

Cultura i Societat Gallegues

Codi: 103385

Crèdits: 6

Titulació	Tipus	Curs	Semestre
2501792 Estudis de Català i de Clàssiques	OT	3	0
2501792 Estudis de Català i de Clàssiques	OT	4	0
2501801 Estudis de Català i Espanyol	OT	3	0
2501801 Estudis de Català i Espanyol	OT	4	0
2501802 Estudis d'Espanyol i de Clàssiques	OT	3	0
2501802 Estudis d'Espanyol i de Clàssiques	OT	4	0
2501818 Estudis de Francès i Català	OT	3	0
2501818 Estudis de Francès i Català	OT	4	0
2501856 Estudis de Francès i de Clàssiques	OT	3	0
2501856 Estudis de Francès i de Clàssiques	OT	4	0
2501857 Estudis de Francès i Espanyol	OT	3	0
2501857 Estudis de Francès i Espanyol	OT	4	0
2501902 Estudis d'Anglès i Català	OT	3	0
2501902 Estudis d'Anglès i Català	OT	4	0
2501907 Estudis d'Anglès i de Clàssiques	OT	3	0
2501907 Estudis d'Anglès i de Clàssiques	OT	4	0
2501910 Estudis d'Anglès i Espanyol	OT	3	0
2501910 Estudis d'Anglès i Espanyol	OT	4	0
2501913 Estudis d'Anglès i Francès	OT	3	0
2501913 Estudis d'Anglès i Francès	OT	4	0

Professor de contacte

Nom: Alba Losada Cuquejo

Correu electrònic: Alba.Losada@uab.cat

Utilització d'idiomes a l'assignatura

Llengua vehicular majoritària: gallec (glg)

Grup íntegre en anglès: No

Grup íntegre en català: Sí

Grup íntegre en espanyol: No

Equip docent

Sonia Varela Pombo

Prerequisits

No s'escau.

Objectius

Galícia, un país al sud-oest europeu. Trets aproximatius. Galícia a través dels temps. Aproximació històrica. Visió general de la cultura gallega: des l'esplendor medieval a l'actualitat.

Competències

Estudis de Català i de Clàssiques

- Desenvolupar un pensament i un raonament crítics i saber comunicar-los de manera efectiva tant en les llengües pròpies com en una tercera llengua.
- Identificar els principals moviments socials, culturals i històrics de Galícia.
- Interpretar i valorar críticament l'evolució històrica de la llengua gallega, per poder analitzar la seva situació sociolingüística.
- Interpretar una àmplia varietat de textos en qualsevol mitjà (orals, impresos, audiovisuals) en llengua gallega.
- Que els estudiants hagin desenvolupat aquelles habilitats d'aprenentatge necessàries per emprendre estudis posteriors amb un alt grau d'autonomia.
- Que els estudiants puguin transmetre informació, idees, problemes i solucions a un públic tant especialitzat com no especialitzat.
- Respectar la diversitat i la pluralitat d'idees, persones i situacions.

Estudis de Català i Espanyol

- Desenvolupar un pensament i un raonament crítics i saber comunicar-los de manera efectiva tant en les llengües pròpies com en una tercera llengua.
- Identificar els principals moviments socials, culturals i històrics de Galícia.
- Interpretar i valorar críticament l'evolució històrica de la llengua gallega, per poder analitzar la seva situació sociolingüística.
- Interpretar una àmplia varietat de textos en qualsevol mitjà (orals, impresos, audiovisuals) en llengua gallega.
- Que els estudiants hagin desenvolupat aquelles habilitats d'aprenentatge necessàries per emprendre estudis posteriors amb un alt grau d'autonomia.
- Que els estudiants puguin transmetre informació, idees, problemes i solucions a un públic tant especialitzat com no especialitzat.
- Respectar la diversitat i la pluralitat d'idees, persones i situacions.

Estudis d'Espanyol i de Clàssiques

- Desenvolupar un pensament i un raonament crítics i saber comunicar-los de manera efectiva tant en les llengües pròpies com en una tercera llengua.
- Identificar els principals moviments socials, culturals i històrics de Galícia.
- Interpretar i valorar críticament l'evolució històrica de la llengua gallega, per poder analitzar la seva situació sociolingüística.
- Interpretar una àmplia varietat de textos en qualsevol mitjà (orals, impresos, audiovisuals) en llengua gallega.
- Que els estudiants hagin desenvolupat aquelles habilitats d'aprenentatge necessàries per emprendre estudis posteriors amb un alt grau d'autonomia.
- Que els estudiants puguin transmetre informació, idees, problemes i solucions a un públic tant especialitzat com no especialitzat.
- Respectar la diversitat i la pluralitat d'idees, persones i situacions.

