

| Titulació | Tipus | Curs | Semestre |
|---------------------------------|-------|------|----------|
| 2500244 Estudis d'Àsia Oriental | OB | 2 | 2 |

Professor de contacte

Nom: Blai Guarné Cabello

Correu electrònic: Blai.Guarne@uab.cat

Utilització d'idiomes a l'assignatura

Llengua vehicular majoritària: català (cat)

Grup íntegre en anglès: No

Grup íntegre en català: No

Grup íntegre en espanyol: No

Altres indicacions sobre les llengües

La meitat de l'assignatura s'imparteix en català i l'altre meitat en espanyol.

Equip docent

Joaquín Beltrán Antolín

Prerequisits

Per a realitzar aquesta assignatura és aconsellable haver superat tots els crèdits del primer curs del Grau i els del primer semestre del segon curs. Així mateix, és necessari poder llegir textos acadèmics en anglès.

Els coneixements adquirits en assignatures prèvies sobre geografia, antropologia, pensament, història, política, economia, TICs, així com els adquirits en matèries específiques sobre Àsia Oriental, constitueixen la base per a introduir-nos en l'anàlisi proposat a "Societat de l'Àsia Oriental".

Objectius

"Societat de l'Àsia Oriental" se centra en la consideració dels elements clau per a la comprensió de l'articulació sociocultural de les societats japonesa i xinesa contemporànies, fent especial èmfasi en la construcció de la identitat col·lectiva i el seu encaix en l'actual context de globalització.

L'objectiu formatiu bàsic de l'assignatura és conèixer la realitat contemporània de les societats japonesa i xinesa mitjançant una aproximació sociocultural a les pràctiques, els discursos i les institucions que les integren. En aquesta aproximació ocupen un lloc destacat els temes de reflexió següents: individu i societat; estructura social i cicle de vida; processos de producció i reproducció social; construcció social i política; identitat col·lectiva i globalització.

L'assignatura desenvolupa aquests temes a través de diversos àmbits de coneixement que són analitzats en classes teòriques, mitjançant l'exposició del professor, i pràctiques, mitjançant la lectura i discussió d'articles acadèmics i el visionat i debat de documentals a l'aula, així com de materials complementaris.

Des de la perspectiva de les ciències socials (especialment des de la reflexió antropològica i sociològica), "Societat d'Àsia Oriental" ofereix una aproximació a les dinàmiques socioculturals d'Àsia Oriental, plantejant diversos aspectes que ajuden a contextualitzar els coneixements treballats a la resta de matèries del Grau.

Competències

- Comparar i valorar críticament els diferents entorns socials en l'àmbit de l'Àsia oriental.
- Conèixer i comprendre les característiques de la societat i dels processos socials d'Àsia Oriental.
- Conèixer i comprendre les relacions socials, el protocol i la negociació en els processos de presa de decisions a l'Àsia oriental.
- Conèixer i utilitzar els recursos de les tecnologies de la informació i la comunicació (TIC) per recopilar, elaborar, analitzar i presentar informació en relació amb els estudis de l'Àsia oriental.
- Conèixer la diversitat ètnica i cultural de l'Àsia oriental, les polítiques de gestió de la identitat de l'Àsia oriental i la seva evolució.
- Conèixer la història, els valors, les creences i les ideologies de l'Àsia oriental per comprendre i valorar críticament temes socials, fenòmens i processos relacionats amb la regió.
- Desenvolupar estratègies d'aprenentatge autònom.
- Desenvolupar un pensament i un raonament crítics i saber comunicar-los de manera efectiva, tant en les llengües pròpies com en una tercera llengua.
- Promoure el desenvolupament sostenible.
- Resoldre problemes de comunicació intercultural.
- Resoldre situacions de conflicte.
- Respectar la diversitat i la pluralitat d'idees, persones i situacions.
- Respectar la igualtat de gènere.
- Ser flexible i saber adaptar-se a noves situacions.
- Tenir habilitats en les relacions interpersonals.
- Vetllar per la qualitat del propi treball.

