

**Perspectivas de Investigación e Intervención
Socioantropológica**

Código: 43141
Créditos ECTS: 15

Titulación	Tipo	Curso	Semestre
4313769 Antropología: Investigación Avanzada e Intervención Social	OB	0	1

Contacto

Nombre: Silvia Carrasco Pons

Correo electrónico: Silvia.Carrasco@uab.cat

Equipo docente

Silvia Carrasco Pons

Maria Teresa Tapada Berteli

Maria Valdés Gázquez

José Luis Molina González

Pepi Soto Marata

Jorge Grau Rebollo

Verena Stolcke

Josep Lluís Mateo Dieste

Uso de idiomas

Lengua vehicular mayoritaria: español (spa)

Prerequisitos

No hay prerequisites.

Objetivos y contextualización

Este módulo forma parte de los módulos comunes que han de cursar todos/as los/as estudiantes del máster, independientemente de la especialidad que esten cursando. Por ello se imparte el primer semestre y la mayor parte de los bloques que lo componen se imparten al principio del máster.

Objetivos generales:

- Orientar la investigación hacia la comprensión de los procesos emergentes de adaptación de comunidades culturalmente diversas.
- Conocer los problemas epistemológicos y metodológicos que conlleva la comparación transcultural.
- Conocer el valor de las investigaciones etnográficas para el diseño de intervenciones que ayuden a mejorar aspectos de la vida social.

Objetivos Proyectos I:

Formar a los estudiantes en la lógica y el sentido de la investigación académica y, específicamente introducirles en todas las fases del proceso de investigación en antropología social y cultural a partir de sus propuestas de investigación y de ejemplos de proyectos finalizados y en curso. El seminario combina el

trabajo y el retorno inmediato en el aula en grupo y la tutorización individual a la mitad y al final de su desarrollo, con el objetivo de lograr que cada estudiante complete la elaboración de su propuesta de investigación.

Competencias

- Conocer los desarrollos epistemológicos metodológicos relativos a la investigación en antropología y a la intervención social en contextos de diversidad cultural.
- Conocer y aplicar los diseños teórico-metodológicos, las estrategias y las técnicas de recogida y análisis de datos específicas para la realización de investigaciones flexibles y emergentes en antropología.
- Conocer y aplicar los diversos procedimientos desarrollados en antropología para realizar comparaciones transculturales.
- Diseñar programas de intervención social y de cooperación y desarrollo evaluando su adecuación cultural.
- Identificar en el trabajo de campo etnográfico las distintas perspectivas que se corresponden con desigualdades e identidades étnicas, de clase, de género y edad.
- Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.
- Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio.
- Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.
- Realizar investigaciones etnográficas y teóricas sobre temas antropológicos vinculados con las identidades y las transnacionalidades.
- Relacionar de manera sistemática conceptos, teorías y orientaciones teóricas de la disciplina para analizar contextos etnográficos específicos.
- Trabajar en equipo y generar sinergias en entornos de trabajo con diversas personas que trabajen de manera coordinada y colaborativa
- Utilizar con eficacia las tecnologías de la información y de la comunicación en la recogida, la elaboración y la transmisión de conocimiento

Resultados de aprendizaje

1. Aplicar los conocimientos adquiridos y resolver problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos de intervención particulares, en el trabajo antropológico aplicado.
2. Comunicar conclusiones en un contexto de presentación de un trabajo de investigación antropológico.
3. Discriminar el uso diferencial de archivos etnográficos transculturales e inventarios de datos etnográficos codificados.
4. Establecer relaciones y redes entre personas en un contexto de investigación sobre diversidad.
5. Identificar elementos relevantes en documentos institucionales y/o textos científicos, que permitan formular juicios y reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas en antropología.
6. Identificar en el trabajo de etnográfico las diferentes perspectivas que se corresponden con desigualdades e identidades étnicas, de clase, de género y edad.
7. Identificar en las monografías etnográficas diferencias que se corresponden con contextos del saber nacionales y étnicos con diferentes perspectivas de género.
8. Identificar la adecuación de los programas de intervención social y/o los de cooperación y desarrollo en un contexto sociocultural determinado.
9. Identificar la dialéctica entre particularismo y comparación que permea toda la historia de la Antropología en los documentos teórico-etnográficos.
10. Identificar los archivos etnográficos transculturales y su utilidad histórica y actual para la investigación en antropología.
11. Identificar los métodos de investigación que se utilizan en investigaciones etnográficas concretas.
12. Realizar trabajos en equipo que involucren distintas personas trabajando de forma coordinada y colaborativa en el análisis de estudios antropológicos y en la recogida y análisis de datos etnográficos.

13. Reconocer y utilizar las tecnologías de la información y la comunicación de acuerdo al contexto etnográfico de investigación y/o intervención escogido.
14. Relacionar de manera sistemática conceptos, teorías y orientaciones teóricas de la disciplina más adecuados al contexto etnográfico específico de investigación.
15. Usar las técnicas de redes sociales en la recogida y análisis de datos etnográficos.

Contenido

Este módulo se divide en 6 bloques:

Antropología aplicada y de las políticas públicas

[Prof. responsable: Dra. Teresa Tapada] (6 sesiones, 12 horas)

Sesión 1. Introducción general. Conceptos básicos: antropología aplicada, antropología para la intervención de las políticas sociales, la antropología de orientación pública y la public anthropology.

Sesión 2. Breve historia de la antropología aplicada: en Gran Bretaña, en Estados Unidos y en América Latina

Sesión 3. Aproximaciones, métodos e ideologías emergentes y sus críticas. Investigación acción participativa, acción comunitaria, desarrollo comunitario e incidencia política (advocacy)

Sesión 4. Diferentes campos de intervención; ámbito de las políticas urbanas, políticas de gestión de la diversidad étnica y cultural, cooperación internacional, lucha contra la exclusión social y de los otros

Sesión 5. Ética y antropología. El uso de la antropología, posibilidades, limitaciones y problemas éticos. Los códigos éticos

Sesión 6. Conclusiones: puede evitarse? Reflexiones a partir del artículo obligatorio

Dimensiones culturales de la globalización

[Prof. responsable: Dra. Diana Marre] (9 sesiones, 18 horas)

Sesión 1: Globalización: concepto, etapas, historia. Imperialismo, Colonialismo, Desarrollo-Subdesarrollo. Centro-periferia

Sesión 2: Modernidad, cosmopolitismo, transnacionalismo y desigualdades -minorías, raza/etnicidad, género, infancia, discapacidad- de la globalización

Sesión 3: Dimensiones culturales de la globalización -¿'Choque de civilizaciones', 'macdonalización' o 'hibridez'?

