

Titulación	Tipo	Curso	Semestre
4313784 Estudios Interdisciplinarios en Sostenibilidad Ambiental, Económica y Social	OT	0	1

Contacto

Nombre: Pablo Dominguez Gregorio

Correo electrónico: Pablo.Dominguez@uab.cat

Uso de idiomas

Lengua vehicular mayoritaria: inglés (eng)

Otras observaciones sobre los idiomas

El castellano no sea utilizará, en general, como lengua vehicular, pero se atenderán preguntas realizadas en este idioma.

Equipo docente

Beatriz Rodríguez Labajos

Prerequisitos

Los estudiantes necesitan estar interesado en los vínculos entre las culturas humanas y la biodiversidad tanto a nivel local como mundial. Un conocimiento básico sobre ciencia de la conservación será recomendable (por ejemplo, las nociones sobre el manejo de los recursos naturales y / o gestión de áreas naturales protegidas), ya que los enfoques convencionales de conservación será examinados críticamente durante el curso. El curso movilizará conceptos avanzados de Antropología, Economía Ecológica y la investigación en ciencias sociales en general y por lo tanto el conocimiento de fondo en estos campos sería beneficioso, aunque no estrictamente necesario. Se requiere buen dominio de inglés y habilidades de trabajo en equipo.

Objetivos y contextualización

La pérdida de la diversidad biológica y cultural son dos fenómenos bien conocidos. Según la mayoría de las proyecciones, en los próximos treinta años, el 20 por ciento de las especies existentes en el mundo puede dejar de existir. Sin embargo, es menos conocido, aunque atrae cada vez más atención, es la pérdida de las culturas en el mundo. Varios autores han señalado que la paulatina extinción de diversidad biológica y cultural no es un simple azar, y que la pérdida de dichas diversidades están estrechamente vinculadas.

En este curso, estudiaremos la diversidad biocultural, el interés de su comprensión para gestionar y enfrentar los cambios globales, y las diferentes reacciones a tales amenazas. El curso abarca cuatro objetivos principales:

1. **Discutir** temas avanzados sobre diversidad biocultural procedentes de los campos de la antropología, la biología, las ciencias ambientales, la economía ecológica, la ecología política y la justicia ambiental.
2. Analizar las presiones a las que enfrentan las **poblaciones vulnerables**, especialmente indígenas y rurales, para la conservación de la diversidad biocultural y los consiguientes **conflictos ambientales** que emergen de estas presiones.

3. Para distinguir los **impactos** del cambio global, particularmente en relación con la acción humana, tanto en el entorno biofísico y en bioculturalmente sociedades diversas.

4. Para revisar **soluciones y transformaciones** que se generan en diferentes escalas, en particular a nivel de la comunidad local, para hacer frente a tales presiones e impactos, y la forma en que se convierten en fuerzas para la conservación de la diversidad biocultural.

Competencias

- Analizar el funcionamiento del planeta a escala global para comprender e interpretar los cambios ambientales a escala global y local
- Buscar información en la literatura científica utilizando los canales apropiados e integrar dicha información para plantear y contextualizar investigación en ciencias ambientales
- Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.
- Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio.
- Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.
- Trabajar en un contexto internacional y multidisciplinar

Resultados de aprendizaje

1. Buscar información en la literatura científica utilizando los canales apropiados e integrar dicha información para plantear y contextualizar investigación en ciencias ambientales
2. Describir los conceptos relacionados con la idea de diversidad biocultural
3. Expresar ideas y opiniones en relación a un tema complejo (relaciones de grupos humanos y protección de la biodiversidad).
4. Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio.
5. Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.
6. Trabajar con diferentes estudios de caso sobre el concepto de diversidad biocultural.
7. Trabajar en un contexto internacional y multidisciplinar

Contenido

El curso se compone de tres bloques principales: a) Definición de la diversidad biocultural; b) Causas y Efectos de la pérdida de la diversidad biocultural; y c) Respuestas g-locales a cambios en la diversidad biocultural.