Estudis de Francès i Català

- Desenvolupar un pensament i un raonament crítics i saber comunicar-los de manera efectiva tant en les llengües pròpies com en una tercera llengua.
- Identificar els principals moviments socials, culturals i històrics de Galícia.
- Interpretar i valorar críticament l'evolució històrica de la llengua gallega, per poder analitzar la seva situació sociolingüística.
- Interpretar una àmplia varietat de textos en qualsevol mitjà (orals, impresos, audiovisuals) en llengua gallega.
- Que els estudiants hagin desenvolupat aquelles habilitats d'aprenentatge necessàries per emprendre estudis posteriors amb un alt grau d'autonomia.
- Que els estudiants puguin transmetre informació, idees, problemes i solucions a un públic tant especialitzat com no especialitzat.
- Respectar la diversitat i la pluralitat d'idees, persones i situacions.

Estudis de Francès i de Clàssiques

- Desenvolupar un pensament i un raonament crítics i saber comunicar-los de manera efectiva tant en les llengües pròpies com en una tercera llengua.
- Identificar els principals moviments socials, culturals i històrics de Galícia.
- Interpretar i valorar críticament l'evolució històrica de la llengua gallega, per poder analitzar la seva situació sociolingüística.
- Interpretar una àmplia varietat de textos en qualsevol mitjà (orals, impresos, audiovisuals) en llengua gallega.
- Que els estudiants hagin desenvolupat aquelles habilitats d'aprenentatge necessàries per emprendre estudis posteriors amb un alt grau d'autonomia.
- Que els estudiants puguin transmetre informació, idees, problemes i solucions a un públic tant especialitzat com no especialitzat.
- Respectar la diversitat i la pluralitat d'idees, persones i situacions.

Estudis de Francès i Espanyol

- Desenvolupar un pensament i un raonament crítics i saber comunicar-los de manera efectiva tant en les llengües pròpies com en una tercera llengua.
- Identificar els principals moviments socials, culturals i històrics de Galícia.
- Interpretar i valorar críticament l'evolució històrica de la llengua gallega, per poder analitzar la seva situació sociolingüística.
- Interpretar una àmplia varietat de textos en qualsevol mitjà (orals, impresos, audiovisuals) en llengua gallega.
- Que els estudiants hagin desenvolupat aquelles habilitats d'aprenentatge necessàries per emprendre estudis posteriors amb un alt grau d'autonomia.
- Que els estudiants puguin transmetre informació, idees, problemes i solucions a un públic tant especialitzat com no especialitzat.
- Respectar la diversitat i la pluralitat d'idees, persones i situacions.

Estudis d'Anglès i Català

- Desenvolupar un pensament i un raonament crítics i saber comunicar-los de manera efectiva tant en les llengües pròpies com en una tercera llengua.
- Identificar els principals moviments socials, culturals i històrics de Galícia.
- Interpretar i valorar críticament l'evolució històrica de la llengua gallega, per poder analitzar la seva situació sociolingüística.
- Interpretar una àmplia varietat de textos en qualsevol mitjà (orals, impresos, audiovisuals) en llengua gallega.
- Que els estudiants hagin desenvolupat aquelles habilitats d'aprenentatge necessàries per emprendre estudis posteriors amb un alt grau d'autonomia.
- Que els estudiants puguin transmetre informació, idees, problemes i solucions a un públic tant especialitzat com no especialitzat.
- Respectar la diversitat i la pluralitat d'idees, persones i situacions.

Estudis d'Anglès i de Clàssiques

- Desenvolupar un pensament i un raonament crítics i saber comunicar-los de manera efectiva tant en les llengües pròpies com en una tercera llengua.

- Identificar els principals moviments socials, culturals i històrics de Galícia.
- Interpretar i valorar críticament l'evolució històrica de la llengua gallega, per poder analitzar la seva situació sociolingüística.
- Interpretar una àmplia varietat de textos en qualsevol mitjà (orals, impresos, audiovisuals) en llengua gallega.
- Que els estudiants hagin desenvolupat aquelles habilitats d'aprenentatge necessàries per emprendre estudis posteriors amb un alt grau d'autonomia.
- Que els estudiants puguin transmetre informació, idees, problemes i solucions a un públic tant especialitzat com no especialitzat.
- Respectar la diversitat i la pluralitat d'idees, persones i situacions.