Sesión 4: 'Nuevas' formas de vida 'privada-íntima' en la globalización: 'mercantilización de la vida íntima', 'externalización de la reproducción', 'familias transnacionales', 'amor a distancia', 'negociación de la intimidad'

Sesión 5: Dimensiones económicas -comercio, 'commodities', consumo, trabajo, finanzas, 'outsourcing'- de la globalización

Sesión 6: Dimensiones políticas -estado-nación, gobernabilidad global, 'comunidad imaginada', sociedad civil- de la globalización

Sesión 7: Dimensiones sociales -movimientos, migraciones, turismo, 'nomadism'- de la globalización y sus riesgos -enfermedades, crimen, corrupción, terrorismo, tráfico ilegal-

Sesión 8: Dimensiones tecnológicas -medias, Internet, sociabilidad virtual, redes sociales- de la globalización

Sesión 9: Antropología de la globalización, Antropología transnacional, Trabajo de campo multisituado

Género y clasificaciones

[Prof. responsable: Dr. Josep Lluís Mateo] (7 sesiones, 14 horas)

Sesión 1. De LA MUJER universal a las relaciones de género pues "las mujeres no nacen sino que se hacen" (Simone de Beauvoir); historia de una relación (V. Stolcke)

Sesión 2. Origen paradójico del concepto de género - esencialismos biológicos versus constructivismos; del dimorfismo sexual a las relaciones de género hechas en la vida en sociedad (V. Stolcke)

Sesión 3. Fronteras sexuales y la definición de grupos sociales en torno al género (JL. Mateo)

Sesión 4. A propósito de las desigualdades entre mujeres - de desigualdades múltiples a 'interseccionalidades' enigmáticas: clase, 'raza', cuerpo, sexo, sexualidad... (V. Stolcke)

Sesión 5. El cuerpo sexuado: ¿'naturaleza' y/o 'cultura', materia y/o espíritu? (V. Stolcke)

Sesión 6. Representaciones de género en la producción audiovisual (J. Grau)

Sesión 7. Seminario de discusión: presentación y debate sobre las aplicaciones del curso a las propias investigaciones (V. Stolcke)

Análisis de redes sociales

[Prof. responsable: Dr. José Luis Molina] (9 sesiones, 18 horas)

1. Presentación del curso. Introducción. Origen. Concepción social subyacente. Principios básicos del análisis de redes sociales. Introducción a las muestras y gestión de los datos.

2. Definiciones elementales: densidad, distancias. Centralidad. Cohesión. Posiciones y estructuras.

3. Taller de análisis de redes sociales (I).

4. Taller de análisis de redes sociales (II).

5. Capital social, redes sociales y enclaves.

6. Las redes de colaboración científica.

7. Presentación de trabajos y conclusiones.

El trabajo con profesionales de otras disciplinas: nadie dijo que fuera fácil.

[Prof. responsable: Dra. Pepi Soto] (3 sesiones, 6 horas)

El bloque cuenta con una sesión teórica y dos sesiones orientadas a la discusión y análisis de dos casos reales. Se trabajará con dinámicas participativas en grupos de trabajo para el diálogo y la reflexión así como para la elaboración de propuestas y consideraciones.

Sesión 1. Planteamientos teóricos: Profesionales y especialistas reflexivos; el trabajo en equipos pluridisciplinarios desde enfoques orientados a la confluencia de intereses; relaciones socioculturales en contextos profesionales.

Sesión 2. Estudio de caso 1. Presentación, discusión y análisis en grupos de trabajo. Elaboración de primeras consideraciones.

Sesión 3. Estudio de caso 2. Presentación, discusión y análisis en grupos de trabajo. Elaboración de propuestas y consideraciones finales.

Proyectos I

[Prof. responsable: Dra. Silvia Carrasco] (11 sesiones, 22 horas)

1. Introducción. Tipos de investigaciones, modelos de proyectos y ejemplos de procesos de elaboración de propuestas.

2. Fases preliminares I. De las inquietudes y las intuiciones a la formulación de interrogantes/hipótesis y la

construcción de los problemas de investigación.

3. Fases preliminares II. Documentarse, comparar y reflexionar desde fuentes múltiples. De la experiencia y la ecuación personal a la justificación de la propuesta. Claridad, relevancia y viabilidad.

4. Las fases formales de la elaboración de la propuesta I: La ubicación de la propuesta en un ámbito temático y la búsqueda de la perspectiva de investigación. La revisión inicial de la literatura que justifica la propuesta de investigación concreta.

5. Las fases formales de la elaboración de la propuesta II: Establecimiento de objetivos realistas y decisiones metodológicas iniciales. La elección de unidades de análisis y observación. Posibles dificultades y limitaciones.

6. Las fases formales de la elaboración de la propuesta III: La revisión, valoración y selección de las técnicas de producción y análisis de datos.

7. Las fases formales de la elaboración de la propuesta IV: La consistencia interna entre objetivos, interrogantes/hipótesis y metodología. Programación y revisión completa de la propuesta.

8. Las fases formales de la elaboración de la propuesta V: Identificación y defensa de la contribución esperada y sus implicaciones científicas y sociales. Identificación, formulación y resolución de dilemas éticos de la propuesta de investigación. Recapitulación.

Metodología

Características generales:

- Clases magistrales / expositivas
- Lectura y análisis de artículos / Informes de interés
- Presentación / exposición oral de trabajos
- Tutorías
- Estudio personal
- Elaboración de trabajos

Seminario de Proyectos I:

- Trabajo continuo en el aula en formato taller en el que se va desarrollando el proyecto individual, combinado con lecturas y ejercicios fuera del aula.

