

Estàndard Oral i Escrit de la Llengua Espanyola

Codi: 103861

Crèdits: 6

Titulació	Típus	Curs	Semestre
2501933 Periodisme	FB	1	2

Professor de contacte

Nom: Jessica Cordoba Marin

Correu electrònic: Jessica.Cordoba@uab.cat

Utilització d'idiomes a l'assignatura

Llengua vehicular majoritària: espanyol (spa)

Grup íntegre en anglès: No

Grup íntegre en català: No

Grup íntegre en espanyol: Sí

Equip docent

María Jesús Machuca Ayuso

Francesc Rodríguez Ortiz

Matthias Ulrich Raab

Ekaterina Chernova Tupikina

Jessica Cordoba Marin

Ana Paz Afonso

Prerequisits

No hay prerequisites específicos distintos de las condiciones de acceso a la universidad.

Objectius

El objetivo de esta asignatura es perfeccionar la capacidad de análisis y producción de textos para los medios de comunicación tanto en su variedad oral como escrita. Al final del curso, los estudiantes deben conocer las principales características de una serie de modelos textuales, lo que les permitirá aplicar estos conocimientos a la composición de textos en español. También deberá conocer las herramientas básicas de consulta lingüística en español.

Competències

- Aplicar la imaginació amb flexibilitat, originalitat i fluïdesa.
- Buscar, seleccionar i jerarquitzar qualsevol tipus de font i document útil per a l'elaboració de productes comunicatius.
- Demostrar capacitat d'autoaprenentatge i autoexigència per aconseguir un treball eficient.
- Desenvolupar estratègies d'aprenentatge autònom.
- Desenvolupar un pensament i un raonament crítics i saber comunicar-los de manera efectiva, tant en català i castellà com en una tercera llengua.
- Expressar-se amb fluïdesa i eficàcia comunicativa en les dues llengües oficials oralment i per escrit.

- Gestionar el temps de manera adequada.
- Valorar la diversitat i la interculturalitat com a base per a treballar en equip.

Resultats d'aprenentatge

1. Aplicar la imaginació amb flexibilitat, originalitat i fluïdesa.
2. Buscar, seleccionar i jerarquitzar qualsevol tipus de font i document útil per a l'elaboració de productes comunicatius.
3. Construir textos en les dues llengües oficials que s'adeqüin a les estructures del llenguatge periodístic.
4. Demostrar capacitat d'autoaprenentatge i autoexigència per aconseguir un treball eficient.
5. Demostrar que es té domini de les llengües oficials i dels seus recursos expressius per produir texts orals i escrits amb fluïdesa, eficàcia i precisió.
6. Desenvolupar estratègies d'aprenentatge autònom.
7. Desenvolupar un pensament i un raonament crítics i saber comunicar-los de manera efectiva, tant en català i castellà com en una tercera llengua.
8. Expressar-se oralment i per escrit amb correcció.
9. Gestionar el temps de manera adequada.
10. Trobar el que és substancial i rellevant en textos periodístics, en les dues llengües oficials, en qualsevol suport per detectar formes correctes d'expressió orals i escrites.
11. Valorar la diversitat i la interculturalitat com a base per a treballar en equip.

Continguts

Tema 1. Oralidad y escritura en los textos periodísticos. Manifestaciones de la lengua oral y de la lengua escrita en distintos medios. Recursos lingüísticos para la elaboración de textos. Norma y uso. Algunos de los problemas normativos del español. Léxico y puntuación.

Tema 2. Las unidades textuales: enunciados y párrafos. Constituyentes del enunciado, concordancia y orden de palabras. Tipos de párrafo. Uso de los conectores y de elementos referenciales.

Tema 3. Procedimientos de creación textual. Factores lingüísticos y extralingüísticos: la variación y la creatividad. Denotación y connotación.

Tema 4. Características articulatorias de los sonidos vocálicos y consonánticos del español. Estructura de la sílaba y problemas de pronunciación. Los rasgos prosódicos: velocidad de elocución, las pausas y distribución de los acentos en el enunciado. Patrones melódicos y modalidad oracional en español.

Tema 5. La presentación oral. Recursos lingüísticos para presentaciones orales. Preparación de intervenciones orales. Recursos orales para la presentación oral. La comunicación no verbal.

Metodologia

La metodología empleada en las actividades dirigidas combina las clases magistrales (para la exposición de los contenidos teóricos y descriptivos del curso) con las actividades prácticas, que requieren la participación activa de los alumnos individualmente y en grupo. En las actividades supervisadas el estudiante deberá realizar la lectura, el análisis y la síntesis de textos y documentos de lectura obligatoria, así como preparar y realizar los trabajos asignados por el profesor. Los estudiantes contarán con materiales de soporte en el Moodle de la asignatura y con tutorías presenciales.

