

Historia de Asia

Código: 101520
Créditos ECTS: 6

Titulación	Tipo	Curso	Semestre
2500244 Estudios de Asia Oriental	FB	1	1

Contacto

Nombre: Chiao-In Chen

Correo electrónico: Chiaoin.Chen@uab.cat

Uso de idiomas

Lengua vehicular mayoritaria: español (spa)

Algún grupo íntegramente en inglés: No

Algún grupo íntegramente en catalán: No

Algún grupo íntegramente en español: Sí

Prerequisitos

Ninguno.

Objetivos y contextualización

"Historia de Asia" es una asignatura de 6 créditos que forma parte de la materia de Historia del Grado de Estudios de Asia Oriental. Se integra en los contenidos de la formación básica programada para el alumnado de primer curso, como una asignatura generalista e introductoria para las asignaturas que se seguirán en cursos posteriores ("Historia premoderna de Asia Oriental", "Historia Moderna y Contemporánea de Asia Oriental"). La asignatura estudia las bases de la disciplina histórica, las relaciones e interacciones histórico-culturales Europa-Asia y los principales procesos sociales y hechos culturales que se derivan.

Competencias

- Conocer y comprender la historia mundial premoderna, moderna y contemporánea, especialmente de la Asia.
- Conocer y utilizar los recursos de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) para recopilar, elaborar, analizar y presentar información en relación con los estudios del Asia oriental.
- Desarrollar estrategias de aprendizaje autónomo.
- Desarrollar un pensamiento y un razonamiento críticos y saber comunicarlos de manera efectiva, tanto en las lenguas propias cómo en una tercera lengua.
- Respetar la diversidad y la pluralidad de ideas, personas y situaciones.
- Ser flexible y saber adaptarse a nuevas situaciones.
- Tener habilidades en las relaciones interpersonales.
- Velar por la calidad del propio trabajo.

Resultados de aprendizaje

1. Demostrar un conocimiento de los conceptos clave y los marcos teóricos de historia.
2. Desarrollar estrategias de aprendizaje autónomo.
3. Desarrollar un pensamiento y un razonamiento críticos y saber comunicarlos de manera efectiva, tanto en las lenguas propias cómo en una tercera lengua.

4. Evaluar los resultados obtenidos en el proceso de busca de la información para documentarse y actualizar los conocimientos de historia.
5. Identificar y describir los procesos y los acontecimientos históricos modernos y contemporáneos.
6. Identificar y describir los procesos y los acontecimientos históricos premodernos.
7. Respetar la diversidad y pluralidad de ideas, personas y situaciones.
8. Ser flexible y saber adaptarse a nuevas situaciones.
9. Tener habilidades en las relaciones interpersonales.
10. Utilizar herramientas diferentes para hasta específicos en el campo de la historia.
11. Utilizar la terminología básica de historia.
12. Velar por la calidad del propio trabajo.

Contenido

Introducción. ¿Qué es la Historia? La ciencia histórica. La construcción de la necesidad social de una conciencia del pasado. La evolución de la historiografía. La historia en el mundo contemporáneo: entre el discurso legitimador y la disciplina académica.

1. Asia? Europa? La relatividad y la historicidad de los conceptos geográficos y políticos. Una breve introducción a la historia de las palabras y al equívoco de las formas corrientes de designar a los otros y específicamente a los sujetos de la asignatura. El punto de partida eurocentrónico. La historia de Asia que los europeos hemos aprendido. La progresiva asunción de las limitaciones del "nuestro" punto de vista: y si Europa no fuera el centro del mundo? y si tampoco lo fuera "Occidente"? y si resulta que el mundo no tiene "centro"?

2. Las grandes culturas y civilizaciones asiáticas antes del despertar de Europa. Introducción a los diversos escenarios asiáticos hasta el siglo XVII: espacio chino, espacio centro-asiático, espacio indio, espacio indo-malayo, espacio árabe, etc.

3. La fascinación por Oriente (de las Cruzadas a las chinoiseries). Comerciantes, viajeros, aventureros y piratas: entre la literatura y el hambre de expansión económica. Mitos europeos sobre la realidad oriental. La presencia real de Oriente a Occidente.

4. El asalto europeo en Asia (ss.XVIII-XIX). Colonialismo e imperialismo. De las empresas privadas a las conquistas públicas. La inestable estabilidad del Imperio Otomano. El expansionismo ruso en Asia Central y la configuración del Gran Juego frente al Imperio Británico. La colonia británica de la India. Desde el sudeste asiático a la frustrada conquista de China. Las grandes rutas comerciales a finales del siglo XIX y la promesa del futuro botín asiático.

5. La resistencia asiática a la asimilación (ss.XIX-XX). Los imperios en declive y el colaboracionismo colonial. La resistencia identitaria: religión, cultura, tribalismo. La adaptación autónoma del modelo europeo de estado: el Imperio Japonés y Turquía kemalista. La adaptación autónoma del modelo europeo de resistencia: nacionalismos y comunismos. Cuando modernización deja de ser sinónimo de occidentalización.