Actividades

Título	Horas	ECTS	Resultados de aprendizaje
Tipo: Dirigidas			
Clases teóricas y prácticas	93,75	3,75	5, 7, 9
Tipo: Supervisadas			
Presentación / exposicion oral de trabajos	10	0,4	12, 13
Tutorías individuales	33,75	1,35	10, 11, 8
Tipo: Autónomas			
Elaboración de trabajos	50	2	1, 4, 15, 6, 12
Estudio personal	62,5	2,5	3, 11, 7, 14
Lectura y análisis de artícuos / Informes de interés	75	3	5, 11, 7, 8

Evaluación

Este apartado de la **Guía Docente** contiene toda la información relacionada con el proceso de **evaluación** del módulo.

Evaluación del módulo:

El **módulo** se aprueba a través de:

- **Asistencia y participación:** primero, para alcanzar los resultados de aprendizaje previstos, se considera fundamental que los estudiantes asistan a las clases y participen activamente en ellas. Por este motivo, se exige la asistencia a un mínimo del 80% de las clases de cada bloque y se evalúa el grado de participación en las sesiones presenciales, las discusiones, las prácticas y la exposición oral de los trabajos. Esta participación se tiene en cuenta en la nota final del bloque.
- **Evaluación continuada de trabajos de bloque:** en segundo lugar, cada bloque propone una o diversas actividades que permitan una evaluación continuada del proceso de aprendizaje. Las actividades evaluadas pueden variar entre una prueba escrita, una exposición oral en clase, prácticas en el aula de informática, la reseña de unas lecturas o la redacción de un breve ensayo, entre otras. El conjunto de las evaluaciones de los diferentes bloques que componen el módulo (30%) y la participación en los diferentes bloques (20%) constituye el 50% de la nota global del módulo. El/la profesor/a comunicará las fechas límites para entregar las instancias evaluativas al inicio del bloque.
- **Evaluación del trabajo individual final del módulo:** la **superación de una evaluación general** del módulo constituye el **50% restante** de la nota. En el caso del módulo común "Perspectivas de Investigación e Intervención Socioantropológica" (Módulo Común 1), la evaluación general consiste en una exposición obligatoria para todos los/las estudiantes, la elaboración de un diseño de investigación que forma el primer paso para la elaboración del TFM, siguiendo las pautas explicadas durante el bloque Proyectos I. Se evalúa la medida en la cual el /la estudiante ha adquirido la competencia de: (1) plantear un problema de investigación relevante y pertinente, (2) realizar un trabajo de búsqueda y uso de fuentes bibliográficas, (3) definir el objeto de estudio y los objetivos del proyecto, (4) definir la orientación teórica y la perspectiva de la que se parte dentro de la disciplina, (5) formular un marco teórico en función del objeto y los objetivos, (6) delimitar el grupo estudiado, definir la unidad de análisis y las unidades de observación, (7) explicar el método de selección de casos o muestreo utilizado (si el tipo de trabajo lo requiere) y (8) proponer y justificar las técnicas de recogida y análisis de datos ajustados al objeto de estudio y los objetivos. La **fecha de entrega** del trabajo final de módulo es el **10 de febrero**.

Es fundamental respetar los plazos de entrega.

Cada profesor determinará la fórmula de entrega de los trabajos (a través del campus virtual, del correo electrónico, en papel - entregado personalmente o en el buzón del Departamento del profesor / de la profesora). El profesorado comunicará el resultado de la evaluación por las vías establecidas y abrirá un plazo de revisión para consultas antes de comunicarla al coordinador de cada módulo para el cierre de las actas. El/la estudiante puede solicitar tutorías con el profesorado del máster a lo largo del curso para aclarar cualquier punto del contenido de los cursos.

Con carácter general, la **no presentación** de cualquiera de las instancias evaluativas supondrá la calificación de **"No evaluable"**. En casos excepcionales, debidamente justificados, la comisión del programa de máster podrá resolver un procedimiento alternativo de evaluación.

Criterios generales

La evaluación se entiende como un **proceso continuo** que se extiende durante el período lectivo.

Las calificaciones empleadas serán en la escala **0-10 con un único decimal**. Para considerar **superado el módulo** se necesitará **una nota mínima de 5,0** como nota promedio resultante de las notas obtenidas en cada una de las actividades, considerando el porcentaje de cada una de ellas en la nota final. Una vez superado el módulo, este **no podrá ser objeto de una nueva evaluación**.

La programación de las actividades de evaluación **no se podrá modificar** a menos que haya un motivo excepcional y debidamente justificado en cuyo caso se propondrá una nueva programación dentro del período lectivo correspondiente.

Quienes realicen cualquier **irregularidad** que pueda conducir a una variación significativa de la calificación de una actividad de evaluación, ésta **se calificará con 0**, con independencia del proceso disciplinario que se pueda instruir. En el caso de que se produzcan diversas irregularidades en las actividades de evaluación de un mismo módulo, la calificación final del mismo será de 0.

La **calificación de "No evaluable"** en el acta final de evaluación **implica el agotamiento de los derechos inherentes a la matrícula** del módulo aunque el "No evaluable" no contará en el expediente académico.

La **copia o plagio** de material, tanto en el caso de trabajos como en el caso de exámenes, constituye un **delito** que será sancionado con **cero a la actividad, pérdida del derecho a reevaluación y se suspenderá toda la asignatura**. Recordar que se considera "**copia**" un trabajo que reproduce todo o en parte el trabajo de otro/a compañero/a. "**Plagio**" es presentar todo o parte de un texto de un autor como propio, sin citar las fuentes, sea en papel o en formato digital. Ver documentación de la UAB sobre "plagio" en:

http://wuster.uab.es/web_argumenta_obert/unit_20/sot_2_01.html.