Estudis d'Anglès i Espanyol

- Desenvolupar un pensament i un raonament crítics i saber comunicar-los de manera efectiva tant en les llengües pròpies com en una tercera llengua.
- Identificar els principals moviments socials, culturals i històrics de Galícia.
- Interpretar i valorar críticament l'evolució històrica de la llengua gallega, per poder analitzar la seva situació sociolingüística.
- Interpretar una àmplia varietat de textos en qualsevol mitjà (orals, impresos, audiovisuals) en llengua gallega.
- Que els estudiants hagin desenvolupat aquelles habilitats d'aprenentatge necessàries per emprendre estudis posteriors amb un alt grau d'autonomia.
- Que els estudiants puguin transmetre informació, idees, problemes i solucions a un públic tant especialitzat com no especialitzat.
- Respectar la diversitat i la pluralitat d'idees, persones i situacions.

Estudis d'Anglès i Francès

- Desenvolupar un pensament i un raonament crítics i saber comunicar-los de manera efectiva tant en les llengües pròpies com en una tercera llengua.
- Identificar els principals moviments socials, culturals i històrics de Galícia.
- Interpretar i valorar críticament l'evolució històrica de la llengua gallega, per poder analitzar la seva situació sociolingüística.
- Interpretar una àmplia varietat de textos en qualsevol mitjà (orals, impresos, audiovisuals) en llengua gallega.
- Que els estudiants hagin desenvolupat aquelles habilitats d'aprenentatge necessàries per emprendre estudis posteriors amb un alt grau d'autonomia.
- Que els estudiants puguin transmetre informació, idees, problemes i solucions a un públic tant especialitzat com no especialitzat.
- Respectar la diversitat i la pluralitat d'idees, persones i situacions.

Resultats d'aprenentatge

1. Analitzar i comprendre la situació sociolingüística actual.
2. Analitzar i interpretar textos primaris i secundaris sobre la cultura i societat gallegues actuals.
3. Aplicar els coneixements adquirits per a millorar el coneixement públic general de la diversitat lingüística i/o cultural.
4. Argumentar idees i opinions amb precisió en les llengües pròpies i en les adquirides al grau.
5. Comparar diferents esdeveniments, personatges o temes històrics succeïts a Galícia en el mateix període o en períodes diferents.
6. Comprendre textos avançats, acadèmics o professionals en les llengües pròpies i en les adquirides al grau.
7. Demostrar un domini dels coneixements avançats i de les metodologies científiques relacionats amb la lingüística, la literatura, la història i la cultura que capaciten per cursar educació especialitzada de postgrau en l'àrea d'estudi pròpia o altres de similars.
8. Demostrar un domini dels mètodes propis del treball acadèmic individual que capaciten per cursar educació especialitzada de postgrau en l'àrea d'estudi pròpia o altres de similars.
9. Descriure la naturalesa i els trets principals de la cultura i la civilització de Galícia.
10. Descriure l'evolució diacrònica i temàtica de la Història de Galícia.

11. Desenvolupar vincles laborals i de recerca en entorns multiculturals i interdisciplinaris que contribueixin a la col·laboració internacional.
12. Expressar-se eficaçment aplicant els procediments argumentatius i textuals en els textos formals i científics.
13. Generar estratègies que facilitin l'augment i la millora del respecte mutu en entorns multiculturals.
14. Identificar els fets històrics i els processos socials que van repercutir de manera decisiva en l'evolució de la llengua gallega.
15. Localitzar i organitzar informació rellevant disponible a internet, bases de dades, etc.
16. Participar en debats presencials i virtuals sobre temes relacionats amb la història, cultura i societat de Galícia.
17. Redactar textos expressant una opinió, argumentant una idea o comentant un text sobre temes relacionats amb la història, cultura i societat de Galícia.
18. Situar la llengua gallega en el context de les varietats lingüístiques romàniques.
19. Treballar de manera autònoma i responsable en un entorn professional o de recerca per aconseguir els objectius prèviament planificats.
20. Treballar individualment i/o en equip de forma efectiva en entorns multiculturals i interdisciplinaris aplicant valors propis d'una cultura de pau i de valors democràtics propis d'un grau en llengua estrangera que forma a l'estudiant per a la comunicació intercultural.
21. Utilitzar les noves tecnologies per a la captació i organització d'informació, aplicada a la formació pròpia continuada i a la solució de problemes en l'activitat professional i/o de recerca.

