

Cultura i Mentalitats a l'Època Moderna

Codi: 100375

Crèdits: 6

Titulació	Tipus	Curs	Semestre
2500501 Història	OT	4	0

Professor de contacte

Nom: Ricardo García Cárcel

Correu electrònic: Ricardo.Garcia@uab.cat

Utilització d'idiomes a l'assignatura

Llengua vehicular majoritària: espanyol (spa)

Grup íntegre en anglès: No

Grup íntegre en català: No

Grup íntegre en espanyol: Sí

Prerequisits

Cal conèixer els capítols sobre cultura de les històries universals, història d'Espanya i de Catalunya estudiades durant l'ensenyament secundari i les assignatures obligatòries del grau d'Història.

Objectius

L'assignatura pretén abordar l'estudi de la cultura i mentalitats al llarg de l'època moderna (segles XVI, XVII i XVIII). Els objectius específics són:

1. Coneixement de les aportacions o llegar de cadascun dels tres grans corrents culturals del període estudiat: Renaixement, Barroc i Il·lustració.
2. Anàlisi dels mitjans o canals de difusió de la cultural, fonamentalment impresa en tots els seus vessants i a través de l'educació.
3. Estudi de les mentalitats, enteses com a manifestacions o expressions de la faceta no racional de l'home: el sentit lúdic i tràgic de la vida, la religiositat popular, els sentiments...

Competències

- Desenvolupar un pensament i un raonament crítics i saber comunicar-los de manera efectiva, tant en les llengües pròpies com en una tercera llengua.
- Dominar els conceptes bàsics diacrònics i temàtics propis de la ciència històrica.
- Identificar les principals tendències historiogràfiques i analitzar-ne críticament el desenvolupament.
- Que els estudiants hagin desenvolupat aquelles habilitats d'aprenentatge necessàries per emprendre estudis posteriors amb un alt grau d'autonomia.
- Que els estudiants puguin transmetre informació, idees, problemes i solucions a un públic tant especialitzat com no especialitzat.
- Que els estudiants tinguin la capacitat de reunir i interpretar dades rellevants (normalment dins de la seva àrea d'estudi) per emetre judicis que incloguin una reflexió sobre temes destacats d'índole social, científica o ètica
- Respectar la diversitat i la pluralitat d'idees, persones i situacions.

Resultats d'aprenentatge

1. Aprendre de manera autònoma.
2. Identificar les idees principals i les secundàries i expressar-les amb correcció lingüística.
3. Identificar les qüestions clau que defineixen les característiques de l'Espanya de l'Època Moderna.
4. Organitzar i planificar la cerca d'informació històrica.
5. Participar en debats sobre fets històrics respectant les opinions d'altres participants.
6. Presentar treballs en formats ajustats a les demandes i els estils personals, tant individuals com en grup petit.
7. Reconèixer la diversitat i la multiculturalitat.
8. Resoldre críticament els problemes historiogràfics propis dels estudis de la història moderna d'Espanya.
9. Sintetitzar críticament els principals enfocaments temàtics de la historiografia sobre l'Espanya de l'Època Moderna.
10. Utilitzar correctament el lèxic específic de la història.
11. Utilitzar els recursos informàtics propis de l'àmbit d'estudi de la història.

Continguts

1. Concepte de cultura i mentalitats. Tipus de cultura. La cultura popular. La trajectòria de la història cultural.
2. Les relacions familiars i la seva incidència en la cultura.
3. Alfabetització i possessió del llibre. Del fullet als orígens de la premsa.
4. Inquisició i cultura. La censura. Les víctimes de la Inquisició.
5. L'educació durant l'Antic Règim. L'ensenyament universitari.
6. La por i les actituds davant la mort.
7. Les festes i el sentit lúdic de la vida.
8. La cultura material. Alimentació i vestit.

Metodologia

1. Classes teòriques amb comentaris de text seleccionats.
1. Elaboració de dossiers d'articles fonamentals per a la preparació d'aspectes no abordables a les classes.
1. Es contempla la possibilitat de conèixer alguna col·lecció documental interessant, com ara la del Fullets Bonsoms de la Biblioteca de Catalunya.

Activitats formatives

Títol	Hores	ECTS	Resultats d'aprenentatge
Tipus: Dirigides			
Classes teòriques	39	1,56	4, 7, 10
Exercicis pautats a classe o a través del Campus Virtual	18	0,72	2, 4, 7, 10
Tipus: Supervisades			
Tutories	15	0,6	
Tipus: Autònomes			
Preparació i estudi individual de la matèria	40	1,6	1

Avaluació

La matèria s'avaluarà aplicant els següents criteris:

- Prova escrita, tant parcial com examen escrit final. 70%
- Realització de treballs, recensions, resums i preparació de comentaris orals i seminaris. 20%
- Exposició i comentaris orals en els seminaris de discussió. 10%

Només seran reavaluables els exercicis escrits referits a la part teòrica que suposen el 70% de la nota final, sempre que l'alumne s'hagi presentat a dits exercicis durant el procés d'avaluació continuada.

La reavaluació es realitzarà en les dates fixades al calendari per la Facultat. Només poden presentar-se a la mateixa els alumnes que tinguin alguna part teòrica no superada durant l'avaluació continuada i no aquells alumnes que ja hagin superat l'assignatura. En cap cas, la reavaluació pot implicar la possibilitat de millorar la nota obtinguda durant l'avaluació continuada, només la de valorar si l'alumne és apte o no en aquella part que li resti per superar. La qualificació final de la reavaluació no serà superior a 5 (Aprovat).

Activitats d'avaluació

Títol	Pes	Hores	ECTS	Resultats d'aprenentatge
Presentacions i participació activa a classe	10%	0	0	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11
Proves escrites teòriques	70%	3	0,12	2, 7, 10
Treballs i ressenyes	20%	0	0	1, 2, 4, 6, 10, 11

Bibliografia

- Ricardo García Cárcel, Las culturas del Siglo de Oro, Editorial Historia 16, Madrid, 1989.
- Gloria Franco, Cultura y mentalidad en la edad moderna, Editorial Mergablum, Sevilla, 1998.
- L. E. Rodríguez-San Pedro y J. L. Sánchez Lora, Los siglos XVI-XVII. Cultura y vida cotidiana, Editorial Síntesis, Madrid, 2000.
- P. Saavedra y H.Sobrado, El Siglo de las Luces. Cultura y vida cotidiana, Síntesis, Madrid, 2004.