

Pensament modern i contemporani de l'Àsia Oriental

Codi: 101536
Crèdits: 6

Titulació	Tipus	Curs	Semestre
2500244 Estudis d'Àsia Oriental	OB	3	1

Professor de contacte

Nom: Montserrat Crespín Perales
Correu electrònic: Montserrat.Crespin@uab.cat

Utilització d'idiomes a l'assignatura

Llengua vehicular majoritària: espanyol (spa)
Grup íntegre en anglès: No
Grup íntegre en català: No
Grup íntegre en espanyol: Sí

Equip docent

Montserrat Crespín Perales
Gustavo Pita Céspedes

Prerequisits

Per realitzar aquesta assignatura és aconsellable haver superat tots els crèdits del primer i segon curs del grau i especialment haver cursat l'assignatura 101537 Pensament clàssic d'Àsia Oriental. És absolutament necessari tenir un nivell adequat de comprensió lectora en anglès per realitzar un bon seguiment de les lectures de caràcter obligatori i complementari.

Objectius

L'assignatura té per objectiu presentar tot un conjunt d'aspectes determinants per a comprendre la modernitat i la contemporaneïtat filosòfica a la Xina i el Japó. La formació consisteix a estudiar i qüestionar, d'una manera progressiva i correlativa al llarg del semestre, els principals marcs de discurs que constitueixen els moviments filosòfics moderns i contemporanis als dos països. Per aconseguir-ho, es pretén dotar a l'estudiant dels coneixements necessaris sobre el context específic (històric, polític, cultural) dels autors, textos i escoles de pensament. El curs vol proporcionar a l'estudiant la possibilitat d'identificar i situar als autors i autores, els textos i les escoles de la Xina i el Japó a l'interior de la situació particular i alhora global al qual pertanyen. Treballarem, doncs, al voltant del diàleg entre textos filosòfics, posicions específiques d'escoles de pensament i pensadors i pensadores, problemes dins un context particular, estudi d'eixos temàtics concrets, interrogacions filosòfiques, etc.

Competències

- Actuar seguint un codi deontològic propi de la pràctica professional.
- Conèixer, comprendre, descriure, analitzar i valorar la història, el pensament i la literatura de l'Àsia oriental.
- Conèixer, comprendre, descriure i analitzar els valors, les creences i les ideologies de l'Àsia oriental.
- Conèixer els grans corrents i moviments literaris, filosòfics i artístics de l'Àsia oriental.

- Conèixer i comprendre el pensament clàssic, modern i contemporani de l'Àsia oriental.
- Desenvolupar estratègies d'aprenentatge autònom.
- Desenvolupar un pensament i un raonament crítics i saber comunicar-los de manera efectiva, tant en les llengües pròpies com en una tercera llengua.
- Generar propostes innovadores i competitives en la recerca i en l'activitat professional.
- Resoldre problemes de comunicació intercultural.
- Resoldre situacions de conflicte.
- Respectar la diversitat i la pluralitat d'idees, persones i situacions.
- Respectar la igualtat de gènere.
- Ser flexible i saber adaptar-se a noves situacions.
- Tenir habilitats en les relacions interpersonals.
- Treballar en equip en un context internacional multilingüe i multicultural.
- Treballar en grups interdisciplinaris i interculturals.
- Vetllar per la qualitat del propi treball.

Resultats d'aprenentatge

1. Actuar seguint un codi deontològic propi de la pràctica professional.
2. Conèixer, comprendre, descriure, analitzar i valorar la història, el pensament i la literatura de l'Àsia oriental.
3. Conèixer, comprendre, descriure i analitzar els valors, les creences i les ideologies de l'Àsia oriental.
4. Conèixer els grans corrents i moviments literaris, filosòfics i artístics de l'Àsia oriental.
5. Conèixer i comprendre el pensament clàssic, modern i contemporani de l'Àsia oriental.
6. Desenvolupar estratègies d'aprenentatge autònom.
7. Desenvolupar un pensament i un raonament crítics i saber comunicar-los de manera efectiva, tant en les llengües pròpies com en una tercera llengua.
8. Generar propostes innovadores i competitives en la recerca i en l'activitat professional.
9. Resoldre problemes de comunicació intercultural.
10. Resoldre situacions de conflicte.
11. Respectar la diversitat i la pluralitat d'idees, persones i situacions.
12. Respectar la igualtat de gènere.
13. Ser flexible i saber adaptar-se a noves situacions.
14. Tenir habilitats en les relacions interpersonals.
15. Treballar en equip en un context internacional multilingüe i multicultural.
16. Treballar en grups interdisciplinaris i interculturals.
17. Vetllar per la qualitat del propi treball.

Continguts

Mòdul I - Pensament xinès modern i contemporani (Prof. Gustavo Pita)

El pensament reformista (1860-1911).

El pensament revolucionari (1911-1949).

El pensament de Mao i la seva crítica. Vessants del pensament xinès contemporani (1949-actualitat).

Mòdul II - Pensament japonès modern i contemporani (Prof. Montserrat Crespín)

Liberals, reaccionaris i protosocialistes (1868-1912): La modernitat filosòfica al Japó Meiji.

Subjectivitat, ideologia i cultura (1912-1945): Nishida i la constel·lació filosòfica al voltant de l'Escola de Kyoto.

Pensar la postguerra i la contemporaneïtat (1945-actualitat): memòries de l'ultranacionalisme i moviments filosòfics actuals.