Actividades de evaluación

Título	Peso	Horas	ECTS	Resultados de aprendizaje
Asistencia y participación activa en clase	20%	10	0,4	5, 10, 11, 6, 7, 9, 8, 14
Ensayo individual	50%	25	1	2, 13, 14
Entrega de informes y trabajos	30%	15	0,6	1, 3, 4, 15, 12, 14

Bibliografía

Antropología aplicada y de las políticas públicas

Bibliografía obligatoria:

1. San Román T. (2006) ¿Acaso es evitable? El impacto de la Antropología en las relaciones e imágenes sociales. *Revista de Antropología Social*, 15, 373- 410 2.

Un artículo a escoger entre:

- Díaz A. (1998) Unas investigaciones aplicadas. En: Hoja, pasta, polvo y roca. Naturaleza de los derivados de la coca. Bellaterra, UAB, 25- 34.

- Sánchez Molina R. (2009) Introducción. Del colonialismo al transnacionalismo: contextos y aplicaciones de la Etnografía en la Antropología social y cultural, a Sánchez Molina, R. (ed.) *La Etnografía y sus aplicaciones. Lecturas desde la Antropología social y cultural*, Madrid, Editorial universitaria Ramón Areces, pp. 13- 54

- Shore C. (2010) "La antropología y el estudio de la política pública: reflexiones sobre la "formulación" de las políticas. *Antípoda, Revista de Antropología y Arqueología*, núm.10, enero- junio, 21- 49.

Bibliografía recomendada

- Benedict B. (1967) The Significance of Applied Anthropology for Anthropological Theory. *Man*, New series, 2, 4, December, 584- 592.

- Borofsky R. (2000) Public anthropology: where to, what next? *Anthropology News* 45: 9-10.

- Breese J. R, Richmond D. (2002) Applied Sociology and Service Learning: The Marriage of Two Movements. *Sociological Practice: A Journal of Clinical and Applied Sociology*, 4, 1, 5- 13.

- Bulmer M. (1985) Applied Sociology- There Are More Strings to Your Bow Than This. *Contemporary Sociology*, 14, 3, May, 304- 306.

- Cernea M. M. & Guggenheim, S. eds (1993) *Anthropological Approaches to Resettlement. Policy, Practice, and Theory*. USA: Westview Press.

- Chambers E. (1989) *Applied Anthropology: A Practical Guide*. Illinois: Waveland Press.

- Eddy E. M., Partridge W. L., eds. (1987) *Applied Anthropology in America*. New York, Columbia University Press.

- Embree J. F. (1945) Applied Anthropology and Its Relationship to Anthropology. *American Anthropologist*, New Series, 47, 4, October - December, 635- 637.
- Ervin A. M. (2000) *Applied Anthropology. Tools and perspectives for contemporary practice*. USA: Allyn & Bacon.
- Fantova F. (2007) Repensando la intervención social. *Documentación social*, 147, 183- 198. *Perspectives de Recerca i Intervenció Socioantropològica 2015 - 2016* 6
- Foster, G. M. (1974 [1969]) *Antropología aplicada*. Buenos Aires, Amorrortu.
- Fox K. J. (1996) The Margins of Underdog Sociology: Implications for the «West Coast AIDS Project». *Social Problems*, 43, 4, Nov, 363- 386.
- Giménez C. (2002) Planteamiento multifactorial para la mediación e intervención en contextos multiculturales. Una propuesta metodológica de superación del culturalismo. En: García Castaño FJ, Muriel C., eds. (2002) *La inmigración en España: contextos y alternativas*. Actas del III Congreso sobre la Inmigración en España. Granada, Laboratorio de Estudios Interculturales, vol. II, 627- 644. PDF
- Giménez, C. (ed.) (1999) *Antropología más allá de la academia: aplicaciones, contribuciones, prácticas e intervención social*. Santiago de Compostela: Federación de Asociaciones de Antropología del Estado Español FAAEE.
- Goldschmidt W. (ed.) (1979) *The Uses of Anthropology*. Washington, D.C., American Anthropological Association.
- Gouldner A. W. (1957) Theoretical Requirements of the Applied Social Sciences. *American Sociological Review*, 22, 1, February, 95- 102.
- Jabardo M., Monreal, P. & Palenzuela, P. (eds.) (2008) *Antropología de orientación pública: visibilización y compromiso de la antropología*. XI Congreso de Antropología de la FAAEE, Donostia, Ankulegi Antropologia Elkarteak [en línea] . [Acceso 2- 7- 2014]
- Kuper A. (1973 [1973]) *Antropología y colonialismo*. En: *Antropología y antropólogos. La escuela británica 1922- 1972*. Barcelona, Anagrama, 123- 147.
- Leclerc G. (1973 [1972]) *Antropología y Colonialismo*. Madrid, Alberto Corazón.
- Monreal P. (1998) Los antecedentes históricos de la Escuela de Chicago. En: *Antropología y pobreza urbana*. Madrid, La Catarata, 19- 27.
- Okongwu, A. F. & Mencher, J.P. (2000) The anthropology of public policy: shifting terrains. En: *Annual Review of Anthropology*. Vol.29: 107- 124. - Rossi PH. (1980) The Presidential Address: The Challenge and Opportunities of Applied Social Research. *American Sociological Review*, 45, December, 889- 904.
- Ruiz Ballesteros, E. (2005) *Intervención social: cultura, discursos y poder: aportaciones desde la antropología*. Madrid: Talasa. - SánchezMolina R. (2009) *La Etnografía y sus aplicaciones*. Lecturas desde la Antropología Social y Cultural. Madrid, Editorial universitaria Ramón Areces.
- Shore C. (2010) "La antropología y el estudio de la política pública: reflexiones sobre la "formulación" de las políticas. *Antípoda, Revista de Antropología y Arqueología*, núm.10, enero- junio, 21- 49.
- Tapada-Berteli, T. & Arbaci, S. (2011) *Proyectos de regeneración urbana en Barcelona contra la segregación socioespacial (1986- 2009): ¿Solución o mito?*. En: ACE: Architecture, City and Environment. [En línea] Año VI, núm. 17 Junio. http://www.cpsv.upc.es/ace/Articles_n17/articles_PDF/ACE_17_SE_23.pdf. ISSN 1886-4805- [Acceso 2- 7- 2014]
- Vidal RVV. (2006) *Operational Research: A Multidisciplinary Field*. *Pesquisa Operacional*, 26, 1, Janeiro - Abril, 69- 90. - Whyte WF., ed. (1991) *Participatory Action research*. Newbury Park, Sage.