Resultats d'aprenentatge

1. Avaluar els resultats obtinguts en el procés de cerca de la informació per documentar-se i actualitzar els coneixements de ciències polítiques, economia i sociologia.
2. Comparar i valorar críticament els diferents entorns socials en l'àmbit de l'Àsia oriental.
3. Conèixer i comprendre les característiques de la societat i dels processos socials d'Àsia Oriental.
4. Conèixer i comprendre les relacions socials, el protocol i la negociació en els processos de presa de decisions a l'Àsia oriental.
5. Conèixer la diversitat ètnica i cultural de l'Àsia oriental, les polítiques de gestió de la identitat de l'Àsia oriental i la seva evolució.
6. Conèixer la història, els valors, les creences i les ideologies de l'Àsia oriental per comprendre i valorar críticament temes socials, fenòmens i processos relacionats amb la regió.
7. Desenvolupar estratègies d'aprenentatge autònom.
8. Desenvolupar un pensament i un raonament crítics i saber comunicar-los de manera efectiva, tant en les llengües pròpies com en una tercera llengua.
9. Promoure el desenvolupament sostenible.
10. Resoldre problemes de comunicació intercultural.
11. Resoldre situacions de conflicte.
12. Respectar la diversitat i la pluralitat d'idees, persones i situacions.
13. Respectar la igualtat de gènere.
14. Ser flexible i saber adaptar-se a noves situacions.
15. Tenir habilitats en les relacions interpersonals.
16. Utilitzar eines diferents per a fins específics en el camp de les ciències polítiques, l'economia i la sociologia.
17. Utilitzar la terminologia específica de ciències polítiques, economia i sociologia.
18. Vetllar per la qualitat del propi treball.

Continguts

Tant en la part relativa a la societat japonesa com en la relativa a la societat xinesa es tractaran els temes següents:

Tema 1. Consideracions teòriques

Tema 2. Estructura social i cicle de vida

Tema 3. Producció i reproducció social

Tema 4. Construcció social i política

Tema 5. Identitat col·lectiva i globalització

Metodologia

L'assignatura compta amb classes teòriques i pràctiques. L'ús del campus virtual és imprescindible ja que a l'aula virtual es troben els materials i les informacions necessàries per al desenvolupament de l'assignatura.

Entre les pràctiques destaquen el visionat de documentals, així com la participació en els debats plantejats a classe a partir de les lectures obligatòries. La participació en aquests debats s'articularà mitjançant la contribució activa dels estudiants en la presentació dels textos i la seva discussió conjunta.

A l'avaluació de l'assignatura es tindran en compte les exposicions argumentades als debats, l'ús de materials complementaris i l'articulació d'un discurs propi que es caracteritzi pel rigor i la capacitat d'anàlisi crític.

La metodologia emprada a l'assignatura potencia el treball amb les TICs, les eines d'autoaprenentatge, el desenvolupament de pràctiques en sintonia amb les classes teòriques, i l'elaboració sòlida i fonamentada del propi discurs.

Activitats formatives

| Títol | Hores | ECTS | Resultats d'aprenentatge |
|-------------------------|-------|------|---|
| Tipus: Dirigides | | | |
| Classe magistral | 46 | 1,84 | 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18 |
| Tipus: Autònomes | | | |
| Estudi i lectura | 50 | 2 | 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18 |

Avaluació

- Prova d'avaluació societat xinesa, 35% de la nota final

- Prova d'avaluació societat japonesa, 35% de la nota final

La prova d'avaluació escrita demostrarà que l'estudiant ha assimilat els conceptes clau de l'assignatura, així com la capacitat de reflexió i argumentació crítica en la seva comunicació efectiva. S'avaluaran els continguts desenvolupats a classe, els coneixements inferits de la lectura i discussió dels articles acadèmics, i les pràctiques (visionat de documentals, debats, etc.) corresponents a cada part de l'assignatura.

