
Asistencia y Participación	25%	3	0,12	1, 2, 3, 4, 5, 6, 9, 8, 7, 19, 10, 13, 14, 12, 11, 17, 20, 22
Control de lectura 1	5%	1	0,04	4, 19, 15, 17, 18, 22
Control de Lectura2	5%	1	0,04	4, 18, 22
Examen Final	30%	1,5	0,06	1, 2, 3, 4, 5, 6, 9, 8, 7, 19, 10, 13, 14, 12, 11, 15, 17, 20, 22, 23
Examen Parcial	10%	1,5	0,06	4, 15, 17
Exposición en clase	10%	1	0,04	4, 19, 21, 15, 16, 17, 18, 20, 22, 24
Trabajo	10%	2	0,08	4, 15, 16, 17, 18, 22, 23, 24

Bibliografía

Bibliografía básica.

Arteta, A., Guitián, E., Máiz R. (eds.) Teoría Política Alianza Editorial 2008

Dryzek, Honig, B Phillips, A. (eds) Handbook of Political Theory Oxford U. Press 2008

Máiz, R. (ed.) Teorías políticas contemporaneas Ed. Tirant Lo Blanch 2009

McKinnon, C. Issues in Political Theory Oxford U. Press, 2012.

Vallespín, F. (coord.) Historia de la teoría política, volúmenes 5 i 6. Madrid: Alianza, varias ediciones.

Actividades complementarias:

Cine

- Citizen Kane Orson Welles
- Good Night. And Good Luck George Clooney
- El Sur Víctor Erice
- Paris, Texas Wim Wenders
- Copying Beethoven A. Holland
- Into the Wild Sean Penn
- Deserto Rosso M. Antonioni
- Gruppo di famiglia in un interno L. Visconti
- Trois couleurs: rouge K. Kieslowsky
- Sunshine Itsvan Szabo
- East is East Damien O'Donnell
- It's a Free World... Ken Loach

- La pelota Vasca Julio Medem
- Ulysses' Gaze T. Angelopoulos
- Michael Collins Neil Jordan
- Iron Jawed Angels Katia von Garnier
- Million Dollar Baby Clint Eastwood
- The French Lieutenant's Woman Karel Reisz
- The Age of Innocence Martin Scorsese
- 4 meses, 3 semanas, 2 días Cristian Mungiu
- Todo sobre mi madre Pedro Almodóvar
- Milk Gus Van Sant
- Mulholland Drive David Lynch
- The Hours Stephen Daldry
- Thirteen Conversations about One Thing Jill Sprecher
- An Inconvenient Truth Al Gore
- The 11th Hour N. e L. Connors

Novela

- El viaje del Profesor Caritat Steven Lukes
- Contrapunto Aldous Huxley
- Invisible Paul Auster
- La Peste A. Camus
- Pequeña Isla Andrea Levy
- G John Berger
- Verano J. Coetzee
- Microcosmos Claudio Magris
- Memorias de Adriano M. Yourcenar
- La Condición Humana A. Malraux
- Se está haciendo cada vez más tarde A. Tabucchi
- El lobo estepario H. Hesse
- La marcha Radetzky Joseph Roth
- Un armiño en Chernopol Von Rezzori
- El Mundo de Ayer S. Zweig

- La muerte de Virgilio H. Broch
- Auto de Fe Elias Canetti
- Doktor Faustus Thomas Mann
- Un Puente sobre el Drina Ivo Andrich
- La vida está en otra parte Milan Kundera
- Suite Francesa Irene Nemirovsky
- El Arco Iris de la Gravedad Thomas Pynchon
- Elegía para un americano Siri Husvedt
- Submundo Don DeLillo