

**Morfosintaxi de la Llengua Francesa****2016 - 2017**

Codi: 103355

Crèdits: 6

Titulació	Tipus	Curs	Semestre
2501818 Estudis de Francès i Català	OB	2	1
2501856 Estudis de Francès i de Clàssiques	OB	2	1
2501857 Estudis de Francès i Espanyol	OB	2	1
2501913 Estudis d'Anglès i Francès	OB	2	1
2502533 Estudis Francesos	OB	2	1

**Professor de contacte**

Nom: Manuel Cabezas González

Correu electrònic: Manuel.Cabezas@uab.cat

**Utilització de llengües**

Llengua vehicular majoritària: francès (fre)

Grup íntegre en anglès: No

Grup íntegre en català: No

Grup íntegre en espanyol: No

**Prerequisits**

No s'escau.

**Objectius**

L'assignatura "*Morfosintaxi de la llengua francesa*" forma part de la formació obligatòria dels estudiants dels Graus d'Estudis Francesos, Estudis de francès i català, Estudis de francès i espanyol, Estudis de francès i anglès i Estudis de francès i clàssiques.

Aquesta assignatura introdueix l'estudiant en la metodologia d'anàlisi morfosintàctica i en els aspectes descriptius i normatius relacionats. Per altra banda, l'objectiu d'aquesta assignatura és també permetre a l'estudiant que assoleixi un nivell B1 en la construcció de frases en llengua francesa adequades a la situació de comunicació.

**Competències****Estudis de Francès i Català**

- Demostrar que coneix la gramàtica de la llengua francesa.
- Demostrar que coneix les metodologies i la terminologia associada a l'anàlisi lingüística de la llengua francesa.
- Desenvolupar un pensament i un raonament crítics i saber comunicar-los de manera efectiva, tant en les llengües pròpies com en una tercera llengua.
- Que els estudiants hagin demostrat que comprenen i tenen coneixements en una àrea d'estudi que parteix de la base de l'educació secundària general, i se sol trobar a un nivell que, si bé es basa en llibres de text avançats, inclou també alguns aspectes que impliquen coneixements procedents de l'avantguarda d'aquell camp d'estudi.
- Que els estudiants hagin desenvolupat aquelles habilitats d'aprenentatge necessàries per emprendre estudis posteriors amb un alt grau d'autonomia.

- Que els estudiants puguin transmetre informació, idees, problemes i solucions a un públic tant especialitzat com no especialitzat.
- Que els estudiants sàpiguen aplicar els coneixements propis a la seva feina o vocació d'una manera professional i tinguin les competències que se solen demostrar per mitjà de l'elaboració i la defensa d'arguments i la resolució de problemes dins de la seva àrea d'estudi.
- Respectar la diversitat i la pluralitat d'idees, persones i situacions.

#### **Estudis de Francès i de Clàssiques**

- Demostrar que coneix la gramàtica de la llengua francesa.
- Demostrar que coneix les metodologies i la terminologia associada a l'anàlisi lingüística de la llengua francesa.
- Desenvolupar un pensament i un raonament crítics i saber comunicar-los de manera efectiva, tant en les llengües pròpies com en una tercera llengua.
- Que els estudiants hagin demostrat que comprenen i tenen coneixements en una àrea d'estudi que parteix de la base de l'educació secundària general, i se sol trobar a un nivell que, si bé es basa en llibres de text avançats, inclou també alguns aspectes que impliquen coneixements procedents de l'avantguarda d'aquell camp d'estudi.
- Que els estudiants hagin desenvolupat aquelles habilitats d'aprenentatge necessàries per emprendre estudis posteriors amb un alt grau d'autonomia.
- Que els estudiants puguin transmetre informació, idees, problemes i solucions a un públic tant especialitzat com no especialitzat.
- Que els estudiants sàpiguen aplicar els coneixements propis a la seva feina o vocació d'una manera professional i tinguin les competències que se solen demostrar per mitjà de l'elaboració i la defensa d'arguments i la resolució de problemes dins de la seva àrea d'estudi.
- Respectar la diversitat i la pluralitat d'idees, persones i situacions.