- Treball escrit, 30% de la nota final

S'avaluarà la capacitat de treball personal mitjançant l'anàlisi de textos especialitzats a partir dels continguts teòrics desenvolupats a classe, els articles acadèmics i els materials complementaris. El criteri d'avaluació considerarà l'aplicació dels coneixements adquirits en el procés d'estudi (classes teòriques, articles acadèmics, visionat i discussió de documentals, materials complementaris). Es valorarà, l'elaboració teòrica, la capacitat d'anàlisi crític, l'articulació fonamentada d'un discurs propi sòlidament estructurat, i l'ús rigorós de fonts bibliogràfiques. Es penalitzarà el plagi i el "copy & paste". Extensió: 5.000 paraules.

La qualificació serà un NO AVALUABLE quan l'alumne no s'ha presentat al 75% de les activitats avaluable.

Segons la normativa aprovada per la Comissió d'Ordenació Acadèmica i de Titulacions de la FTI, i ratificada per la Junta de Facultat el 9de juny de 2010, només es podrà recuperar l'assignatura en els casos següents:

- Quan, de manera justificada, l'alumne no s'hagi presentat al 25 - 30% de les activitats avaluable;
- Quan la nota final, incloent-hi la nota per a la competència clau de l'assignatura, prèvia a l'acta sigui entre un 4 i un 4,9.

En tots dos casos l'estudiant es presentarà exclusivament a les activitats o proves no presentades o suspeses.

S'exclouen de la recuperació de nota les proves suspeses per còpia o plagi.

En cap cas es podrà recuperar nota mitjançant una prova final equivalent al 100% de la nota.

En cas que es produeixin diverses irregularitats en les activitats d'avaluació d'una mateixa assignatura, la qualificació final d'aquesta assignatura serà 0. S'exclouen de la recuperació de nota les proves suspeses per còpia o plagi. Es considera com a "còpia" un treball que reproduïx tot o gran part del treball d'un/a altre/a company/a, i com a "plagi" el fet de presentar part o tot un text d'un autor com a propi, és a dir, sense citar-ne les fonts, sigui publicat en paper o en forma digital a Internet. La còpia i el plagi són robatoris intel·lectuals i, per tant, constitueixen una falta que serà sancionada amb la nota "zero". En el cas de còpia entre dos alumnes, si no es pot saber qui ha copiat qui, s'aplicarà la sanció a tots dos alumnes.

Activitats d'avaluació

| Títol | Pes | Hores | ECTS | Resultats d'aprenentatge |
|-------------------------------------|-----|-------|------|---|
| Prova d'avaluació societat japonesa | 35% | 2 | 0,08 | 2, 3, 5, 6, 18 |
| Prova d'avaluació societat xinesa | 35% | 2 | 0,08 | 2, 3, 5, 6, 18 |
| Treball escrit | 30% | 50 | 2 | 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18 |

Bibliografia

Obres de referència

Societat japonesa

Bestor, V.L.; T.C. Bestor & A. Yamagata eds. 2011 Routledge handbook of Japanese culture and society. London; New York: Routledge.

Guarné, B. ed. 2006. ["Identitat i representació cultural: perspectives des del Japó."](#) Revista d'Etnologia de Catalunya, N° 29, Desembre 2006.

Hendry, J. 2013 Understanding Japanese society. London and New York: Routledge, 4th Edition.

Kawano, S; G.S. Roberts & S.O. Long eds. 2014. Capturing Contemporary Japan: Differentiation and Uncertainty. Honolulu: University of Hawaii Press.

Robertson, J. ed. 2008 A Companion to the Anthropology of Japan. Malden, MA; Oxford: Blackwell Publishers.

