

Titulación	Tipo	Curso	Semestre
2500256 Antropología Social y Cultural	FB	1	1

Contacto

Nombre: Jorge Grau Rebollo
Correo electrónico: Jordi.Grau@uab.cat

Uso de idiomas

Lengua vehicular mayoritaria: catalán (cat)
Algún grupo íntegramente en inglés: No
Algún grupo íntegramente en catalán: Sí
Algún grupo íntegramente en español: No

Equipo docente

Isabel Graupera Gargallo

Prerequisitos

Esta asignatura no tiene prerequisitos.

Objetivos y contextualización

Asignatura de primer curso que desarrolla la formación que se considera básica para cursar los estudios de Antropología. Constituye parte de la materia Conceptos y campos básicos de la antropología.

En esta asignatura se trabaja el análisis de conceptos y campos clásicos de la Antropología a través de los textos etnográficos y las fuentes audiovisuales, situando las categorías descriptivas y teóricas en el contexto histórico de la disciplina y mostrando de manera crítica los recursos estilísticos de los documentos etnográficos.

Al terminar la asignatura, el alumno/a será capaz de:

- Reconocer la variabilidad cultural y prevenir la formulación de juicios etnocéntricos.
- Gestionar las fuentes de información etnográfica clásicas y actuales de cara a la obtención de datos.
- Explicar y exponer los resultados del análisis del corpus etnográfico seleccionado.

Contenido

Etnografía, alteridad y cultura.

- Aproximación al debate sobre el concepto "cultura".
- Nosotros y los otros. La construcción sociocultural de la alteridad.

- Variabilidad y comparación cultural.
- Etnografía, textos y audiovisuales etnográficos.
- Archivos etnográficos. Los HRAF y los e-HRAF.

Los contextos históricos de la etnografía.

- El advenimiento académico de la antropología.
- La producción etnográfica I. Desde comienzos del siglo XX hasta la Segunda Guerra Mundial.
- La producción etnográfica II. Desde la Segunda Guerra Mundial hasta la década de 1970.
- La producción etnográfica III. Desde los años 1970 hasta la actualidad.

Textos y audiovisuales etnográficos. Aproximación a los grandes campos clásicos de la antropología a través de la etnografía.

- Estrategias de subsistencia y sistemas económicos.
- Organización del parentesco.
- Instituciones políticas.
- Sistemas de creencias.

La etnografía en el contexto actual.

- Aportaciones de la etnografía a los debates sociales actuales.
- Los textos audiovisuales como documentos etnográficos.
- Nuevos formatos y canales de registro etnográfico.