Dimensiones culturales de la globalización

Bibliografía obligatoria:

1. Robertson, R. 1992. *Globalization. Social Theory and Global Culture*. London: Sage. Chapter 2: The cultural turn, p. 32-49. Se discutirá en la sesión 3
2. Appadurai, A. 1996. *Modernity at Large. Cultural Dimensions of Globalization*. Minneapolis: Public World, Chapter 1: Here and now, p. 1-27. (Versión en castellano: Appadurai, A. [1996] 2001. *La modernidad desbordada. Dimensiones Culturales de la Globalización*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica, Capítulo 1: Aquí y ahora, p. 17-41). Se discutirá en la sesión 5.
3. Scheper-Hughes, N. *The Global Traffic in Human Organs* en Inchausti, J. X. & Rosaldo, R. (eds) 2002. *The Anthropology of Globalization. A reader*. London: Blackwell, 270-308. Se discutirá en la sesión 7

Bibliografía recomendada:

- Appadurai, A. 1996. Modernity at Large. Cultural Dimensions of Globalization. Minneapolis: Public World.
- Appadurai, A. (ed.) 2001. Globalization. Durham (NC): Duke University Press.
- Bauman. Z. [2008] 2010. Mundo-consumo. Ética del individuo en la aldea global. Barcelona: Paidós.
- Beck U. & Beck-Gernsheim, E. [1990] 2001. El normal caos del amor: las nuevas formas de la relación amorosa. Barcelona: Paidós.
- Beck U. & Beck-Gernsheim, E. [2011] 2012. Amor a distancia. Nuevas formas de vida en la era global. Barcelona: Paidós.
- Beck, U. [1997] 1998. Qué es la globalización. Falacias del globalismo. Respuestas a la globalización. Barcelona: Paidós.
- Beck. U. [1999] 2000. Un nuevo mundo feliz. La precariedad del trabajo en la era de la globalización. Barcelona: Paidós.
- Childhood 1996. Editorial: The Globalization of Childhood or Childhood as a Global Issue, Childhood 1996 3: 307-311.
- Edelman M. & Haugerud, A. (eds) 2005. The Anthropology of Development and Globalization. From Classical Political Economy to Contemporary Neoliberalism. London: Blackwell.
- Eriksen, T. H. 2003. Globalization. Studies in Anthropology. London: Pluto Press.
- Eriksen, T. H. 2007. Globalization. Key Concepts. Oxford: Berg.
- Gaggiotti, H. 2012. The rhetoric of synergy in a global corporation. Visual and oral narratives of mimesis and similarity en Journal of Organizational Change Management Vol. 23 No. 2, pp. 265-282. DOI 10.1108/09534811211213946
- Geertz. C. [1984, 1986] 1996. Los usos de la diversidad. Barcelona: Paidós.
- Illouz, E. [2006] 2007. Intimidades congeladas. Las emociones del capitalismo. Buenos Aires: Kraft.
- Ina, J. X. & Rosaldo, R. (eds) 2002. The Anthropology of Globalization. A reader. London: Blackwell.
- Jameson, F. & Miyoshi, M. (eds). 1999. The cultures of globalization. Durham (NC): Duke University Press.
- Radin, M. J. 1996. Contested Commodities. The trouble with trade in sex, children, body parts and other things. Cambridge (M): Harvard University Press.
- Ray, L. 2007. Globalization and everyday life. London: Routledge.
- Ritzer G. & Atalay Z. (eds.) 2010. Readings in Globalization. Key Concepts and Major Debates. London: Willey-Blackwell.
- Ritzer G. 2011. Globalization. The Essentials. London: Willey-Blackwell.
- Ritzer, G. (ed.) 2007. The Blackwell Companion to Globalization. London: Blackwell.
- Ritzer, G. 2009. Globalization. A Basic Text. London: Blackwell.
- Russell Hochschild, A. [2003] 2008. La mercantilización de la vida íntima. Apuntes de la casa y el trabajo. Buenos Aires: Katz.
- Sassen, S. 2007. Una sociología de la globalización. Buenos Aires: Katz.
- Scheper-Hughes, N. & Wacquant, L. 2002. Commodifying bodies. London: Sage.

- Steger, M. B. 2003. Globalization. A very short introduction. Oxford: Oxford University Press.
- Zelizer, V. [2005] 2009. La negociación de la intimidad. México: FCE.
- Zelizer, V. [1994] 2011. El significado social del dinero. México: FCE.

Género y clasificaciones

Bibliografía obligatoria:

- Stolcke, V. "¿Es el sexo para el género lo que la raza para la etnicidad... y la naturaleza para la sociedad?", Política y cultura, 2000 (14), pp. 25-60.
- Stolcke, V. "Homo clonicus. ¿Entre la naturaleza y la cultura?", en R.D. Díaz Cruz y A. González Echevarría (coords), Naturaleza, cuerpos y culturas. Metamorfosis e intersecciones, UNAM, México D.F, 2010, pp. 279-316.

Bibliografía recomendada

1. De LA MUJER universal a las relaciones de género pues "las mujeres no nacen sino que se hacen" (Simone de Beauvoir); historia de una relación

Stolcke, V., "¿Qué revolución feminista en la enseñanza: 'Estudios de la mujer' o 'integración curricular'?" Papers. Revista de Sociología, 1988: 33-42.

Moore, H.L., "Antropología y feminismo: historia de una relación", H.L. Moore, Antropología y feminismo, Madrid: Ediciones Cátedra/Universidad de Valencia, 1991.

Stolcke, V., "La mujer es puro cuento: la cultura del género," Quaderns de l'Institut Català d'Antropologia, sèrie monogràfics: A propòsit de cultura, no.19, 2003.

Strathern, M., "An awkward relationship: The case of feminism and anthropology", Signs 12 (2), 1987.