Sugimoto, Y. 2016 Una introducció a la societat japonesa. Barcelona: Biblioteca de Estudios Japoneses (UAB)- Ediciones Bellaterra

Bibliografia

- Beauchamp, E.R. 1998 Japanese society since 1945: dimensions of contemporary Japan. New York; London: Garland Publishing Inc.
- Befu, H. 2001 Hegemony of homogeneity: an anthropological analysis of Nihonjinron. Melbourne: Trans Pacific Press.
- Befu, H. 2006 "Aspectes de la identitat nacional japonesa." Identitat i representació cultural: perspectives des del Japó, Revista d'Etnologia de Catalunya, ed. B. Guarné, No 29. December 2006.
- Befu, H. & S. Guichard-Anguis eds. 2001 Globalizing Japan. Ethnography of the Japanese presence in Asia, Europe, and America. London; New York: Routledge.
- Ben-Ari, E.; Moeran, B. & J. Valentine eds. 1990 Unwrapping Japan: society and Culture in Anthropological Perspective. Honolulu: University of Hawai'i Press.
- Calichman R. ed. 2005 Contemporary Japanese thought. New York: Columbia University Press.
- Carter, R.E. (2015) La Escuela de Kioto. Barcelona: Bellaterra.
- Coulmas, F. 2007 Population decline and ageing in Japan - The social consequences. Routledge: Routledge Contemporary Japan Series.
- Denoon D. et al., eds. 1996 Multicultural Japan: palaeolithic to postmodern. New York: Cambridge University Press.
- Douglass, M. & G. S. Roberts eds. 2000. Japan and global migration: foreign workers and the advent of a multicultural society. London; New York: Routledge.
- Eades, J. S.; T. Gill & H. Befu eds. 2000 Globalization and social change in contemporary Japan. Melbourne: Trans Pacific Press.
- Gill, T. et al. eds. 2013. Japan copes with calamity: ethnographies of the earthquake, tsunami and nuclear disasters of March 2011. Peter Lang.
- Gluck, C. 1985 Japan's modern myths: ideology in the late Meiji period. Princeton: Princeton University Press.
- Goodman, R. et. al. eds. 2003 Global Japan: the experience of Japan's new immigrants and overseas communities. London: RoutledgeCurzon.
- Goodman, R. et. al. eds. 2012. A sociology of Japanese youth: from returnees to NEETs. London; New York, NY: Routledge.
- Goodman. R. & K. Refsing eds. 2002 Ideology and practice in modern Japan. London: Routledge.
- Gordon, A. 2014. A modern history of Japan: from Tokugawa times to the present. New York: Oxford University Press.
- Gordon, A. ed. 1992. Postwar Japan as history. Berkeley: University of California Press.
- Graburn, N.; J. Ertl & R. Kenji Tierney eds. 2008 Multiculturalism in the new Japan: crossing the boundaries within. New York: Berghahn Books.
- Guarné, B. & P. Hansen eds. 2012/2013 "Escaping Japan: Inside and Outside". PanJapan: The International Journal of Japanese Diaspora, Vol. 8, No. 1 & 2, 2012; Vol. 9, No. 1 & 2, 2013.
- Guarné, Blai & Shinji Yamashita (eds.) Special Issue ["Japan in Global Circulation: Transnational Migration and Multicultural Politics,"](#) Kokuritsu Minzokugaku Hakubutsukan Kenkyu-Houkoku. Minpaku, National Museum of Ethnology (Japan), Vol. 40, No. 1.
- Hendry, J. 1981 Marriage in changing Japan: community and society. Rutland, Vt.: C.E. Tuttle Co.

