

**Cultura, naturaleza y desarrollo**

Código: 101258  
Créditos ECTS: 6

Titulación	Tipo	Curso	Semestre
2500256 Antropología Social y Cultural	FB	1	2

**Contacto**

Nombre: Silvia Graciela Álvarez Litben  
Correo electrónico: Silvia.Alvarez@uab.cat

**Uso de idiomas**

Lengua vehicular mayoritaria: español (spa)  
Algún grupo íntegramente en inglés: No  
Algún grupo íntegramente en catalán: Sí  
Algún grupo íntegramente en español: Sí

**Equipo docente**

Irina Casado Aijón

**Prerequisitos**

Se recomienda haber cursado la Asignatura Conceptos Básicos en Antropología del I Semestre.

**Objetivos y contextualización**

Asignatura de primer curso, forma parte de la Materia 7 "Campos de Intervención de la Antropología", ámbito especializado en cultura y medio ambiente que permitiera al alumno adquirir competencias en este campo profesional. La materia ofrece formación que se considera básica para cursar estudios de Antropología. Esta asignatura a su vez, mantiene vínculos con otras como Aproximación etnográfica a la diversidad cultural, Textos y audiovisuales etnográficos, Antropología e Intervención Sociocultural, Antropología Sociocultural, Conceptos, Visiones Geográficas del Mundo. En cuarto curso se liga con temas de Asignaturas como Desarrollo y Sostenibilidad, Conocimiento local y gestión de recursos naturales y Ecología Humana.

El Descriptor contempla los siguientes aspectos: estudio comparativo de conceptualizaciones de la naturaleza. Antropología orientada al análisis y a la intervención medioambientales. Aproximación crítica a las prácticas sobre la naturaleza y los modelos de desarrollo.

Los objetivos formativos conduciran a que los estudiantes sean capaces de:

1. plantearse preguntas sobre la relación sociedad naturaleza a través del tiempo y en distintas culturas.
2. Expresar puntos de vista comparativos entre la Sociedad Occidental y las llamadas "Sociedades Etnográficas"
3. Analizar textos, documentos, exposiciones y audiovisuales considerados en el programa.

**Competencias**

- Aprehender la diversidad cultural a través de la etnografía y evaluar críticamente los materiales etnográficos como conocimiento de contextos locales y como propuesta de modelos teóricos.

- Desarrollar un pensamiento y un razonamiento crítico y saber comunicarlos de manera efectiva, tanto en las lenguas propias como en una tercera lengua.
- Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.
- Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su ámbito de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica e ética.

## Resultados de aprendizaje

1. Identificar las ideas principales y las secundarias y expresarlas con corrección lingüística.
2. Identificar los procesos diversos de relación entre las poblaciones humanas y su hábitat.
3. Interpretar las relaciones entre distintas sociedades y culturas aplicando los conceptos propios de la Antropología.
4. Interpretar los acontecimientos del mundo actual a partir de la diversidad física, económica, social y cultural.
5. Reconocer el carácter cultural de las conceptualizaciones de la naturaleza y la sociedad.

## Contenido

1. Antropología y naturaleza.. La articulación de naturaleza y cultura en las descripciones etnográficas con perspectiva de género. Ecosistemas, significaciones culturales y gestión de los recursos. ¿Dicotomía naturaleza-cultura o negociación entre seres vivos? Tratamiento conceptual de naturaleza y cultura en la antropología: del evolucionismo al estructuralismo y de la ecología al saber ambiental.
2. El paradigma del desarrollo. Origen, propuestas y prácticas. Modelos de naturaleza como constructos sociales en el marco de relaciones de poder: del colonialismo al ecologismo político. Intervención medioambiental y modelos de desarrollo: causas y consecuencias. ¿Derechos de la naturaleza?
3. Conceptos a construir: ambiente, paisaje cultural, patrimonio natural, ecodesarrollo, etnodesarrollo, biocultura, seguridad alimentaria, sumak kawsay o buen vivir, decrecimiento, felicidad interior bruta.

## Metodología

**Durante la Asignatura se realizaran:**

1. Clases teoricas y practicas dirigidas por la profesora.
2. Busqueda de documentacion, lectura de textos, redaccion de trabajos.
3. Evaluacion escrita.