Fausto-Sterling, A., Cuerpos sexuados, Barcelona: Editorial Melusina, 2006 (publ. Original 2000).

2. Origen paradójico del concepto de género - esencialismos biológicos versus constructivismos; del dimorfismo sexual a las relaciones de género hechas en la vida en sociedad

Rubin, G., "El tráfico de mujeres: notas sobre la economía política del sexo", Nueva Antropología vol. VII, no. 30, México D.F., 1986 (1era ed. 1975).

Scott, J.W., "El género: una categoría útil para el análisis histórico", en J.S. Amelang & M. Nash, Historia y género: Las mujeres en la Europa moderna y contemporánea, Valencia, Edicions Alfons el Magnànim, 1990.

Rowbotham, Sheila. "Lo malo del "patriarcado", en R. Samuel (ed.), Historia popular y teoría socialista, Barcelona Editorial Crítica, 1984.

Leacock, E., "Women's status in egalitarian society: Implications for social evolution", Current Anthropology 19 (2) 1978.

Stolcke, V., "Dialéctica de género en el trabajo en las plantaciones de café - Sao Paulo, Brasil", R. Piqué & M. Ventura (eds), América Latina. Historia y Sociedad. Una Visión Interdisciplinaria (Cinco años de Aula Oberta en la UAB), ICCI, Barcelona, 2002.

3. Fronteras sexuales y la definición de grupos sociales en torno al género

Clancy-Smith, J.A., and F. Gouda. Domesticating the Empire: race, gender, and family life in French and Dutch colonialism. Charlottesville/London: University Press of Virginia, 1999.

Mateo Dieste, J.L. "Amores prohibidos. Fronteras sexuales y uniones mixtas en el Marruecos colonial", Ana Planet (ed.), Relaciones hispano-marroquíes. Una vecindad en construcción, Madrid, Ediciones del Oriente y del Mediterráneo, 2006, pp. 128-159.

Nerín, G. Guinea Equatorial. Historia en blanco negro. Barcelona: Empúries, 1998.

Rivera Garretas, M.M. "El cuerpo de mujer como barrera cultural: la construcción de lo femenino entre musulmanes, judíos y cristianos (siglos X-XIII)", El cuerpo indispensable, Madrid, horas y HORAS, 1996, pp. 17-33.

Stolcke, V. Racismo y sexualidad en la Cuba colonial. Madrid: Alianza, 1992.

4. A propósito de las desigualdades entre mujeres - de desigualdades múltiples a 'interseccionalidades' enigmáticas: clase, 'raza', cuerpo, sexo, sexualidad...

Rosaldo, M.Z., "The use and abuse of anthropology: Reflections on feminism and cross-cultural understanding", Signs: Journal of Women in Culture and Society 5 (3), 1980.

bell hooks, Ain't I a Woman: Black Women and Feminism, Boston: South End Press, 1981.

"The Combahee River Collective, a Black Feminist Statement", en Eisenstein, Z.R. (ed.), Capitalist Patriarchy and the Case of Socialist Feminism, Nueva York: Monthly Review Press, 1979.

Crenshaw, K., "Demarginalizing the intersection of race and sex: A black feminist critique of antidiscrimination doctrine, feminist theory, and antiracist politics". University of Chicago Legal Forum, 1989: 14:538-554.

Davis, K., "Intersectionality as buzzword: A sociology of science perspective on what makes a feminist theory successful." Feminist Theory 2008: 9:67-85.

5. El cuerpo sexuado: ¿'naturaleza' y/o 'cultura', materia y/o espíritu?

Butler, J., Bodies that Matter. On the Discursive Limits of "sex", Nueva York: Routledge, 1993 (trad. en castellano: Cuerpos que importan. Sobre los límites materiales y discursivos del 'sexo', Barcelona: Paidós, 2002).

Butler, J., "El marxismo y lo meramente cultural", New Left Review no.2, mayo/junio de 2000.

Esteban, M. L., Antropología del cuerpo. Género, itinerarios corporales, identidad y cambio, Barcelona: Edicions Bellaterra, 2004.

Foucault, M., "Scientia sexualis", en M. Foucault, Historia de la sexualidad, vol. I, Siglo XXI, Madrid, 1987 (1ª ed. 1976).

Fraser, N., "¿De la redistribución al reconocimiento? Dilemas de la justicia en la era 'postsocialista'", New Left Review no. 0, enero de 2000.

Laqueur, T., La construcción del sexo. Cuerpo y género desde los griegos hasta Freud, Madrid, Ediciones Cátedra/Universidad de Valencia, Serie Feminismos, 1994.

Stolcke, V., "¿Qué tiene que ver el género con el parentesco?" en V. Fons, A. Piella y M. Valdés (coords), Procreación, crianza y género. Aproximaciones antropológicas a la parentalidad, Barcelona, PPU. Promociones y Publicaciones Universitarias, S.A., 2010.

Stolcke, V. "Homo clonicus. ¿Entre la naturaleza y la cultura?", en R.D. Díaz Cruz y A. González Echevarría (coords), Naturaleza, cuerpos y culturas. Metamorfosis e intersecciones, UNAM, México D.F. 2010.

Stolcke, V., "A propósito del sexo," Política y Sociedad, 2009: 46 (1 y 2): 43-55.

Stolcke, V., "¿Es el sexo para el género lo que la raza para la etnicidad... y la naturaleza para la sociedad?" Política y Cultura no. 14: monográfico Raza/Etnia y Género, otoño 2000, pp. 25-60.

Stolcke, V., "El sexo de la biotecnología", A. Durán & J. Riechmann (coords), Genes en el laboratorio y en la fábrica, Madrid Editorial Trotta, 1998.

Stolcke, V., Sexualidad y racismo en la Cuba colonial, Madrid, Alianza Editorial, 1992.

6. Representaciones de género en la producción audiovisual

Carver, T. "Sex, gender and heteronormativity: Seeing 'some like it hot' as a heterosexual dystopia". Contemporary Political Theory, 2009, 8(2), pp. 125-151.