Muchas de las clases presentarán casos de estudio de investigaciones empíricas en curso. En general, los estudios de casos ilustran la superposición entre la diversidad biológica y cultural, así como la pérdida de culturas - a menudo implicando la eliminación pueblos indígenas o empobrecimiento de sus tierras, la pérdida del conocimiento tradicional del medio ambiente, etc. - y como esto puede afectar tanto la biodiversidad como la sostenibilidad de nuestros medios de vida. A partir de ahí, respuestas locales que a menudo se derivan o se producen en conexión con conflictos ambientales que ocurren en todo el mundo, ayudan a defender y/o a restaurar su diversidad biocultural.

El contenido de cada parte se desarrollarán de acuerdo con el calendario presentado en la sección 'Bibliografía', e incluyen los siguientes temas:

1. Definición de la diversidad biocultural

- El papel de la diversidad biocultural en la formación de los valores de la biodiversidad.
- Exposición teórica de las principales escuelas de pensamiento antropológicos sobre las relaciones humano-ambientales
- La superposición entre la diversidad biológica y cultural.
- Un ejemplo comparativo de la diversidad biocultural entre los Pirineos y el Alto Atlas

2. Causas y Efectos de la pérdida de la diversidad biocultural

- Un ejemplo de génesis y pérdida de diversidad biocultural en el Alto Atlas marroquí
- Pérdida del conocimiento ecológico tradicional y la pérdida de la diversidad cultural y lingüística
- Servicios Cultural-Ambientales en el cambio de los agroecosistemas

3. (G) Las respuestas locales a cambios en la diversidad biocultural

- Conflictos extractivos como impulsores de la sostenibilidad del medio ambiente?
- Los movimientos de justicia ambiental como promotores de la diversidad biocultural
- La ciencia ciudadana y la diversidad biocultural

Metodología

El módulo se compone de 12 sesiones de tres horas. En general, cada sesión se compone de dos partes. Durante la primera parte (1,5 h), una clase magistral (ver el programa a continuación en la sección bibliografía) ofrecerá contenido teórico y conceptual para el tema central abordado. Una lectura central articulará el contenido de la clase magistral y se les solicita a los estudiantes que la lean antes de la clase. En la segunda parte (1,5 h) una discusión colectiva se llevará a cabo por los estudiantes en torno a las lecturas asignadas para cada parte, que abordan la investigación aplicada sobre la diversidad biocultural. Todos los estudiantes necesitan leer el artículo seleccionado para la primera parte y la segunda y, a su vez, un estudiante en cada clase animará una dinámica durante la segunda parte para llevar a cabo el análisis crítico y la discusión de la lectura propuesta para esta segunda parte que será obligatoria para todos/as.

Actividades

Título	Horas	ECTS	Resultados de aprendizaje
Tipo: Dirigidas			
Presentaciones teóricas	18	0,72	
Tipo: Supervisadas			
Seminarios de discusión de literatura	18	0,72	
Tipo: Autónomas			
Búsqueda y lectura de artículos/informes científicos	80	3,2	
Elaboración del trabajo y presentación oral	34	1,36	

Evaluación

La nota final del curso incluirá las siguientes partes:

15%: Participación activa en las clases (tanto en la clase magistral como en las sesiones de discusión de lecturas), mostrando comprensión del tema y haberse leído los textos propuestos.

15%: Análisis crítico / conducción de la discusión en torno a una lectura seleccionada.

35%: Ensayo de 2.000 palabras sobre un tema a elegir por el alumno en relación con el curso y su TFM.

35%: Presentación oral de 15 minutos del ensayo (que se presentará por correo electrónico una semana más tarde). Formatos de presentación creativas son bienvenidos.

La asistencia es obligatoria. Si un estudiante falta a cualquier parte de una clase, él/ella tendrá que escribir un ensayo crítico de 500 palabras sobre las lecturas correspondientes.