**Esto mediante:**

1. Clases teoricas y practicas con soporte de TIC y debate en grupo.
2. Presentacion de experiencias practicas de intervencion sociocultural y ambiental.
3. Visionado y debate de audiovisuales y textos a partir de una guia para su analisis.
4. Lectura, analisis y redaccion de trabajos escritos.

## Actividades

Título	Horas	ECTS	Resultados de aprendizaje
<b>Tipo: Dirigidas</b>			
Clases en aula y debates. Visionado y analisis Audiovisuales	50	2	2, 4, 3, 5
Dedicación del Estudiante, Tutorías presenciales.	75	3	2, 1, 4, 3, 5

---

**Tipo: Supervisadas**

---

Lecturas orientadas. Estudios de casos.

25

1

2, 1, 4, 3, 5

---

## Evaluación

La evaluación de la asignatura se realizará de manera procesual, a través de varias pruebas escritas basadas en las clases, lecturas obligatorias, o conferencias. La elaboración de trabajos individuales y en grupo tendrá un valor del 50%. Las pruebas escritas basadas en clases, videos y textos del programa tendrán un valor del 30%. La participación en debates en clase individuales o en grupo se evaluará en un 20%. En el momento de realización de cada actividad evaluativa, se informará del procedimiento y fecha de revisión de las calificaciones.

Para superar la asignatura es necesario aprobar el 70% de las actividades programadas. Todas las pruebas suspendidas podrán ser recuperadas en la re-evaluación.

Se considera "No Evaluable" aquel alumno/a que no haya presentado 2/3 partes (60%) de las pruebas escritas, sin causa justificada.

## Actividades de evaluación

Título	Peso	Horas	ECTS	Resultados de aprendizaje
Elaboración de trabajos escritos individuales y en grupo	50	0	0	2, 1, 4, 3, 5
Participación oral y debate de textos, videos y lecturas individuales y en grupo	20	0	0	2, 1, 4, 3, 5
Pruebas escritas	30	0	0	2, 1, 4, 3, 5

## Bibliografía

Balée, William,

1989 La cultura dels boscos de l'Amazònia, *Avenços en botànica conòmica* 7: 1-21.

Buxó, M.J. Cultura y ecología en las sociedades primitivas. Mitrea. Barcelona, 1983

Escobar, Arturo y Álvaro Pedrosa

1996 Conclusión: Globalización, posdesarrollo y pluriculturalismo, en: *Pacífico ¿Desarrollo o diversidad?*

Estado, capital y movimientos sociales en el Pacífico colombiano. Arturo Escobar y Álvaro Pedrosa (invs.).

Cerec y Ecofondo. Santafé de Bogotá.

Jackson, Jane

1996 ¿Existe una manera de hablar sobre hacer cultura sin hacer enemigos?, en: F. Santos Granero (comp), *Globalización y cambio en la Amazonía indígena*, Vol. I, Flacso-Biblioteca Abya-Yala N°37, Quito, pp.439-472.

Juliano, D., "Un Dios a nuestra imagen y semejanza: el mito del buen colonizador", en: *V Centenario del descubrimiento: historia de un genocidio*, *Langaik*, 1988 (11):17-27.

Kottak, Conrad Phillip *Antropología cultural*, McGraw Hill, undécima edición, 2006.

Latouche, Serge

2009 Manifiesto de la Red por el Postdesarrollo, en: *Decrecimiento y posdesarrollo. El pensamiento creativo contra la economía del absurdo*, *El Viejo Topo*, Barcelona.

Leff, Enrique

¿Dos caras de la misma moneda?, en: <http://www.tierramerica.nte/economia/doscaras.shtml>

Llister Bosch, David

2009 Anticooperación ambiental y deuda ecológica, en: *Anticooperación. Interferencias Norte-Sur. Los problemas del Sur no se resuelven con más Ayuda internacional*. *Icaria 309 Antrazyt Relaciones Norte-Sur*, Barcelona 2009.

Andreu Viola (comp.) *Antropología del Desarrollo. Teorías y estudios etnográficos en América Latina*, Paidós eds, Barcelona.