Collins, R.L. "Content Analysis of Gender Roles in Media: Where Are We Now and Where Should We Go?", Sex Roles, 2011, 64, pp. 290-298.

Goffman, E. Gender Advertisements. New York: Harper & Row/London: Macmillan, 1979.

Traube, E. G. Dreaming Identities: Class, Gender and Generation in 1980s Hollywood Movies. Boulder, CO: Westview Press, 1992.

Young, L. Fear of the dark: Race, gender and sexuality in the cinema. New York: Routledge, 2005 [1996].

Análisis de redes sociales

Bibliografía obligatoria:

1. Molina, J.L. (2011). Los cambios culturales provocados por el software social. Lychnos 7(4) : 64-69.

<http://www.fgcsic.es/lychnos/es_ES/articulos/los_cambios_culturales_provocados_por_el_software_social>
[Acceso : 19-4-2013].

2. McCarty, C & J.L. Molina. "Social Network Analysis". In: Bernard, H.R and C Gravlee, eds. (in press), Handbook of Methods in Cultural Anthropology. Walnut Creek, CA: Altamira Press.

Bibliografía recomendada:

- Adler-Lomnitz, Larissa (1975). Cómo sobreviven los marginados. Madrid: SigloXXI.

- Adler-Lomnitz, Larissa (1994). Redes sociales, cultura y poder. Ensayos de antropología latinoamericana. México: Miguel Angel Porrúa.

- Barnes, John (1954). "Class and committees in a Norwegian Island Parish", Human Relations, vol. 7, núm 1 (39-58).

- Borgatti, Stephen (2003). Ucinet 6. <www.analytictech.com> [Consulta: 23-04-03].

- Borgatti, Stephen & Molina, José Luis (2003). "Ethical and Strategic Issues in Organizational Social Network Analysis". The Journal of Applied Behavioral Science, 39(03), 16-45.

- Borgatti, S. P.; Molina, J.-L. (2005). "Toward ethical guidelines for network research in organizations", Social Networks Volume 27, Issue 2, May 2005, Pages 107-117.

- Cohen, S., Brissette, I., Skoner, D. P., & W. J. Doyle (1999). "Social Integration and Health: The Case of the Common Cold", JoSS, Volume 1(3). <http://www.heinz.cmu.edu/project/INSNA/joss/sih.html> [Consulta: 16-09-00].

- Díaz, A.; Barruti, M.; Docel, C. (1992). Les línies de l'èxit? Naturalesa i extensió del consum de cocaïna a Barcelona. Barcelona: Laboratori de Sociologia-ICESB, Ajuntament de Barcelona.

- Durston, J. (2002). El capital social campesino en la gestión del desarrollo rural. Díadas, equipos, puentes y escaleras. CEPAL. <http://www.eclac.cl> [Consulta: 22-04-03]

- Epstein, A.L. (1961). "The network and urban social organization", Rhodes-Livingstone Journal, 29 (29-62), reimpresso en Mitchell, Clyde J. (1969). Social Networks in Urban Situations. Analyses of Personal Relationships in Central African Towns. Manchester: Manchester University Press..
- Granovetter, M. (1973). "The Strength of Weak Ties", American Journal of Sociology 78 (6)(1360-1380).
- Kadushin, C. (1982). "Social Density and Mental Health" en Marsden, Peter V. and Lin, Nan, Social Structure and Network Analysis. Beverly Hills / London / New Delhi: Sage Publications. (147-158).
- Krackhardt, D. (1990). "Assesingthe Political Landscape: Structure, Cognition, and Power in Organizations", Administrative Science Quarterly, No. 35 (342-69).
- Lin, N. (2001). Social Capital: A Theory of Social Structure and Action. Cambridge: Cambridge University Press.
- Lozares C., (1996). "La teoría de redes sociales", Papers, nº48.
- Lozares C. (2000). "El discurs reticular; més enllà de la classificació", Revista Catalana de Sociologia, març, nº 11 pgs. 183-191.
- Lozares C., Verd J.M., Martí J., López P., (2001). "Relaciones, redes y discurso: revisión y propuestas en torno al análisis reticular de datos textuales" REDES, Revista hispana para el análisis de redes sociales. ISSN 157 9-0189. Vol. 1
- Lozares C., (2003). "Valores, campos y capitales sociales", Revista hispana para el análisis de redes sociales. ISSN 157 9-0189. (Revista electrónica) Vol. 4.
- Lozares C., Verd J. M., Martí J., Lopez P. (2003). "Relaciones, redes y discurso: revisión y propuestas en torno al análisis reticular de datos textuales". REIS nº 101 Enero-Marzo 2003. Pgs.175-200.
- Lozares, C. (2003). "Reflexiones metodológicas y sociales a partir del "mundo pequeño" de Milgram", Araucaria. Revista Iberoamericana de Filosofía, Política y Humanidades, 5 (10): 48-68.
- Molina, J. L. (2001). El análisis de redes sociales. Una introducción. Barcelona: Edicions Bellaterra.
- Molina, J. L. y A. Alayo i Gil(2002). "Reciprocidad hoy: la red de unidades domésticas y servicios públicos en dos colectivos de Vic (Barcelona), Endoxa 15 (165-182).
- Molina, J. L.; Muñoz Justicia, J. M. y M. Domenech (2001). "Redes de publicaciones científicas. Un análisis de la estructura de coautorías", REDES- Revista hispana para el análisis de redes sociales. Vol.1,#3, enero 2002.
- Requena Santos, F. (2003). Análisis de redes sociales. Orígenes, teorías y aplicaciones. Madrid: CIS.
- Verd, J. M.; Lozares, C. (2000) "La teoria de xarxes socials aplicada a la interpretació d'entrevistes narratives. Una proposta", Revista Catalana de Sociologia, 11 (191-6).
- Verd J. M., Lozares C., Martí J., López P. (2000). "Aplicació de les xarxes socials a l'anàlisi de la formació invisible en l'empresa", Revista Catalana de Sociologia, nº11 pgs. 87-104
- Wellman, B.; Yuk-Lin Wong, R.; Tindall, D., y N. Nazer (1997). "A decade of network change: turnover, persistence and stability in personal communities", Social Networks 19 (27-50).

