

Pràctiques Externes

Codi: 100058
Crèdits: 6

Titulació	Típus	Curs	Semestre
2502758 Humanitats	OT	3	0
2502758 Humanitats	OT	4	0

Professor de contacte

Nom: Oscar Jané Checa
Correu electrònic: Oscar.Jane@uab.cat

Utilització d'idiomes a l'assignatura

Llengua vehicular majoritària: català (cat)
Grup íntegre en anglès: No
Grup íntegre en català: Sí
Grup íntegre en espanyol: No

Prerequisits

Els que marca la normativa del grau i de la Universitat Autònoma de Barcelona en relació a les Pràctiques Externes: requisit general establert pel Règim de Permanència de la UAB (apartat c), d'acord amb el qual "per a poder matricular assignatures de quart curs de grau, cal haver superat com a mínim totes les assignatures de primer curs i un nombre total de 120 crèdits dels tres primers cursos".

Objectius

- Introduir l'alumnat en el món professional.
- Fer-lo descobrir les seves aptituds professionals en un lloc de treball concret.
- Completar la seva formació intel·lectual mitjançant el contacte amb la realitat laboral.
- Evidenciar la seva competència per encarar reptes personals i professionals.
- Obrir perspectives de feina i aprofitar els coneixements adquirits durant els anys d'estudis.

Competències

Humanitats

- Analitzar críticament la cultura contemporània.
- Interpretar la diversitat social i cultural.
- Que els estudiants hagin desenvolupat aquelles habilitats d'aprenentatge necessàries per emprendre estudis posteriors amb un alt grau d'autonomia.
- Que els estudiants sàpiguen aplicar els coneixements propis a la seva feina o vocació d'una manera professional i tinguin les competències que se solen demostrar per mitjà de l'elaboració i la defensa d'arguments i la resolució de problemes dins de la seva àrea d'estudi.
- Que els estudiants tinguin la capacitat de reunir i interpretar dades rellevants (normalment dins de la seva àrea d'estudi) per emetre judicis que incloguin una reflexió sobre temes destacats d'índole social, científica o ètica.

- Utilitzar adequadament els recursos i les metodologies que s'empren en l'estudi de la cultura contemporània.

Resultats d'aprenentatge

1. Accedir a les fonts electròniques d'informació i elaborar i comunicar aquesta informació en formats electrònics
2. Analitzar els fets a partir dels coneixements adquirits sobre la diversitat social i cultural.
3. Aplicar els valors positius de la diversitat social i cultural
4. Establir una planificació per desenvolupar un treball sobre la matèria.
5. Interpretar els principals corrents polítics i socials de l'època moderna i contemporània.
6. Relacionar les creacions artístiques de diferents èpoques amb altres fenòmens culturals.
7. Utilitzar amb precisió la terminologia pròpia de les ciències humanes.
8. Utilitzar els recursos disponibles sobre els coneixements de les àrees humanístiques.
9. Utilitzar les tècniques de catalogació, transcripció, edició crítica, estudi, anàlisi i difusió del patrimoni cultural de manera professional.

Continguts

Cap contingut concret perquè dependrà del centre o del tipus de treball encarregat.

L'oferta dels llocs per fer Pràctiques és molt diversa, atenent la diversitat dels estudiants d'Humanitats. Alhora, podeu fer les vostres pròpies propostes.

Les institucions i centres culturals on s'han fet pràctiques en els darrers cursos han estat:

Acadèmia de Belles Arts de Sabadell

Àgora (espai cultura de Sabadell)

Ajuntaments de: Vilafranca del Penedès - Olèrdola - Cerdanyola
- Mollet del Vallès - Rubí - Sant Just Desvern...

Arxiu Occità-Institut d'Estudis Medievals

Ateneu de Rubí

Biblioteca de Catalunya (Bcn)

Canal Terrassa

Casa Àsia (Bcn)

Centre d'Estudis del Baix Llobregat

Centre de Cultura Contemporània de Barcelona CCCB

Coordinadora de Centres d'Estudis de Parla catalana CCEPC
(agrupa + de 130 entitats on realitzar les pràctiques) --- www.ccepc.org

Cultura en Viu (UAB)

Departament de Filosofia

Dept de Ciències de l'Antiguitat

Editorial Norma

Editorial Voliana

Elena Hernandez Comunicació (agència de comunicació d'empreses de moda)

Filmoteca de Catalunya

Fundació Congrés Cultura Catalana <http://www.fundccc.cat/>

Grup Eirene - associació educativa i solidària (Bcn) grupeirene.org

La Veu de l'Anoia (Diari Comarcal setmanal) <http://veuanoia.cat/>

Museo de Pontevedra

Museu d'Arqueologia de Catalunya (Barcelona)

Museu d'Història de Barcelona

Museu Dalí Figueres

Museu de la Música de Barcelona

Museu de Terrassa

Museu Episcopal de Vic

Museu-Arxiu dels Mossos d'Esquadra

Palau Moja (turisme Bcn)

Ràdio Cornella Ràdio

Ràdio Xarxa Local (programa història)

Real Congregació Bona Mort i Dansa de la mort Manresa

World Business Travel

+ info a: <http://www.uab.cat/doc/PEHumanitats>

Metodologia

Les característiques i la metodologia del treball autònom dependrà del centre on l'alumne/a faci les pràctiques.

La tutoria es basa en explicar en què consisteixen les Pràctiques externes i en fer el seguiment del seu procés.

Activitats formatives

Títol	Hores	ECTS	Resultats d'aprenentatge
Tipus: Supervisades			
Tutoria	3	0,12	1, 2, 3, 4, 6, 7, 8, 9
Tipus: Autònomes			
Treball en el centre on es fan les pràctiques	146	5,84	1, 2, 3, 4, 6, 7, 8, 9

Avaluació

L'informe del tutor de pràctiques es basa en un model elaborat per la Universitat on es valoren les diferents aptituds i actituds de l'alumne/a en el seu procés de treball.

L'informe de l'alumne/a és un escrit on resumeix en què han consistit les seves pràctiques, quin resultat creu que n'ha tret i quina ha estat la seva experiència en fer aquesta assignatura. Aquest informe el lliura al professor i, alhora, l'exposa públicament en una sessió acadèmica davant dels altres estudiants que han fet les pràctiques i davant de qualsevol que està interessat en fer-les, a final del curs acadèmic.

Activitats d'avaluació

Títol	Pes	Hores	ECTS	Resultats d'aprenentatge
Informe de l'alumne/a	25%	1	0,04	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9
Informe del tutor de pràctiques	75%	0	0	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9

Bibliografia

No hi ha cap indicació bibliogràfica per aquesta assignatura.