Continguts

- Descriure la naturalesa i els trets principals de la cultura i la civilització de Galícia.
- Descriure l'evolució diacrònica i temàtica de la Història de Galícia.
- Comparar a nivell bàsic diferents esdeveniments, personatges o temes històrics succeïts a Galícia en el mateix període o en períodes diferents.
- Llegir i comprendre textos en gallec sobre la Història de Galícia.
- Analitzar i interpretar a nivell bàsic textos primaris i secundaris sobre la cultura i societat gallegues actuals.
- Participar en debats presencials i virtuals sobre temes relacionats amb la història, cultura i societat de Galícia.
- Redactar textos expressant una opinió, argumentant una idea o comentant un text sobre temes relacionats amb la història, cultura i societat de Galícia.

Metodologia

En termes generals, es dirigità l'aprenentatge mitjançant el següent conjunt de tècniques i accions:

- 1) Classes magistrals amb suport de TIC i lectures en grup.
- 2) Introducció de la sessió, presentació del text, valoració i discussió crítica col·lectiva.
- 3) Tutories de suport per a la realització dels treballs (presentacions, ressenyes).

Activitats formatives

Títol	Hores	ECTS	Resultats d'aprenentatge
Tipus: Dirigides			
Classes teòriques amb TIC, realització de treballs en classe, anàlisi, valoració i discussió de documents escrits, problemes, casos pràctics i avaluació.	52	2,08	5, 9
Tipus: Supervisades			
Preparació de treballs i tutories	15	0,6	9

Avaluació

En la correcció de les activitats i proves d'avaluació es tindrà en compte que s'hagi obtingut un grau d'assoliment suficient de les competències segons els resultats d'aprenentatge esperats, que s'estableixen en el punt 5 de la Guia docent.

El sistema d'avaluació s'organitzarà en tres mòduls:

- 1) Proves escrites sobre els continguts teòrics de la matèria
- 2) Lliurament de treballs individuals
- 3) Presentacions públiques i debats de textos a l'aula

amb escolarització prèvia en llengua, literatura i/o cultura gallegues hauran de complir les mateixes condicions d'avaluació que la resta d'estudiants, fins i tot si el professor els dispensa d'assistir a classe. La responsabilitat del seguiment de les activitats formatives i d'avaluació recau exclusivament en l'estudiant.

Activitats d'avaluació

Títol	Pes	Hores	ECTS	Resultats d'aprenentatge
Lliurament de treballs individuals	30%	10	0,4	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21
Presentacions públiques i debats de textos a l'aula	20%	1	0,04	4, 5, 6, 9, 10, 11, 12, 14, 19, 20
Proves escrites sobre els continguts teòrics de la matèria	50%	2	0,08	1, 2, 3, 4, 5, 9, 10, 12, 13, 14, 16, 17, 18, 20

Bibliografia

- Aparicio Casado, Buenaventura (1999), Mouras, serpientes, tesoros y otros encantos. Mitología popular gallega. Sada: Do Castro.
- Beiras Torrado, X.M. (1972), O atraso económico de Galicia, Vigo: Edicións Xerais de Galicia.
- Beramendi, J.G. / Núñez Seixas, X.M. (1995), O nacionalismo galego, Vigo: A Nosa Terra.
- Blanco, Carmen (1995), O contradiscurso das mulleres: historia do proceso feminista. Vigo: Nigra.
- Blanco, Carmen (2006), Sexo e lugar. Vigo: Xerais.
- Calo Lourido, F et al. (2005), Historia Xeral de Galicia, Vigo: A Nosa Terra.
- Cegarra, B. (1992), Guía da arte de Galicia. Vigo: Edicións Xerais de Galicia.
- Cuba, Xoán - Miranda, Xosé - Reigosa, Antonio (1999), Dicionario dos seres míticos. Vigo: Xerais.
- Díaz Vázquez, P.; Fernández González, A.; Rodríguez González, X.A. (coord.) (2000), A Economía galega ante o século XXI. Revista Galega de Economía. Vol. 9, núm. 1. Número monográfico. Santiago: Universidade de Santiago de Compostela.