- Hendry, J. ed. 1998 *Interpreting Japanese society: anthropological approaches*. London; New York: Routledge.
- Hendry, J. & Heung Wah Wong eds. 2006 *Dismantling the East-West dichotomy: essays in honour of Jan van Bremen*. London; New York: Routledge.
- Ishida, H. & D. H. Slater 2010 *Social class in contemporary Japan: structures, sorting and strategies*. London and New York: Routledge.
- Iwabuchi, K. (2004) *Feeling Asian modernities: transnational consumption of Japanese TV dramas*. Hong Kong : Hong Kong University Press.
- Kingston, J. ed. 2012. *Natural disaster and nuclear crisis in Japan: response and recovery after Japan's 3/11*. London; New York: Routledge.
- Kosugi, R. 2008. *Escape from work: freelancing youth and the challenge to corporate Japan*. Melbourne, Vic.: Trans Pacific Press.
- Kingston, J. 2004. *Japan's Quiet Transformation: Social Change and Civil Society in the 21st Century*. London; New York: Routledge.
- Kuwayama, T. 2004 *Native anthropology. The Japanese challenge to Western academic hegemony*. Melbourne, Vic.: Trans Pacific; Abingdon: Marston.
- Lee, Soo im; S. Murphy-Shigematsu & H. Befu eds. 2006 *Japan's diversity dilemmas: ethnicity, citizenship, and education*. New York: iUniverse.
- Lie, J. 2001 *Multiethnic Japan*. Cambridge, Mass.: Harvard University Press
- Lie, J. 2008 *Zainichi (Koreans in Japan): diasporic nationalism and postcolonial identity*. Berkeley, Calif.: University of California Press.
- Maswood J.; J. Graham & H. Miyajima eds. 2002. *Japan - Change and Continuity*. New York, NY: RoutledgeCurzon.
- Mackie, V. 2003. *Feminism in modern Japan: citizenship, embodiment, and sexuality*. Cambridge; New York: Cambridge University Press.
- Mantale, P. & W. Lunsing eds. 2006. *Perspectives on work, employment and society in Japan*. Basingstoke: PalgraveMacMillan.
- Martinez, D.P. ed. 2007. *Japanese culture and society*. London: Routledge.
- Mathews, G. & B. White eds. 2004. *Japan's changing generations: are young people creating a new society?* London; New York: RoutledgeCurzon.
- Morris-Suzuki, T. 1998 *Re-inventing Japan: time, space, nation*. Armonk, N.Y.: M.E. Sharpe.
- Oguma, E. 2002 *A Genealogy of 'Japanese' self-images*. Melbourne: Trans Pacific Press.
- Rosenberger, N. ed. 1992 *The Japanese sense of self*. Cambridge University Press.
- Sakai, N. 1997 *Translation and subjectivity: On 'Japan' and cultural nationalism*. Minneapolis: University of Minnesota Press.
- Sakai, N. et al. eds. 2005. *Deconstructing nationality*. Ithaca, N.Y.: East Asia Program, Cornell University.
- Schirokauer, C.; D. Lurie & S. Gay (2014) *Breve historia de la civilización japonesa*. Barcelona: Bellaterra.
- Sugimoto, Y. ed. 2009 *The Cambridge companion to modern Japanese culture*. Cambridge University Press.
- Tobin, J.J. ed. 1992 *Re-Made in Japan: everyday life and consumer taste in a changing society*. New Haven: Yale University Press.

Takahashi, M. 1997. The emergence of welfare society in Japan. Aldershot, England; Brookfield, USA: Avebury.

Traphagan J. & J. Knight eds. 2003 Demographic change and the family in Japan's aging society. Albany: State University of New York Press.

Vlastos, S. ed. 1998 Mirror of modernity: invented traditions of modern Japan. Berkeley: University of California Press.

Ueno, C. 2005 Contemporary Japanese thought, ed. Richard Calichman. New York: Columbia University Press.

Weiner, M. 1997 Japan's minorities: the illusion of homogeneity. London; New York: Routledge.

Weiner, M. 2004 Race, ethnicity and migration in modern Japan. London; New York: RoutledgeCurzon.

Willis, D.B. & S. Murphy-Shigematsu eds. 2008 Transcultural Japan: at the borderlands of race, gender, and identity. London; New York: Routledge.

Yamashita, S. & J. Eades eds. (2003) Globalization in Southeast Asia: local, national and transnational perspectives. New York: Berghahn Books.

Societat xinesa

Beltrán Antolín, Joaquín (2013) "Sociedad y cultura china", en Kepa Sodupe y Leire Moure, eds., [China en el escenario internacional: Una aproximación multidisciplinar](#). Servicio Editorial Universidad del País Vasco. Cátedra de Estudios Internacionales, Bilbao, pp. 107-148.

Gamer, Robert E., ed. (2003) Understanding Contemporary China. Boulder: Lynne Rienner.