Actividades de evaluación

Título	Peso	Horas	ECTS	Resultados de aprendizaje
Ensayos	35%	0	0	1, 3, 5, 6
Participación en clase	15%	0	0	1, 2, 3, 4, 7
Presentaciones orales de una lectura	15%	0	0	3, 6
Presentaciones orales del ensayo final	35%	0	0	3, 6

Bibliografía

Fecha	15h-16h30	16h30-18h
Definiendo diversidad biocultural	30-11-16 Teoría: Presentación y organización general del curso.	Teoría: El papel de la diversidad biocultural en la formación de los valores de la biodiversidad. Reading: Rodríguez-Labajos, B, Martínez-Alier, J. 2013. The Economics of Ecosystems and Biodiversity: Recent Instances for Debate. Conservation and Society, 11(4): 326-342.
02-12-16	Teoría: Exposición teórica de las principales escuelas de pensamiento antropológicos sobre las relaciones humano-ambientales Lectura obligatoria: Dominguez P., Acosta R., 2014, "Eco-antropología: Hacia un enfoque holista de la relaciones ambiente-sociedad", in Actas del XIII congreso de Antropología PERIFERIAS, FRONTERAS Y DIÁLOGOS	Practicum: Presentación de una lectura por un/a estudiante y discusión colectiva. Lectura obligatoria para ser presentada y discutida: Bulmer, R. N. H. 1974 « Memoirs of a small game hunter: on the track of unknown animal categories in New Guinea ». JATBA 21 : 79-99.

(panel "Antropología ambiental. Estado de la cuestión y retos futuros"), Tarragona 2-5 septiembre, Ed. Universitat Rovira i Virgili/FAAEE, 2835-2858 pp.

	12-12-16	<p>Teoría: La superposición entre la diversidad biológica y cultural.</p> <p>Lectura obligatoria:</p> <p>Goodman, A. H., & Leatherman, T. L. (Eds.). (2010). "Introduction" in Building a new biocultural synthesis. University of Michigan Press.</p>	<p>Practicum: Presentación de una lectura por un/a estudiante y discusión colectiva.</p> <p>Lectura obligatoria para ser presentada y discutida:</p> <p>Toledo V.M. and Barrera- Bassols, N. 2008. La memoria biocultural: la importancia ecológica de las sabidurías tradicionales . Icaria, Barcelona.</p>
	19-12-16	<p>Teoría: Un ejemplo comparativo de la diversidad biocultural entre los Pirineos y el Alto Atlas.</p> <p>Lectura obligatoria:</p> <p>Dominguez P., (2015) "A comparative study of two Mediterranean mountain commons and the bio-cultural diversity associated to them", in AGNOLETTI M. & EMANUELI F. (coords) Biocultural diversity in Europe, SpringerVerlag, 105-122 p.</p>	<p>Practicum: Presentación de una lectura por un/a estudiante y discusión colectiva.</p> <p>Lectura obligatoria para ser presentada y discutida:</p> <p>Porter-Bolland, L., E.A. Ellis, M.R. Guariguata, I. Ruiz-Mallén, S. Negrete-Yankelevich, V. Reyes-García. Community managed forest and forest protected areas: An assessment of their conservation effectiveness across the tropics. Forest Ecology and Management. 268(S1):6-17. 2012.</p>
Cuasas y Efectos de la pérdida de diversidad biocultural	21-12-16	<p>Teoría: Un ejemplo de génesis y pérdida de diversidad biocultural en el Alto Atlas marroquí.</p> <p>Lectura obligatoria:</p> <p>Dominguez P., Bourbouze A., Demay S., Genin D. & Kosoy N. (2012), "Diverse Ecological, Economic and Socio-Cultural Values of a Traditional Common Natural Resource Management System in the Moroccan High Atlas: The Ait Ikiss Tagdalts", Environmental Values, 21 : 277-296.</p>	<p>Practicum: Presentación de una lectura por un/a estudiante y discusión colectiva.</p> <p>Lectura obligatoria para ser presentada y discutida:</p> <p>Maffi, L. (2005). Linguistic, Cultural, and Biological Diversity. Annual Review of Anthropology, 34, 599-618.</p>
	10-01-17	<p>Teoría: Pérdida del conocimiento ecológico tradicional y la pérdida de la diversidad cultural y lingüística.</p> <p>Lectura obligatoria:</p>	<p>Practicum: Presentación de una lectura por un/a estudiante y discusión colectiva.</p> <p>Lectura obligatoria para ser presentada y discutida:</p>

Gomez-Baggethun, E., & Reyes-Garcia, V. (2013). Reinterpreting Change in Traditional Ecological Knowledge. *Human Ecology*, 41(4), 643-647.