6. Epílogo. Repensar el pasado para escribir una historia universal no occidentalista.

Metodología

Asistencia a clases teóricas dirigidas por la profesora.

Asistencia a sesiones de seminarios y prácticas dirigidas por la profesora.

Lectura comprensiva de textos académicos.

Aprendizajes de estrategias de búsqueda de información.

Realización de reseñas, trabajos y comentarios analíticos.

Estudio personal.

Actividades

Título	Horas	ECTS	Resultados de aprendizaje
Tipo: Dirigidas			
Clases dirigidas por el profesor	45	1,8	3, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11
Tipo: Supervisadas			
Ejercicios pautados de aprendizaje	5	0,2	4, 1, 3, 5, 6, 10, 11, 12
Realización de informes, prácticas y trabajos	15	0,6	4, 1, 2, 3, 10, 11, 12
Tipo: Autónomas			
Estudio personal Lectura de textos. Redacción de trabajos. Preparación de comentarios orales y seminarios. Búsqueda de información bibliográfica	75	3	4, 1, 2, 3, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12

Evaluación

- Pruebas escritas: 40%
- Trabajo dirigido: 40%
- Participación sesiones de seminario y seguimiento continuado de la asignatura: 20%

La información de esta guía docente sobre la evaluación, el tipo de actividades de evaluación y su peso en la asignatura es a título orientativo. El profesorado responsable de la asignatura la concretará al empezar a impartir la docencia.

La calificación será un NO EVALUABLE cuando el alumno no se ha presentado al 75% de las actividades evaluables.

Cada profesor (o grupo de profesores en el caso de las asignaturas con más de un grupo) determinará la recuperación de actividades evaluables, que seguirá el modelo de evaluación de la asignatura y aplicará el mismo criterio a todos los grupos de ésta.

Según la normativa aprobada por la Comisión de Ordenación Académica y de Titulaciones de la FTI, y ratificada por la Junta de Facultad el 9 de junio de 2010, sólo se podrá recuperar la asignatura en los siguientes casos:

- Cuando, de manera justificada, el alumno no se haya presentado al 25 - 30% de las actividades evaluables;
- Cuando la nota final, incluyendo la nota por la competencia clave de la asignatura, previa al acta sea entre un 4 y un 4,9.

En ambos casos el estudiante se presentará exclusivamente a las actividades o pruebas no presentadas o suspendidas.

En asignaturas en las que es preciso conseguir una nota mínima en unas pruebas determinadas (por ejemplo, para asegurar el nivel mínimo de una competencia o habilidad de idioma) el alumno deberá alcanzar la

correspondiente nota mínima estipulada para obtener la calificación de aprobado (5.0) en la nota final. Para todas las asignaturas, se mantendrá el mismo criterio de evaluación y cómputo de nota final.

En ningún caso se podrá recuperar nota mediante una prueba final equivalente al 100% de la nota.

Se excluyen de la recuperación de nota las pruebas suspendidas por copia o plagio.

Se considera como "copia" un trabajo que reproduce todo o gran parte del trabajo de un/a otro/a compañero/a, y como "plagio" el hecho de presentar parte o todo un texto de un autor como propio, es decir, sin citar las fuentes, sea publicado en papel o en forma digital en internet. La copia y el plagio son robos intelectuales y, por tanto, constituyen una falta que será sancionada con la nota "cero". En el caso de copia entre dos alumnos, si no es posible saber quién ha copiado a quién, se aplicará la sanción a los dos alumnos.

En caso de que se produzcan varias irregularidades en las actividades de evaluación de una misma asignatura, la calificación final de esta asignatura será 0.

Información general sobre la evaluación:

<http://www.uab.cat/web/estudiar/grado/informacion-academica/evaluacion/-en-que-consiste-la-evaluacion-13456>

Actividades de evaluación

Título	Peso	Horas	ECTS	Resultados de aprendizaje
Participación sesiones de seminario y seguimiento continuado de la asignatura	20%	2	0,08	1, 3, 5, 6, 7, 8, 9, 11
Pruebas escritas	40%	2	0,08	1, 5, 6, 11, 12
Trabajo dirigido	40%	6	0,24	4, 1, 2, 3, 5, 6, 10, 11, 12

Bibliografía

GENERAL E INTRODUCTORIA

KRUGMAN, Paul; El internacionalismo "moderno". La economía internacional y las mentiras de la competitividad, Crítica, Barcelona, 1997.

LIVI-BACCI, Massimo; Historia mínima de la población mundial, Ariel, Barcelona, 1990.

PIEREMKEMPER, Toni; La industrialización en el siglo XIX, Siglo XXI, Madrid, 2001.

RODINSON, Maxime; Islam y capitalismo, Siglo XXI, Madrid, 1973.

