

Crítica de literatura en anglès

Codi: 100269
Crèdits: 6

Titulació	Tipus	Curs	Semestre
2500245 Estudis Anglesos	OT	3	0
2500245 Estudis Anglesos	OT	4	0

Professor de contacte

Nom: Joan Curbet Soler

Correu electrònic: Joan.Curbet@uab.cat

Utilització d'idiomes a l'assignatura

Llengua vehicular majoritària: anglès (eng)

Grup íntegre en anglès: Sí

Grup íntegre en català: No

Grup íntegre en espanyol: No

Prerequisits

- A més d'estar interessats en la literatura, els estudiants que cursin aquesta assignatura hauran de ser capaços de llegir, escriure i pensar amb molta cura i atenció.
- Cal un nivell inicial al quart curs d'anglès C1 del Common European Framework of Reference for Languages: Learning, Teaching, Assessment, segons el qual l'usuari pot comprendre una àmplia gamma de textos llargs i complexos, i en reconeix el sentit implícit. Pot expressar-se amb fluïdesa i espontaneïtat sense haver de cercar d'una manera gaire evident paraules o expressions. Pot utilitzar la llengua de manera flexible i eficaç per a propòsits socials, acadèmics i professionals. Pot produir textos clars, ben estructurats i detallats sobre temes complexos, i demostra un ús controlat d'estructures organitzatives, connectors i mecanismes de cohesió.
- El nivell final que cal assolir és C2 segons el qual l'estudiant pot comprendre sense esforç pràcticament tot el que llegeix o escolta; resumir informació procedent de diferents fonts orals o escrites, reconstruir fets i arguments, i presentar-los d'una manera coherent; expressar-se espontàniament, amb fluïdesa i precisió, distingint matisos subtils de significat fins i tot en les situacions més complexes.

Objectius

L'objectiu fonamental d'aquesta assignatura és plantejar-pels estudiants d'últim curs del grau-la pregunta "¿com podem llegir la literatura?", portant a la resposta d'aquesta qüestió els elements adquirits al llarg de la seva carrera.

No obstant això, un objectiu addicional és introduir els estudiants a la teoria literària aplicada a la lectura crítica, facilitant així les eines crítiques avançades per a l'anàlisi i comprensió de textos literaris.

El curs comença amb una revisió i avaluació de determinats enfocaments teòrics d'especial rellevància, els seus orígens, els seus objectius i les seves limitacions. En una segona fase del curs, es llegiran tres novel·les contemporànies en llengua anglesa, per tal d'entendre com aquests textos poden ser llegits de manera constructiva a través d'una millor comprensió de la teoria.

En acabar el curs, els estudiants tindran uns coneixements pràctics i eficaços de com aplicar la teoria literària fonamental a l'anàlisi i a la discussió de la literatura.

Competències

Estudis Anglesos

- Desenvolupar un pensament i un raonament crítics i saber comunicar-los de manera efectiva tant en les llengües pròpies com en una tercera llengua.
- Generar propostes innovadores i competitives en la recerca i en l'activitat professional.
- Treballar de manera autònoma i responsable en un entorn professional o investigador en llengua anglesa i en altres llengües, per aconseguir els objectius planificats prèviament.
- Treballar individualment i/o en equip de manera efectiva en entorns multiculturals i interdisciplinaris en anglès i en altres llengües, aplicant valors propis d'una cultura de pau i valors democràtics propis d'un grau en llengua estrangera que forma l'estudiant per a la comunicació intercultural.
- Utilitzar les noves tecnologies per captar i organitzar informació en anglès i en altres llengües, i aplicar-la a la formació pròpia continuada i a la resolució de problemes en l'activitat professional i/o investigadora.

Resultats d'aprenentatge

1. Aplicar a la feina en un entorn en llengua anglesa les metodologies de planificació del treball adquirides.
2. Aplicar a la recerca en llengua anglesa les metodologies científiques i de planificació del treball adquirides.
3. Aplicar al treball en entorns multiculturals i interdisciplinaris en anglès els coneixements adquirits sobre comunicació intercultural.
4. Aplicar els coneixements adquirits a la generació de recerca innovadora i competitiva de nivell bàsic.
5. Aplicar la informació en llengua anglesa localitzada a Internet, en bases de dades, etc., als entorns de treball i/o recerca.
6. Argumentar idees i opinions amb precisió en les llengües pròpies i en les adquirides al grau.
7. Comprendre textos avançats, acadèmics o professionals en les llengües pròpies i en les adquirides al grau.
8. Desenvolupar vincles laborals i investigadors en entorns multiculturals i interdisciplinaris en anglès que contribueixin a la col·laboració internacional.
9. Generar noves iniciatives professionals.
10. Localitzar i organitzar informació rellevant en llengua anglesa disponible a Internet, en bases de dades, etc.