#### **Estudis de Francès i Espanyol**

- Demostrar que coneix la gramàtica de la llengua francesa.
- Demostrar que coneix les metodologies i la terminologia associada a l'anàlisi lingüística de la llengua francesa.
- Desenvolupar un pensament i un raonament crítics i saber comunicar-los de manera efectiva, tant en les llengües pròpies com en una tercera llengua.
- Que els estudiants hagin demostrat que comprenen i tenen coneixements en una àrea d'estudi que parteix de la base de l'educació secundària general, i se sol trobar a un nivell que, si bé es basa en llibres de text avançats, inclou també alguns aspectes que impliquen coneixements procedents de l'avantguarda d'aquell camp d'estudi.
- Que els estudiants hagin desenvolupat aquelles habilitats d'aprenentatge necessàries per emprendre estudis posteriors amb un alt grau d'autonomia.
- Que els estudiants puguin transmetre informació, idees, problemes i solucions a un públic tant especialitzat com no especialitzat.
- Que els estudiants sàpiguen aplicar els coneixements propis a la seva feina o vocació d'una manera professional i tinguin les competències que se solen demostrar per mitjà de l'elaboració i la defensa d'arguments i la resolució de problemes dins de la seva àrea d'estudi.
- Respectar la diversitat i la pluralitat d'idees, persones i situacions.

#### **Estudis d'Anglès i Francès**

- Demostrar que coneix la gramàtica de la llengua francesa.
- Demostrar que coneix les metodologies i la terminologia associada a l'anàlisi lingüística de la llengua francesa.
- Desenvolupar un pensament i un raonament crítics i saber comunicar-los de manera efectiva, tant en les llengües pròpies com en una tercera llengua.
- Que els estudiants hagin demostrat que comprenen i tenen coneixements en una àrea d'estudi que parteix de la base de l'educació secundària general, i se sol trobar a un nivell que, si bé es basa en llibres de text avançats, inclou també alguns aspectes que impliquen coneixements procedents de l'avantguarda d'aquell camp d'estudi.
- Que els estudiants hagin desenvolupat aquelles habilitats d'aprenentatge necessàries per emprendre estudis posteriors amb un alt grau d'autonomia.
- Que els estudiants puguin transmetre informació, idees, problemes i solucions a un públic tant especialitzat com no especialitzat.

- Que els estudiants sàpiguen aplicar els coneixements propis a la seva feina o vocació d'una manera professional i tinguin les competències que se solen demostrar per mitjà de l'elaboració i la defensa d'arguments i la resolució de problemes dins de la seva àrea d'estudi.
- Respectar la diversitat i la pluralitat d'idees, persones i situacions.

#### **Estudis Francesos**

- Demostrar que coneix la gramàtica de la llengua francesa.
- Demostrar que coneix les metodologies i la terminologia associada a l'anàlisi lingüística de la llengua francesa.
- Desenvolupar un pensament i un raonament crítics i saber comunicar-los de manera efectiva, tant en les llengües pròpies com en una tercera llengua.
- Que els estudiants hagin demostrat que comprenen i tenen coneixements en una àrea d'estudi que parteix de la base de l'educació secundària general, i se sol trobar a un nivell que, si bé es basa en llibres de text avançats, inclou també alguns aspectes que impliquen coneixements procedents de l'avantguarda d'aquell camp d'estudi.
- Que els estudiants hagin desenvolupat aquelles habilitats d'aprenentatge necessàries per emprendre estudis posteriors amb un alt grau d'autonomia.
- Que els estudiants puguin transmetre informació, idees, problemes i solucions a un públic tant especialitzat com no especialitzat.
- Que els estudiants sàpiguen aplicar els coneixements propis a la seva feina o vocació d'una manera professional i tinguin les competències que se solen demostrar per mitjà de l'elaboració i la defensa d'arguments i la resolució de problemes dins de la seva àrea d'estudi.
- Respectar la diversitat i la pluralitat d'idees, persones i situacions.