El trabajo con profesionales de otras disciplinas: nadie dijo que fuera fácil

Bibliografía obligatoria

Soto Marata, P. (2014) "Entre la profesión y la vida. Sujetos culturales, [docentes] y profesionales de la inmigración" a Blanco, C. (ed.) (2014) Movilidad humana y diversidad social en un contexto de crisis económica internacional. Madrid: Trotta, pp.213-233.

Bibliografía recomendada

Antona Rodríguez, A. (2014) "La antropología corpus científico y profesional en la acción humanitaria en salud" a VV.AA. (2014) Periferias, fronteras y diálogos. Actas del XIII Congreso de Antropología de la Federación de Asociaciones de Antropología del Estado Español. Tarragona: Publicacions de la URV, pp.5008-5027.

Augé, M. (2007 [2006]) El oficio de antropólogo. Sentido y libertad. Barcelona: Editorial Gedisa.

Comisión Estatal del Grado de Antropología (CEGA) Subcomisión de Perfiles Profesionales (2008) Informe de la ocupación de los titulados/as en Antropología en España y otros países.

Díaz de Rada, A. (2011) "La práctica es fuente de diversidad para un debate sobre profesionalización de la Antropología en 2011" a Díaz, L., Fernández, O., Tomé, P. (coord.) Lugares, tiempos, memoria. La Antropología Ibérica en el Siglo XXI. León: Universidad de Castilla-León, pp. 235-245.

Díez Mintegui, C. (2011) "La profesionalización de la Antropología en el contexto laboral actual" a Díaz, L., Fernández, O., Tomé, P. (coord.) Lugares, tiempos, memoria. La Antropología Ibérica en el Siglo XXI. León: Universidad de Castilla-León, pp. 219-234.

García Picañol, M. (2014) "Sentirse antropóloga en medios pedagógicos: un cambio lento pero posible." A VV.AA. (2014) Periferias, fronteras y diálogos. Actas del XIII Congreso de Antropología de la Federación de Asociaciones de Antropología del Estado Español. Tarragona: Publicacions de la URV, pp.5080-5090.

Giménez Romero, C. (2014) "La articulación de teoría, trabajo de campo y formación del antropólogo en Ángel Palerm. Transfiriendo aprendizajes de México a España" a Desacatos nº45, pp.47-62.

GiménezRomero, C. (1999) "El Antropólogo como asesor. Dos experiencias de consultoría en migraciones e interculturalidad" a Antropología más allá de la Academia. VIII Congreso de Antropología. Santiago de Compostela.

Guerrero, A. (1999). "El enfoque de las competencias profesionales: una solución conflictiva a la relación entre formación y empleo". Revista Complutense de Educación. 10.1, pp. 225-360.

Greenwood, D. (2000) "De la observación a la investigación-acción-participativa: una visión crítica de las prácticas antropológicas", Revista de Antropología Social, 9, pp. 27-49.

Rodríguez, J.A., Guillén, M.F. (1992) "Organizaciones y profesiones en la sociedad contemporánea", Revista de Investigaciones Sociológicas, 59, pp. 9-18.

San Román, T. (2006) "¿Acaso es evitable? El impacto de la Antropología en las relaciones e imágenes sociales", Revista de Antropología Social, 15, pp. 373-410.

San Román, T. (1996b). "Interdisciplinariedad, interprofesionalidad e intervención social" a Prat, J., Martínez, A (eds) (1996) Ensayos de antropología cultural. Barcelona: Ariel, pp. 407-416.

Soto Marata, P., Giménez Romero, C. y Díez Mintegui, C. (2014) "Entre las exigencias disciplinares y las exigencias laborales. Diálogos, límites e identidad profesional en la formación de antropólogos y antropólogas en España" en Andreu Tomàs, A. et al. (Eds.) Periferias, fronteras y diálogos. Una lectura antropológica de los retos de la sociedad actual. Tarragona: Publicacions URV, pp.251-258.

Téllez Delgado, V. (2014) "El ejercicio de la antropología en un equipo de investigación multidisciplinar: 'Un experimentosociológico'." a VV.AA. (2014) Periferias, fronteras y diálogos. Actas del XIII Congreso de Antropología de la Federación de Asociaciones de Antropología del Estado Español. Tarragona: Publicacions de la URV, pp.5152-5166

Tomé, P. (2011) "La profesionalización de la Antropología Social en España" a Díaz, L., Fernández, O., Tomé, P. (coord.) Lugares, tiempos, memoria. La Antropología Ibérica en el Siglo XXI. León: Universidad de Castilla-León, pp. 167-172.

VV.AA. (2012) Revista de Antropología Experimental, 12. Monográfico Antropología en España: nuevos caminos profesionales. Universidad de Jaén. <http://revista.ujaen.es/rae>

Proyectos I

Bibliografía obligatoria

R. Quivy y L. van Campenhout. (2005). Manual de investigación en ciencias sociales. Editorial Limusa. México (texto completo disponible online)

University of Southern California Libraries. Research Guides.
<http://libguides.usc.edu/writingguide/researchproposal>

Bibliografía recomendada

1. Carling, J. 2013. "Beyond the insider-outsider divide in migration research", MIGRATION STUDIES. Accesible on-line:
<http://migration.oxfordjournals.org/content/early/2013/10/15/migration.mnt022.full.pdf?keytype=ref&ijkey=c>
2. Durand, J. 2012. "El oficio de investigar". En Ariza, M. y Velasco, L. (coord.) (pp. 47-80) Métodos cualitativos y su aplicación empírica. Por los caminos de la investigación sobre migración internacional. México (DF): UNAM/ El Colegio de la Frontera Norte. (texto completo disponible online)
3. Jociles, M.I. (1999). Las técnicas de investigación en antropología. Mirada antropológica y proceso etnográfico. Gazeta de Antropología, 15, artículo 1.
4. Verd, J.M y López, P. (2008). La eficiencia teórica y metodológica de los diseños multimétodo, EMPIRIA. Revista de Metodología de Ciencias Sociales, nº 16, pp. 13-42.