Continguts

Unitat 1: Theoretical Approaches

Unitat 2: Theory applied to Sarah Waters' *The Little Stranger*

Unitat 3: Theory applied to Maggie O'Farrell's *The Vanishing Act of Esme Lennox*

Unitat 4: Theory applied to Lloyd Jones' *Mr Pip*

Metodologia

La metodologia docent es basa en:

1 crèdit ECTS = 25 hores de formació x 6 crèdits = 150 hores

- Activitats dirigides (màxim 35%, fem el 30%, 1.8 cr)
- Activitats supervisades (màxim 17%, fem el 15%, 0.9 cr)
- Activitats autònomes (mínim 50%, 3 cr)
- Activitats d'avaluació (màxim 5%, 0.3 cr)

Activitats formatives

Títol	Hores	ECTS	Resultats d'aprenentatge
Tipus: Dirigides			
Classes teòriques	20	0,8	6, 7
Lectura i debat dels textos a l'aula	25	1	7, 8
Preparació del treball crític	20	0,8	9
Tipus: Supervisades			
Estudi Personal	20	0,8	1, 2, 5, 7, 10
Pràctica de l'ús de recursos bibliogràfics	8	0,32	5, 10
Redacció de treball crític	12	0,48	4, 10
Tipus: Autònomes			
Lectura de textos individual autònoma	45	1,8	7

Avaluació

L'avaluació per aquesta assignatura es basa en els següents exercicis:

- Comentari crític de text: 35%
- Participació a l'aula presencial i a la del Campus Virtual: 15%
- Examen: 50%

El comentari crític és un 'essay' de 2500 paraules sobre un text o textos del curs, acordat amb el professor. L'essay no elimina matèria del examen.

L'avaluació serà continuada.

Tots els exercicis són OBLIGATORIS.

La nota mínima per fer mitjana en tots ells és 4.

El lliurament de qualsevol exercici exclou la possibilitat d'obtenir la qualificació de No avaluable com a nota final del curs.

Reavaluació:

- Tenen dret a re-avaluar els estudiants amb una nota final entre 4.5 i 4.9 i que hagin completat íntegrament l'avaluació.
- Per la nota final es compten tots els ítems avaluable tinguin la nota que tinguin segons els percentatges fixats pel professor.
- La prova de re-avaluació serà un examen escrit, en l'horari fixat per la Facultat, que sintetitzi els continguts de l'assignatura (similar als antics exàmens de Setembre).
- Aquesta prova servirà perquè el docent decideixi si la nota final de l'estudiant pot ser un 5.
- La nota de re-avaluació i per la tant la final mai serà més alta que un 5.
- En cap cas es re-avaluaran exercicis específics (excepte en el cas d'estudiants que tinguin un NP justificat per malaltia)

No es pot re-avaluar per pujar nota

El nivell d'anglès es tindrà en compte en la correcció dels treballs escrits i en l'avaluació final.

MOLT IMPORTANT: El plagiat total o parcial de qualsevol dels exercicis es considerarà automàticament un **SUSPENS (0)** de tota l'assignatura i no només de l'exercici plagiat. **PLAGIAR** és copiar de fonts no identificades d'un text, sigui una solafrase o més, que es fa passar per producció pròpia (**AIXÒ INCLOU COPIAR FRASES O FRAGMENTS D'INTERNET I ALEGIR-LOS SENSE MODIFICACIONS AL TEXT QUE ES PRESENTA COM A PROPI**), i és una ofensa greu. Cal aprendre a respectar la propietat intel·lectual aliena i a identificar sempre les fonts que es puguin fer servir, i és imprescindible responsabilitzar-se de l'originalitat i autenticitat del text propi.

Reavaluació: Són re avaluables els exercicis, sempre que l'estudiant aprovi com a mínim el 70% de l'assignatura i no tingui cap tasca amb un NP. És a dir, només es pot reavaluar el 30% de l'assignatura sempre que s'hagin fet TOTS els exercicis.

MOLT IMPORTANT: Els estudiants de Llicenciatura amb docència alternativa al Grau s'avaluen exactament igual que els de Grau. La única diferència en que s'entra nota en acta per ells dos cops: a) quan acaba l'avaluació, b) si cal que revaluï, quan acaba la reavaluació.

Activitats d'avaluació

Títol	Pes	Hores	ECTS	Resultats d'aprenentatge
Comentari crític de text	35%	0	0	1, 2, 4, 9, 10
Examen	50%	0	0	6, 7
Participació als debats a la classe	15%	0	0	3, 5, 8

Bibliografia

Theory:

Rivkin, Julie & Ryan, Michael, *Literary Theory: An Anthology*. Oxford: Wiley-Blackwell; 2nd Revised edition, 2004.

The Novels:

Jones, Lloyd. *Mr Pip*. London: John Murray, 2006.

O'Farrell, Maggie. *The Vanishing Act of Esme Lennox*. London: Heading Review, 2006.

Waters, Sarah. *The Little Stranger*. London: Virago, 2009.

Es prega als alumnes que adquireixin i llegeixin tots els textos abans que comenci el curs.