### **Resultats d'aprenentatge**

1. Analitzar, aplicar les metodologies i la terminologia específica de l'anàlisi lingüística de la llengua francesa.
2. Analitzar i aplicar la terminologia i els diferents conceptes de l'estudi gramatical de la llengua francesa.
3. Descriure l'estructura de la llengua francesa, i distingir-ne els aspectes sistemàtics i normatius.
4. Exposar els conceptes propis de la llengua, la lingüística i la literatura franceses.
5. Expressarse eficazmente aplicando los procedimientos argumentativos y textuales en los textos formales y científicos.
6. Expressar-se eficaçment aplicant els procediments argumentatius i textuals en els textos formals i científics
7. Fer anàlisis i comentaris lingüístics en els diferents àmbits d'estudi (fonètica, fonologia, morfologia, lexicologia i semàntica) de la llengua francesa.
8. Identificar el component de la gramàtica a què pertanyen els fenòmens lingüístics bàsics de l'anàlisi de la llengua francesa (fonètica, fonologia, morfologia, sintaxi, lèxic, semàntica i discurs).
9. Identificar las ideas principales de un texto sobre la materia y realizar un esquema
10. Identificar les idees principals i les secundàries i expressar-les amb correcció lingüística
11. Identificar les idees principals i les secundàries i expressar-les amb correcció lingüística.
12. Interrelacionar els diferents aspectes de la lingüística.
13. Resoldre problemes de manera autònoma
14. Resoldre problemes de manera autònoma.
15. Sintetitzar els coneixements adquirits sobre l'origen i les transformacions experimentades pels diversos camps d'estudi de la disciplina
16. Sintetitzar els coneixements adquirits sobre l'origen i les transformacions experimentades pels diversos camps d'estudi de la disciplina.
17. Treballar en equip respectant les diverses opinions.

### **Continguts**

#### **PROGRAMME : Quelques aspects de la morphosyntaxe de la phrase simple**

##### **0. Présentation de l'UV**

## 1. Rappel de quelques éléments de linguistique générale

### 2. Définitions / approches de la phrase

2.1. Approche et définition intuitives

2.2. Approche et définition formelles

2.3. Approche et définition fonctionnelles

### 3. Les modalités de l'énonciation

3.1. Modalité déclarative

3.2. Modalité interrogative

3.3. Modalité impérative

### 4. Les modalités de l'énoncé

4.1. Modalité emphatique

4.2. Modalité passive

4.3. Modalité négative

### 5. Morphosyntaxe du syntagme nominal (SN)

5.1. Typologie du syntagme nominal

5.2. Morphosyntaxe des constituants du syntagme nominal : nom, déterminants, substituts (quantification, qualification, détermination, etc.)

## Metodologia

L'assignatura de *Morfosintaxi de la llengua francesa* és de caire teòrico-pràctic. L'èmfasi en les activitats formatives es posarà en la participació activa de l'alumnat per poder assolir les competències previstes en aquesta assignatura.

En termes generals, es dirigirà l'aprenentatge mitjançant el següent conjunt de tècniques i accions:

- Classe magistral amb suport TIC i discussió col·lectiva;
- Realització d'exercicis individuals i en grup d'aplicació dels continguts de l'assignatura, i discussió col·lectiva;
- Proves d'assoliment de les competències relatives als continguts, d'aplicació dels coneixements a la pràctica de l'anàlisi morfosintàctica i d'expressió escrita en llengua francesa sobre les temàtiques de l'assignatura.

## Metodo

T3

T6

T7

T11

## Activitats formatives

			Resultats
--	--	--	-----------

Títol	Hores	ECTS	d'aprenentatge
<b>Tipus: Dirigides</b>			
Classes magistrals i "dialogiques". "Mise en commun des travaux". Anàlisi, valoració i discussió de documents et des casos pratics,...	63	2,52	1, 2, 3, 4, 5, 6, 12, 15, 16, 17
<b>Tipus: Supervisades</b>			
Tutories	8	0,32	4, 7, 8, 9, 15, 16
<b>Tipus: Autònomes</b>			
Estudi personal. Preparació d'acvitats i treballs. Lectura de texts. Elaboració d'un dossier, etc.	74	2,96	1, 2, 4, 7, 8, 9, 12, 13, 14, 15, 16, 17

## Avaluació

L'avaluació del curs serà contínua, i inclourà la feina feta al llarg del curs, tant les proves com els treballs lliurats durant tot el semestre.