Perez-Llorente, I., Paneque-Galvez, J., Luz, A. C., Macia, M. J., Gueze, M., Dominguez-Gomez, J. A., & Reyes-Garcia, V. (2013). Changing indigenous cultures, economies and landscapes: The case of the Tsimane', Bolivian Amazon. *Landscape and Urban Planning*, 120, 147-157.

12-01-17 **Teoría:** Servicios Cultural-Ambientales en el cambio de los agroecosistemas.

Lectura obligatoria:

Hanaček K, Rodríguez-Labajos, (2016) The Impact of Land Use Changes on Cultural Ecosystem Services in Agroecosystems and related conflicts. *Ecosystem Services*. Submitted.

Practicum: Presentación de una lectura por un/a estudiante y discusión colectiva.

Lectura obligatoria para ser presentada y discutida:

[Tilliger B., Rodríguez-Labajos B., Bustamante J.V., Settele J. 2015.](#) Disentangling Values in the Interrelations between Cultural Ecosystem Services and Landscape Conservation-A Case Study of the Ifugao Rice Terraces in the Philippines". *Land*, 4 (3): 888-913.

Respuestas
Glocales a
los cambios
en
diversidad
biocultural

17-01-17 **Teoría:** Conflictos extractivos como impulsores de la sostenibilidad del medio ambiente?

Lectura obligatoria:

Özkaynak B, Rodriguez-Labajos, B. 2016 Mining conflicts. In *Ecological Economics: Nature and Society* (Clive L. Spash, Ed), Routledge, London.

Practicum: Presentación de una lectura por un/a estudiante y discusión colectiva.

Lectura obligatoria para ser presentada y discutida:

[Jenkins, K. 2014.](#) Unearthing Women's Anti-Mining Activism in the Andes: Pachamama and the "Mad Old Women", *Antipode*, 47 (2): 442-460.

19-01-17 **Teoría:** Los movimientos de justicia ambiental como promotores de la diversidad biocultural.

Lectura obligatoria:

[Schlosberg, D. 2013.](#) Theorising Environmental Justice: The Expanding Sphere of a Discourse, *Environmental Politics*, 22(1): 37-55.

Practicum: Presentación de una lectura por un/a estudiante y discusión colectiva.

Lectura obligatoria para ser presentada y discutida:

[Martinez-Alier J., Anguelovski I., Bond P., Del Bene D., Demaria F., Gerber J.-F., Grey L., Haas W., Healy H., Marín-Burgos V., Ojo G., Porto M., Rijnhout L., Rodríguez-Labajos B., Spangenberg J., Temper L., Warlenius R. & Yáñez I., 2014.](#) Between activism and science: grassroots concepts for sustainability coined by Environmental Justice Organizations, *Journal of Political Ecology*, 21 : 19-60.

24-01-17 **Teoría:** Ciencia ciudadana y diversidad biocultural

Lectura obligatoria:

[Riech, H., Potter, C. 2014](#), Citizen science as seen by scientists. Methodological, epistemological and ethical dimensions. Public Understanding of Science, 23(1) 107-120.

Practicum: Presentación de una lectura por un/a estudiante y discusión colectiva.

Lectura obligatoria para ser presentada y discutida:

Dem, E., Rodríguez-Labajos, B. Bustamante J.V., Hirneisen, N., Settele J. Evaluation of volunteers' motivation and learning outcome of a citizen science program in Banahue, Philippines, Conservation and Society. Submitted.