Metodologia

Es combinaran les classes magistrals amb el treball individual i la participació activa dels i les estudiants. Les classes serviran per desenvolupar els continguts essencials de l'assignatura, que hauran de ser complementats pels alumnes amb la realització de les lectures obligatòries que el professorat indiqui per cadascun dels mòduls. També es potenciarà la utilització de l'aula Moodle com espai comú per intercanviar informacions relatives al curs (informacions, debats, materials i recursos complementaris, etc.).

Activitats formatives

Títol	Hores	ECTS	Resultats d'aprenentatge
Tipus: Dirigides			
Classe magistral	52,5	2,1	1, 2, 3, 4, 5, 7, 8, 9, 11, 12, 13, 15, 16, 17
Tipus: Supervisades			
Treballs individuals, lectures orientades i tutories	5	0,2	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17
Tipus: Autònomes			
Treball autònom (Lectures i preparació treballs acadèmics)	49,5	1,98	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 13, 17

Avaluació

Per cadascun dels mòduls, pensament modern i contemporani xinès i japonès, l'estudiant haurà de realitzar les següents activitats formatives:

Activitat 1: Exercici pràctic d'anàlisi de textos filosòfics. Aquest exercici pràctic es correspondrà amb un 30% de l'avaluació final de cada mòdul.

Activitat 2: Redacció d'un article filosòfic. El lliurament d'aquest exercici acadèmic es correspondrà amb un 35% de l'avaluació final de cada mòdul.

Activitat 3: Prova escrita final. La prova final escrita computarà un 35% de l'avaluació final de cada mòdul.

Important:

La informació d'aquesta guia docent sobre l'avaluació, el tipus d'activitats d'avaluació i el seu pes a l'assignatura és a títol orientatiu. El professorat responsable de l'assignatura la concretarà en començar-ne a impartir la docència.

La qualificació serà un NO AVALUABLE quan l'alumne no s'ha presentat al 75% de les activitats avaluable.

Cada professor (o grup de professors en el cas de les assignatures amb més d'un grup) determinarà la recuperació d'activitats avaluable, que seguirà el model d'avaluació de l'assignatura i aplicarà el mateix criteri a tots els grups d'aquesta.

Segons la normativa aprovada per la Comissió d'Ordenació Acadèmica i de Titulacions de la FTI, i ratificada per la Junta de Facultat el 9 de juny de 2010, només es podrà recuperar l'assignatura en els casos següents:

- Quan, de manera justificada, l'alumne no s'hagi presentat al 25 - 30% de les activitats avaluable;

- Quan la nota final, incloent-hi la nota per a la competència clau de l'assignatura, prèvia a l'acta sigui entre un 4 i un 4,9.

En tots dos casos l'estudiant es presentarà exclusivament a les activitats o proves no presentades o suspeses.

En assignatures on s'ha d'aconseguir una nota mínima en unes proves determinades (per exemple, per assegurar el nivell mínim d'una competència o habilitat d'idioma) l'alumne haurà d'assolir la corresponent nota mínima estipulada per obtenir la qualificació d'aprobat (5.0) en la nota final. Per a totes les assignatures, es mantindrà el mateix criteri d'avaluació i còmput de nota final.

Una vegada superats l'assignatura o el mòdul, aquests no podran ser objecte d'una nova avaluació.

En cap cas es podrà recuperar nota mitjançant una prova final equivalent al 100% de la nota.

S'exclouen de la recuperació de nota les avaluacions vinculades a un treball acadèmic i/o professional dirigit de durada semestral o anual.

S'exclouen de la recuperació de nota les proves suspeses per còpia o plagi.

Es considera com a "còpia" un treball que reproduïx tot o gran part del treball d'un/a altre/a company/a, i com a "plagi" el fet de presentar part o tot un text d'un autor com a propi, és a dir, sense citar-ne les fonts, sigui publicat en paper o en forma digital a Internet. La còpia i el plagi són robatoris intel·lectuals i, per tant, constitueixen una falta que serà sancionada amb la nota "zero". En el cas de còpia entre dos alumnes, si no es pot saber qui ha copiat qui, s'aplicarà la sanció a tots dos alumnes.

En cas que es produeixin diverses irregularitats en les activitats d'avaluació d'una mateixa assignatura, la qualificació final d'aquesta assignatura serà 0.

Informació general sobre l'avaluació:

<http://www.uab.cat/web/estudiar/grau/informacio-academica/avaluacio/en-que-consisteix-l-avaluacio-134566217>

Activitats d'avaluació

Títol	Pes	Hores	ECTS	Resultats d'aprenentatge
Exercici pràctic d'anàlisi de textos filosòfics	30%	5	0,2	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 12, 17
Prova escrita final.	35%	8	0,32	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 11, 12, 13, 17
Redacció d'un article filosòfic	35%	30	1,2	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17

Bibliografia

Bibliografia Bàsica Mòdul I - Pensament modern i contemporani xinès (Pr. Gustavo Pita)

Cheng, Anne, Historia del pensamiento chino; Barcelona: Edicions Bellaterra, 2006.

Feng Youlan, Selected philosophical writings; Beijing: Foreign Languages Press, 1991.

Xinzhong Yao, El confucianismo. Madrid: Cambridge University Press, 2001.

Bibliografia Bàsica Mòdul II - Pensament modern i contemporani japonès (Pr. Montserrat Crespín)

González Valles, Jesús, Historia de la filosofía japonesa; Madrid: Tecnos, 2002.

Heisig, James W., Kasulis, Thomas P., Maraldo, John C., Bouso García, Raquel (Eds.), *La filosofía japonesa en sus textos*; Barcelona: Herder Editorial, 2016.