Zang, Xiaowei, ed. (2011) Understanding Chinese Society. New York: Routledge.

Stockman, Norman (2000) Understanding Chinese Society. Cambridge: Polity Press.

Bibliografia

Allès, Elisabeth (2007) Musulmanes de China. Antropología de los Hui. Barcelona: Edicions Bellaterra.

Bakken, Børge "[Crimen y castigo en China](#)". Anuario Asia Pacífico 2005

Barme, Geremie (1998) Las sombras de Mao. El culto póstumo al gran líder. Barcelona: Edicions Bellaterra

Beltrán Antolín, Joaquín (1995) "El arte de las relaciones sociales". Revista de Occidente, nº 172, pp. 65-76.

Beltrán, Joaquín (2006) "Diversa y dispersa. La compleja construcción de la identidad china", en J. Beltrán, ed., Perspectivas chinas. Barcelona: Edicions Bellaterra, pp. 249-271.

Bond, Michael H., ed. (1986) The Psychology of the Chinese People. Hong Kong: Oxford University Press.

Cheng Li, ed. (2010) China's Emerging Middle Class: Beyond Economic Transformation. Washington: Brookings Institution Press.

Davis, Deborah, ed. (2000) The Consumer Revolution in Urban China. Berkeley: University of California Press.

Dutton, Michael (1998) Streetlife China. Cambridge: Cambridge University Press.

Fei Xiaotong (1992 [1947]) Chaxu geju: The differential mode of association", en Fei Xiaotong From the Soil. The Foundations of Chinese Society. University of California Press, Berkeley, pp. 66-70.

Feuchtwang, Stephan (1999) "Las fiestas locales y sus cultos", en La metáfora imperial. Barcelona: Bellaterra, pp.125-169.

Gates, Hill (1996) "Patricorporations: The state and the households" (84-102); "Patricorporations: The lineage" (103-120), en Hill Gates, China's Motor. A Thousand Years of Petty Capitalism. Cornell University Press, Ithaca, Nueva York

Gladney, Dru (2010) "[Fallas étnicas en el oeste de China](#)". Anuario Asia Pacífico 2009

Hansen, Mette Halskov y Cuiming Pang (2008) "Me and my Family: Perceptions of Individual and Collective among Young Rural Chinese." European Journal of East Asian Studies 7 (1): 75-99.

He Qinglian (2001) "La descompensada estructura social de la China actual". New Left Review, 6: 108-136.

Guo Yingjie (2009) "Farewell to Class, except the Middle Class: The Politics of Class Analysis in Contemporary China." The Asia-Pacific Journal, Vol. 26, nº 2.

Lee Ching Kwan; Selden; Mark (2007) "China's durable inequality: Legacies of revolution and pitfalls of reform". Japan Focus, January 21, 2007. Revised and expanded version of a chapter in Revolution in the making of the modern world: Social identities, globalization, and modernity, edited by John Foran, David Lane and Andreja Zivkovic, Routledge, 2007.

Liu Kang (2008) "Media boom and cyberculture: Television and Internet in China", en Kam, Louie, ed., Modern Chinese Culture. Cambridge: Cambridge University Press, pp. 318-360.

Malle, Hein (2000) "Migration, hukou and resistance", pp. 83-101, en E. J. Perry y M. Selden, eds., Chinese Society. Change, Conflict and Resistance. Londres: Routledge.

Murray, Geoffrey y Ian G. Cook (2004) China verde. En busca de alternativas ecológicas. Barcelona: Edicions Bellaterra.

Oldstone-Moore, Jennifer (1999) "Las tradiciones chinas", en Michael D. Coogan, Religiones del mundo. Blume, Barcelona, pp. 199-235.

Palmer, David A. (2009) "Religiosity and Social Movements in China: Divisions and Multiplications", en Khun Eng Kuah-Pearce y Gilles Guiheux, eds., Social Movements in China and Hong Kong. Amsterdam University Press. (online)

Perry, Elizabeth J. (2008) "Chinese Conceptions of 'Rights'. From Mencius to Mao and Now". Perspectives on Politics, vol. 6, n.º 1, pp. 37-50.