- Fernández Leiceaga, X. (dir.) (2000), Avellentamento demográfico e consecuencias socioeconómicas, Vigo: Edicións Xerais de Galicia.
- Fernández Leiceaga, X. / López Iglesias, E. (2000), Estrutura económica de Galiza, Santiago de Compostela: Laiovento.
- García Negro, M.P. (1992), O galego e as leis. Unha aproximación sociolingüística, Vilaboa-Pontevedra: Edicións do Cumio.
- Gondar Portasany, Marcial (1989), Romeiros do alén. Antropoloxía da morte en Galicia, Vigo: Edicións Xerais de Galicia.
- Gondar Portasany, Marcial (1991), Mulleres de mortos, Vigo: Edicións Xerais de Galicia.
- Gondar Portasany, Marcial (1993), Crítica da razón galega. Entre o nós-mesmos e o nós-outros, Vigo: A Nosa Terra.
- Gondar Portasany, Marcial (coord.) (1999), O Feito Diferencial Galego na Antropoloxía, Santiago de Compostela: Museo do Pobo Galego.
- González Reboredo, Xosé Manuel. Lendas galegas de tradición oral. Vigo: Galaxia, 1995.
- Grupo Milladoiro e Carlos Villanueva (coords.) (1998), O Feito Diferencial Galego na Música, Santiago de Compostela: Museo do Pobo Galego.
- Lisón Tolosana, Carmelo, Antropología cultural de Galicia. Madrid: Akal, 1990.
- Lisón Tolosana, Carmelo, Brujería, estructura social y simbolismo en Galicia. Vigo: Xerais, 2000.
- Llinares García, Mar (2010), Historia das mulleres en Galicia. Prehistoria, historia antiga. Santiago de Compostela : Xunta de Galicia, Secretaría Xeral de Igualdade ; [A Lama, Pontevedra] : Nigratreia.
- Mariño Ferro, X. R, Antropoloxía de Galicia. Vigo: Xerais, 2000.
- Máiz, R. (1997), A idea da nación, Xerais, Vigo.
- Marco, Aurora (2007), Dicionario das mulleres galegas (das orixes a 1975), Vigo: A Nosa Terra.
- Mariño Paz, Ramón (1998), Historia da lingua galega, Santiago de Compostela: Sotelo Blanco.
- Montegudo, Henrique (1999), Historia social da lingua galega, Vigo: Galaxia.
- Moure, Teresa (2005), Outro idioma é posible: na procura dunha lingua para a humanidade. Vigo: Galaxia.
- Moure, Teresa (2012), Queer-mos un mundo novo. Sobre cápsulas, xéneros e falsas clasificacións. Vigo: Galaxia
- Murado, Miguel Anxo (2008), Otra idea de Galicia, Barcelona: Debate.
- Pallares Méndez, Carmen (2011), Historia das mulleres en Galicia. Idade Media. Santiago de Compostela : Xunta de Galicia, Secretaría Xeral de Igualdade ; [A Lama, Pontevedra] : Nigratreia.
- Pernas Oroza, Herminia (2011), Historia das mulleres en Galicia, Época contemporánea. Santiago de Compostela : Xunta de Galicia, Secretaría Xeral de Igualdade ; Baiona : Nigratreia.
- Portas, M. (1991), Lingua e sociedade na Galiza, Bahía Edicións, A Coruña.
- Risco, Vicente (1994), Obras completas. Vigo: Galaxia.
- Rodríguez Castelao, A.D, (1979), Sempre en Galiza, Madrid: Akal.

- Seoane, Xavier (1994), Reto ou rendición. Unha aproximación aos presupostos teóricos e creativos da arte galega. Sada: Edicións do Castro.
- Segarra, Marta; Carabí, Ángels, eds (2000), Feminismo e crítica literaria. Barcelona: Icaria.
- Sixirei Paredes, C. (1995), A emigración, Galaxia, Vigo.
- Souto, Xurxo et al. (1996), Unión Bravú, Vigo: Edicións do Cumio.
- Valiño, Xavier (1999), Rock bravú: a paixón que queima o peito, Vigo: Edicións Xerais de Galicia.
- Vaqueiro, Vitor, Guía da Galicia máxica. Vigo: Galaxia, 1998.
- Vilanova, Fernando M, (1998), A Pintura Galega (1850-1950). Vigo: Edicións Xerais de Galicia.
- Villares, R. (1996), Nova Historia de Galicia, A Coruña: Tambre.
- Villares, Ramón (2004), Historia de Galicia, Vigo: Galaxia.