Es considerarà com a '**no evaluable**' si l'alumne ha lliurat menys d'un 75% dels treballs assignats al curs i ha realitzat menys del 75% de les proves. Per tant, si l'alumne ha fet més d'un 75% de cada part, se l'avaluarà.

La **reavaluació** sols s'oferirà a aquells alumnes que, havent fet avaluació contínua, hagin suspès, sempre i quan hagin lliurat més de 75% dels treballs assignats.

El **plagi**: El plagi total i parcial de qualsevol dels exercicis es considerarà automàticament un SUSPENS (0) de l'exercici plagiat. PLAGIAR és copiar de fonts no identificades d'un text, sigui una sola frase o més, que es fa passar per producció pròpia (això inclou copiar frases o fragments d'Internet i afegir-los sense modificacions al text que es presenta com a propi), i és una ofensa greu. Casos particulars: Els estudiants francòfons hauran de complir les mateixes condicions d'avaluació que la resta d'estudiants. La responsabilitat del seguiment de les activitats formatives i d'avaluació recau exclusivament en l'estudiant.

## Activitats d'avaluació

Títol	Pes	Hores	ECTS	Resultats d'aprenentatge
Activitats pràctiques i participació activa a classe	35%	0	0	2, 4, 5, 6, 7, 9, 10, 11, 13, 14, 15, 16, 17
Lliurament d'exercicis i treballs	35%	0	0	3, 6, 7, 12, 13, 14, 15, 16, 17
Proves d'avaluació formativa	30%	5	0,2	3, 4, 5, 6, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16

## Bibliografia

### A. Bibliographie de base

- Callamand, M. (1989), *Grammaire vivante du français*, Larousse, Paris.
- Dubois, J. et Lagane, R. (1973), *La nouvelle grammaire du français*, Larousse, Paris.
- Marchand, F. et alii (1974), *Comment apprendre la grammaire ?*, Livrets 1 et 2, Larousse, Paris.

- Poisson-Quinton, S. et alii (2002), *Grammaire expliquée du français*, Clé International, Paris.
- Riegel, M., Pellat, J.-C. et Rioul, R. (1994), *Grammaire méthodique du français*, PUF, Paris.
- Rigault, A. (1971), *La grammaire du français parlé*, Hachette, Paris.
- Sauvageot, A. (1972), *Analyse du français parlé*, Hachette, Paris.

## **B. Bibliographie complémentaire**

- Benveniste, E. (1966 et 1974), *Problèmes de linguistique générale*, I et II, Gallimard, Paris.
- Dubois, J. et Dubois-Charlier, F. (1970), *Éléments de linguistique française : syntaxe*, Larousse, Paris.
- Gary-Prieur, M.-N. (1985), *De la grammaire à la linguistique. L'étude de la phrase*, Armand Colin, Paris.
- Gobbe, R. (1970), *La grammaire nouvelle. Morphosyntaxe de la phrase de base*, De Boeck-Duculot, Bruxelles-Paris-Gembloux.
- Grevisse, M. (1986), *Le bon usage*, Duculot, Paris-Gembloux.
- Marchand, F. (Dir.) (1975), *Les analyses de la langue*, Delagrave, Paris.
- Persec, S. Et Lévy, M. (1999), *Grammaire du français : Approche énonciative*, Ophrys, Paris.
- Pinchon, J. (1986), *Morphosyntaxe du français. Étude de cas*, Hachette, Paris.
- Tesnière, L. (1982), *Éléments de syntaxe structurale*, Klincksieck, Paris.
- Tuckwell, I. Et De Buchet, P. (2000), *Grammaire française par les textes*, Ophrys, Paris.
- Wagner, L. et Pinchon, J. (1962), *Grammaire du français classique et moderne*, Hachette, Paris.
- Weinrich, H. (1989), *Grammaire textuelle du français*, Didier-Hatier, Paris.