Perry, Elizabeth J. (2000) "Crime, corruption, and contention", pp. 308-329, en Merle Goldman y Roderick MacFarquhar, eds., The Paradox of China's post-Mao Reforms. Cambridge: Harvard University Press.

Perry, Elizabeth J.; Selden, Mark, eds. (2000) Chinese Society. Change, Conflict and Resistance. Londres: Routledge.

Pun Ngai; Chan King-Chi Chris (2008) "The Subsumption of Class Discourse in China". boundary 2 vol. 35, nº 2, pp. 75-91.

Reddy, Sanjay (2007) "Sistema sanitario y esperanza de vida en China". New Left Review, nº 45, pp. 48-62, <http://newleftreview.es/45>

Stafford, Charles (1995) "Two Roads" (17-30); "Red envelopes and the cycle of yang" (79-110), en C. Stafford, The Roads of Chinese Childhood. Learning and Identification in Angang. Cambridge University Press, Cambridge.

Stafford, Charles (2000) Chinese patriliney and the cycles of Yang and Laiwang. In: Carsten, Janet, (ed.) Cultures of Relatedness: New Approaches to the Study of Kinship. Cambridge University Press, Cambridge, pp. 35-54. http://eprints.lse.ac.uk/10831/1/Chinese_patriliney_and_the_cycles_of_yang_and_laiwang_%28LSERO%29.pdf

Selden, Mark; Wu Jieh-min (2011) "The Chinese state, incomplete proletarianization and structures of inequality in two epochs". *The Asia-Pacific Journal*, vol. 9, n.º 5

<http://japanfocus.org/-Mark-Selden/3480>

Sutton, Donald S. (2007) "Ritual, Cultural Standardization, and Orthopraxy in China. Reconsidering James L. Watson's Ideas". *Modern China*, 33 (3): 3-21.

Tam, Waikeung (2010) "Privatising health care in China: Problems and reforms". *Journal of Contemporary Asia*, vol. 40, nº 1, pp. 63-81.

Thøgersen, Stig y Ni Anru (2008) "'He Is He, and I Am I': Individual and Collective among China's Rural Elderly." *European Journal of East Asian Studies* 7 (1): 11-37.

Tian, Kelly and Lily Dong (2011) *Consumer-Citizens of China: The Role of Foreign Brands in the Imagined Future China*. Routledge, Nueva York. (online: <http://www.oopen.org/>)

Wang Hui (2008) *El nuevo orden de China. Sociedad, política y economía en transición*. Barcelona: Edicions Bellaterra.

Wang Mingming (1999) *El patrimonio en duda: un templo y sus fiestas*, en José A. Fernandez de la Rota, ed., *Antropología de la transmisión hereditaria*. Servicio de Publicaciones de la Universidade da Coruña, A Coruña, 1999.

Watson, James L. (1988) "The structure of Chinese funerary rites: Elementary forms, ritual sequence, and the primacy of performance", en J.L.Watson y E.S. Rawski, eds., *Death Ritual in Late Imperial and Modern China*. University of California P., Berkeley. pp. 3-19.

Whyte, Martin K., (2016) "China's Dormant and Active Social Volcanoes", *The China Journal*, nº. 75, pp. 9-36. <http://scholar.harvard.edu/martinwhyte/publications/chinas-dormant-and-active-social-volcanoes>

Yang, Mayfair Mei-hui (1994) *Gifts, Favors and Banquets. The Art of Social Relationships in China*, Cornell University Press, Ithaca

Yu, Haiqing (2007) "Blogging everyday life in Chinese Internet culture", *Asian Studies Review*, vol.31:4, pp. 423-433.

Zhang Pinggong (2009) "Rethinking the impact of globalization and cultural Identity in China". *China Media Research*, 5(2): 25-34.

Zhou, Kate Xiao (1998) *El poder del pueblo*. Barcelona: Edicions Bellaterra.