

Dret i Cultura

Codi: 100067
Crèdits: 6

Titulació	Tipus	Curs	Semestre
2502758 Humanitats	OT	3	0
2502758 Humanitats	OT	4	0

Professor/a de contacte

Nom: Montserrat Iglesias Lucía
Correu electrònic: Montserrat.Iglesias@uab.cat

Utilització d'idiomes a l'assignatura

Llengua vehicular majoritària: català (cat)
Grup íntegre en anglès: No
Grup íntegre en català: Sí
Grup íntegre en espanyol: No

Altres indicacions sobre les llengües

Les classes i els materials podran ser tant en català com en castellà

Prerequisits

No es necessari cap pre-requisit per poder cursar l'assignatura.

Objectius

Els objectius del curs es centren en aconseguir introduir el funcionament del Dret com a eina d'ordenació social i cultural

Amb aquest finalitat, es presentaran diferents temes actuals o polèmics, el seu context fàctic i la solució jurídica adoptada, ja sigui en forma de sentència, llei o altra actuació del poder públic.

Cada societat manifesta la seva organització a través d'institucions jurídiques. Cada nou problema o conflicte social es vehicula a través de normes o obligacions individuals o col·lectives. El Dret s'erigeix així en un tret diferenciador de cada comunitat.

A cada societat li correspon un Dret i cada Dret conforma al seu temps un tipus de societat. Així, el Dret és al mateix temps un element de transformació i d'evolució (dret com a sistema d'autogeneració).

Els objectius específics del curs són doncs:

- conèixer el sistema jurídic.
- saber raonar jurídicament els conflictes socio-culturals.
- saber identificar la incidència del dret en el món cultural.

Competències

Humanitats

- Analitzar críticament la cultura contemporània.
- Analitzar les normatives legals sobre patrimoni cultural i natural.
- Que els estudiants sàpiguin aplicar els coneixements propis a la seva feina o vocació d'una manera professional i tinguin les competències que se solen demostrar per mitjà de l'elaboració i la defensa d'arguments i la resolució de problemes dins de la seva àrea d'estudi.
- Que els estudiants tinguin la capacitat de reunir i interpretar dades rellevants (normalment dins de la seva àrea d'estudi) per emetre judicis que incloguin una reflexió sobre temes destacats d'indole social, científica o ètica.

Resultats d'aprenentatge

1. Desenvolupar un índex sobre la legislació relativa a les indústries culturals
2. Distingir els procediments de declaració dels béns d'interès cultural i natural i el seu règim jurídic.
3. Distingir les fundacions com a ens propis del món cultural.
4. Identificar les administracions competents per a la protecció del patrimoni cultural, i les competències i les funcions que tenen.
5. Interpretar la informació normativa localitzada als webs d'institucions normatives a Internet.
6. Interpretar la legislació administrativa sobre el patrimoni cultural i natural.
7. Resoldre problemes sobre conflictes relacionats amb l'aplicació de la legislació al patrimoni cultural i natural.
8. Valorar les implicacions de la propietat intel·lectual en l'era de la globalització i les TIC.

Continguts

El temari de l'assignatura es divideix en tres grans blocs. Un primer de caracter introductori. Un segon de gestió pública - cultural i un tercer de debat.

Bloc 1: L'ordenament jurídic cultural: Constitució, Lleis, normes amb rang de Llei i reglaments i els poder de l'Estat: Poder Legislatiu, judicial i executiu

Bloc 2 : Cultura i activitats administratives. Activitat de foment: Foment honorífic, econòmic i jurídic. L'activitat de foment i la cultura. Activitat de prestació de serveis: Gestió directa, indirecta i mixta. Activitat de limitació: Autoritzacions, mandats i sancions.

Bloc 3. Estudi del cas: En aquest tercer bloc s'estudia una regulació específica d'un àmbit cultural concret.

Metodologia

La metodologia docent consistirà en la combinació de les classes magistrals juntament amb l'estudi del cas, pràctiques, debats i el treball supervisat i autònom per part de l'alumne per millorar l'adquisició de coneixements i competències.

Activitats formatives

Títol	Hores	ECTS	Resultats d'aprenentatge
Tipus: Dirigides			
Sessions magistrals	40	1,6	2, 3, 4, 6, 8
Tipus: Supervisades			
Resolució casos pràctics	40	1,6	1, 5, 7

Tipus: Autònomes

Anàlisi de casos	40	1,6	1, 2, 5, 6, 7
------------------	----	-----	---------------

Avaluació

La nota final estarà integrada pels següents criteris ponderats:

40 % proves teòriques

20 % entrega pràctiques que s'aniran presentant al llarg del curs.

40% Entrega treball i debat.

El treball es realitzarà per grups i consistirà en escollir un dels temes de debat i comunicar-lo al professor. En la data indicada s'ha d'entregar un treball escrit sobre el tema escollit i fer un debat sobre el mateix, que analitzi:

a) context i elements de discussió

b) pros i contres (segons el grup)

c) proposta de millores, si escau.

Per poder sumar la nota de pràctiques i del treball serà necessari obtenir com a mínim un 3'5 sobre 10 a les proves teòriques.

Les persones que no superin l'avaluació continuada tindran dret a recuperació en el dia marcat oficialment per la facultat.

Activitats d'avaluació

Títol	Pes	Hores	ECTS	Resultats d'aprenentatge
Prova escrita test	40%	4	0,16	2, 3, 4, 6, 8
Pràctiques	20%	6	0,24	4, 5, 6, 7
treball sobre els continguts	40%	20	0,8	1, 5, 6, 7, 8

Bibliografia

veure el link artandlaw.cerhum.es