SELLIER, Jean, Atlas de los pueblos del Asia meridional y oriental, Barcelona, Paidós, 2002.

TAKAHASHI, Hachiroemon Koachiro; Del feudalismo al capitalismo. Problemas de la Transición, Crítica, Barcelona, 1986.

PERSPECTIVAS Y VISIONES DEL MUNDO ENTRE ORIENTE Y OCCIDENTE

GOLDEN, Seán, Multilateralismo versus unilateralismo en Asia: el peso internacional de los 'valores asiáticos', Barcelona, Ediciones CIDOB, 2004.

LACH, Donald F., Asia in the making of Europe, Chicago, University of Chicago Press (3 vols.), 1970-1994.

LOUI, Kam, "Los valores asiáticos y la internacionalización del confucianismo", a Seán Golden, ed., Multilateralismo versus unilateralismo en Asia: el peso internacional de los 'valores asiáticos', Barcelona, Ediciones CIDOB, pp. 173-195, 2004.

SAID, Edward W., Orientalismo, Debate, Barcelona, 2002 [ed.revisada 1997].

ASIA HASTA EL SIGLO XVIII

FOSTER, Benjamin R. & FOSTER, Karen P., La civilizaciones antiguas de Mesopotamia, Crítica, Barcelona, 2011.

GRUNEBAUM, G.E., Von, El Islam. Desde los orígenes hasta el comienzo del Imperio otomano, Madrid, Siglo XXI, 1989.

GRUNEBAUM, G.E., Von, El Islam. Desde la caída de Constantinopla hasta nuestros días, Madrid. Siglo XXI, 1990.

HAMBLY, Gavin, Asia central, Madrid, Siglo XXI, 1977.

HANE, M.; Breve historia del Japón, Alianza, Madrid, 2000.

KAMENAROVIC, Ivan P.; La Chine Classique, Les Belles Lettres, París, 2002.

KENNEDY, Hugh, Las grandes conquistas árabes, Barcelona, Crítica. 2007.

LEE, Thomas H.C., ed., China and Europe. Images and influences in sixteenth to eighteenth centuries, Hong Kong, The Chinese University Press, 1991.

MAALOUF, Amin; Les Croades vistes pels àrabs, Edicions de 1984, Barcelona, 2000.

MENZIES, Gavin, 1421. El año en que China descubrió el Mundo, Barcelona, DeBolsillo, 2009.

MENZIES, Gavin, 1434. El año en que una flota china llegó a Italia e inició el Renacimiento, Barcelona, Debate/Mondadori, 2009.

METCALF, Barbara & Thomas, Historia de la India, Cambridge University Press, 2003.

SCHIROKAUER, Conrad & BROWN, Miranda, Breve historia de la civilización china, Edicions Bellaterra, Barcelona, 2006.

VILLIERS, John, Asia sudoriental. Antes de la época colonial, Madrid, Siglo XXI, 1980.

EL IMPERIALISMO OCCIDENTAL Y EL CONTEXTO INTERNACIONAL EN LA ÉPOCA CONTEMPORÁNEA

BRENDON, Piers; The Decline and Fall of the British Empire, 1781-1997, Vintage Books, Londo, 2007.

CHARLE, C.; La crise des sociétés impériales. Allemagne, France, Grande-Bretagne, 1900-1940. Essai d'histoire sociale comparée, Seuil, París, 2001.

FIELDHOUSE, David K., Los imperios coloniales desde el siglo XVIII, Siglo XXI, Madrid, 1984.

HEADRICK, Daniel R., Los instrumentos del imperio. Tecnología e imperialismo europeo en el siglo XIX, Alianza, Madrid, 1989.

HOBSBAWM, E.; La Era del Imperio, Crítica, Barcelona, 1990.

HOBSBAWM, E.; Historia del SigloXX, Crítica, Barcelona, 1995.

JUDD, Denis; Empire. The British Imperial Experience from 1765 to the Present, Phoenix, London, 1996.

LEFFLER, M.P., PAINTER, D.S. (ed.); *Origins of the Cold War. An International History*, Routlegde, N.York/Londres, segona edició, 2005.

MARTÍNEZ CARRERAS, J.U.; *Historia de la descolonización, 1919-1986: las independencias de Asia y África, Istmo*, Madrid, 1987.

MEYER, Jean; *Rusia y sus imperios (1894-2005)*, Tusquets, Barcelona, 2007.

MOMMSEN, Wolfgang J., *La Época del Imperialismo. Europa, 1885-1918*, Siglo XXI, Madrid, 1971.

VEIGA, F.; UCELAY DA CAL, E. i DUARTE, A., *La paz simulada. Una historia de la Guerra Fría, 1941-1991*, Alianza, Madrid, 1997.

VEIGA, Francisco; *El desequilibrio como orden. Una historia de la posguerra fría, 1990-2008*, Alianza, Madrid, 2009.