Activitats formatives

Títol	Hores	ECTS	Resultats d'aprenentatge
-------	-------	------	--------------------------

Tipus: Dirigides

Clases de Teoría	0	0	3, 8
Prácticas de aula y seminarios	0	0	2, 3, 5, 8, 9, 10
Reconocimiento de errores gramaticales en muestras del lenguaje escrito	0	0	4, 5, 8, 10
Reconocimiento de errores gramaticales en muestras del lenguaje oral	0	0	3, 4, 5, 8, 10
Tipus: Supervisades			
Tutorías	0	0	2, 3, 8
Tipus: Autònomes			
Lectura, análisis y síntesis de textos y documentos; preparación y realización de trabajos	0	0	1, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11

Avaluació

El alumno deberá realizar a lo largo del curso las siguientes pruebas:

- Entrega de dos prácticas de análisis y producción de muestras del lenguaje escrito y oral (50 %)

La primera práctica será sobre la lengua escrita de los medios de comunicación. El alumno deberá entregar un portafolio con la resolución de unos ejercicios sobre los que debe reflexionar desde el punto de vista lingüístico. Lo mismo debe hacer en la segunda práctica. En esta ocasión, el portafolio sirve para analizar la lengua oral de los medios de comunicación. Cada portafolio constituye un 25% de la nota final de la asignatura. Los portafolios deben entregarse dentro de la tarea correspondiente del Moodle en las siguientes fechas:

17/18 de abril --> Actividades prácticas obligatorias de lengua escrita (25%)

05/06 de junio --> Actividades prácticas obligatorias de lengua oral (25%)

Se proponen dos fechas, ya que la entrega depende del día en que los grupos de periodismo tengan docencia (martes o miércoles).

- Prueba de comprensión de las lecturas obligatorias (10 %). Con esta prueba se evalúan los contenidos de una serie de lecturas relacionados con la lengua en los medios de comunicación y que son muy recomendables para los alumnos del Grado de Periodismo. Las lecturas generalmente se modifican todos los años. A continuación se proponen algunos ejemplos de lecturas:

1. Les hablo desde la honradez

http://elpais.com/elpais/2016/02/19/opinion/1455879088_705911.html

2. Habría, sería, podría, estaría...

http://elpais.com/elpais/2015/05/08/opinion/1431080364_998582.html

3. El "neoespañol" nos invade

http://cultura.elpais.com/cultura/2015/12/09/babelia/1449681196_965262.html

4. El orden de las palabras

http://elpais.com/elpais/2013/12/20/opinion/1387564145_797465.html

5. El anglicismo depredador

La prueba se realizará el 06 de junio:

- Prueba escrita sobre los contenidos teóricos y descriptivos del curso (40 %): En esta prueba se evalúan todos los contenidos teóricos explicados en clase. El alumno tiene esos contenidos en los materiales de teoría que se dejan en Moodle.

La prueba se realizará el 06 de junio.

Para superar la asignatura, se deberán realizar todas las pruebas y entregarlas en el plazo fijado. El alumno debe obtener una nota final, como mínimo, de 5. Para calcular la nota final se aplicarán los porcentajes arriba indicados. Para poder sumar todas las pruebas evaluables es necesario obtener una calificación mínima de 4 sobre 10 en los dos portafolios y en la prueba de lecturas, y una nota mínima de 3 en la teoría. Los estudiantes que hayan suspendido alguna de estas actividades podrán presentarse a la reevaluación de un máximo de dos de las pruebas realizadas.

Se considerará "No evaluado" cuando el estudiante solo haya realizado una de las prácticas/pruebas. La elaboración de más de una práctica/prueba supone, pues, la voluntad del estudiante de ser evaluado en la asignatura y, por tanto, su presentación a la evaluación.

Para poder tener derecho a la revisión extraordinaria, el alumno debe haber realizado la revisión ordinaria. La evidencia documental de haber realizado la revisión ordinaria es poseer una copia del examen o pruebas que serán objeto de la revisión extraordinaria.

FECHAS IMPORTANTES

19 de junio---> Notas en Moodle

20 de junio--> Revisión de todas las pruebas evaluables

27 de junio-->Reevaluación.

ADVERTENCIA:

Las faltas de ortografía, así como los errores en la puntuación, la morfosintaxis y el léxico se penalizan con -0,2 puntos cada una. Con más de 15 faltas o errores gramaticales la prueba se considerará suspendida con un 0 y deberá repetirse en la reevaluación. En la reevaluación el estudiante solo puede presentarse a un máximo de dos pruebas (del total de cuatro).

Activitats d'avaluació

Títol	Pes	Hores	ECTS	Resultats d'aprenentatge
Análisis y producción de muestras del lenguaje escrito	25%	37,5	1,5	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11
Análisis y producción de muestras del lenguaje oral	25%	37,5	1,5	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11
Prueba de comprensión de lecturas obligatorias	10%	25	1	2, 10
Prueba escrita sobre los contenidos teóricos y descriptivos del curso	40%	50	2	4, 5, 6, 7, 9

Bibliografia

Bibliografía básica

- BRIZ, Antonio (coord.) (2008): Saber hablar, Madrid: Instituto Cervantes-Aguilar.
- CASSANY, Daniel (2006): Tras las líneas: sobre la lectura contemporánea, Barcelona: Anagrama.
- HERNÁNDEZ GUERRERO, José Antonio y María del Carmen García Tejera (2004): El Arte de hablar: manual de retórica práctica y de oratoria moderna, Barcelona: Ariel.
- RODERO ANTÓN, Emma (2005): Producción radiofónica, Madrid: Cátedra.
- SÁNCHEZ LOBATO, Jesús (coord.) (2006): Saber escribir, Madrid: Instituto Cervantes-Aguilar.
- TASCÓN, Mario (dir.) y Marga CABRERA (coord.) (2012): Escribir en internet: guía para los nuevos medios y las redes sociales, Barcelona: Galaxia Gutenberg-Círculo de Lectores.

Bibliografía específica

A lo largo del curso se facilitarán las referencias bibliográficas obligatorias y complementarias fundamentales para el seguimiento del curso