

Conocimiento local y gestión de recursos naturales

Código: 101273
 Créditos ECTS: 6

Titulación	Tipo	Curso	Semestre
2500256 Antropología Social y Cultural	OT	3	0
2500256 Antropología Social y Cultural	OT	4	0

Contacto

Nombre: Silvia Graciela Álvarez Litben

Correo electrónico: Silvia.Alvarez@uab.cat

Uso de idiomas

Lengua vehicular mayoritaria: **español (spa)**

Algún grupo íntegramente en inglés: No

Algún grupo íntegramente en catalán: No

Algún grupo íntegramente en español: Sí

Prerequisitos

Se recomienda haber cursado la Asignatura Cultura Naturaleza y Desarrollo y Antropología e Intervención Sociocultural

Objetivos y contextualización

Asignatura de cuarto curso, forma parte del ámbito especializado en Cultura y Medio Ambiente que permitirá al alumno adquirir competencias en este campo profesional. El punto de partida es la critica etnográfica y ontológica a la dicotomía naturaleza y cultura.

La asignatura mantiene vínculos con otras materias como Cultura, Naturaleza y Desarrollo, Aproximación etnográfica a la diversidad cultural, Textos y audiovisuales etnográficos, Antropología e Intervención Sociocultural, Antropología Sociocultural, y se liga con temas de Desarrollo y Sostenibilidad, y Ecología Humana.

El Descriptor contempla: abordar el estudio de las prácticas, creencias y saberes tradicionales relacionados con la gestión de los recursos naturales, los sistemas tecnológicos utilizados históricamente y sus efectos en el territorio, evaluando la posibilidad de incorporar o preservar determinados modelos culturales en el adecuado aprovechamiento y disfrute de los espacios naturales.

Los objetivos formativos conducirán a que los estudiantes sean capaces de:

1. Plantearse preguntas sobre la relación sociedad naturaleza a través del tiempo y en distintas culturas.
2. Expresar puntos de vista comparativos entre la sociedad Occidental y las llamadas "sociedades etnográficas"
3. Analizar textos, documentos, exposiciones y audiovisuales considerados en el programa.

Competencias

Antropología Social y Cultural

- Aprehender la diversidad cultural a través de la etnografía y evaluar críticamente los materiales etnográficos como conocimiento de contextos locales y como propuesta de modelos teóricos.

- Demostrar que conoce y comprende la historia de la teoría antropológica y la génesis de sus conceptos básicos.
- Desarrollar un pensamiento y un razonamiento crítico y saber comunicarlos de manera efectiva, tanto en las lenguas propias como en una tercera lengua.
- Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.
- Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su ámbito de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica e ética.
- Respetar la diversidad y pluralidad de ideas, personas y situaciones.

Resultados de aprendizaje

1. Analizar un hecho de actualidad desde la perspectiva antropológica.
2. Aplicar el conocimiento de la variabilidad cultural y de su génesis para evitar las proyecciones etnocéntricas.
3. Conocer y comprender la incidencia de la cultura en los diversos sistemas institucionales de intervención medioambiental.
4. Explicar los desarrollos disciplinarios y las tendencias interdisciplinarias actuales de la crítica a la dicotomía cartesiana naturaleza-cultura.
5. Identificar las ideas principales y las secundarias y expresarlas con corrección lingüística.
6. Identificar los procesos diversos de relación entre las poblaciones humanas y su hábitat.
7. Participar en debates sobre hechos históricos y actuales respetando las opiniones de otros participantes.
8. Reconocer el carácter cultural de las conceptualizaciones de la naturaleza y la sociedad.
9. Sintetizar los conocimientos adquiridos sobre la relación entre naturaleza, cultura y sociedad.

Contenido

Relación sociedad naturaleza; enfoques teóricos, movimientos sociales y ámbito gubernamental como antecedentes críticos al modelo hegemónico de la modernidad.

Modelos de naturaleza basados en los lugares, sus racionalidades, creencias, significados y prácticas culturales, ecológicas y económicas. Creencias, representaciones simbólicas y prácticas en la gestión de los recursos naturales.

Teorías y aportes desde la antropología. La visión etnográfica sobre el conocimiento local o saber ancestral, y la interpretación del mundo desde el marco cultural específico.

Características del conocimiento local o nativo. Emergencia del concepto de ambiente, su construcción en el marco de la "crisis ambiental". Las bases conceptuales para el pensamiento complejo y la intervención integral. Conocimiento local como práctica situada y constituida en las dinámicas del marco histórico. El caso de los pueblos y comunidades indígenas de América y España. Transformaciones, adaptaciones e intercambio cultural en la historia.

Los nuevos modelos políticos y la naturaleza, el caso de Bolivia y Ecuador. Los derechos de la naturaleza para alcanzar el Sumak Kawsay o Buen Vivir frente a modelos neoextractivistas y desigualdades sociales. Incluir y preservar el conocimiento local nativo en los proyectos de intervención ambiental.

Metodología

Durante la Asignatura se realizaran: Clases teóricas y prácticas dirigidas por la profesora con soporte de TIC y debates en grupo. Búsqueda de documentación, lectura de textos, redacción de trabajos, visionado y debate de documentales. Se realizaran tutorías individuales y recomendación de bibliografía complementaria.

Actividades

Título	Horas	ECTS	Resultados de aprendizaje
Tipo: Dirigidas			
Clases teórico prácticas con soporte de TIC y debate.	45	1,8	1, 2, 3, 4, 6, 8, 9
Tipo: Supervisadas			
Lecturas o visionados orientados, análisis de casos, debates en clase.	30	1,2	1, 3, 4, 6, 5, 7, 8, 9
Tipo: Autónomas			
Lecturas, análisis, críticas a textos y documentales visionados en clase, preparación de debate, redacción de trabajos.	75	3	2, 3, 4, 6, 5, 7, 8

Evaluación

La evaluación de la asignatura se realizará de manera procesual, a través de diversas pruebas escritas con un valor del 30%, un trabajo en grupo con un valor del 50%, y la participación en aula con vinculación de lecturas, conferencias y videos con un valor del 20%. Al momento de la realización de cada actividad evaluativa se informará del procedimiento y fecha de la revisión de las calificaciones. Para superar la asignatura se deben aprobar el 60% de las actividades programadas. Todas las pruebas suspendidas podrán ser recuperadas en la re-evaluación. Se considera "No evaluable" aquel alumna/o que no supere las 2/3 partes (60%) de todas las pruebas escritas, sin causa justificada.

Actividades de evaluación

Título	Peso	Horas	ECTS	Resultados de aprendizaje
Elaboración de trabajo en grupo	50	0	0	2, 3, 4, 6, 5, 7, 8, 9
Participación oral y debate de textos individuales y trabajo en grupos	20	0	0	3, 6, 5, 7, 8
Pruebas escritas	30	0	0	1, 2, 3, 4, 6, 5, 7, 9

Bibliografía

Proyecto Albarradas

<http://www.albarradas.espol.edu.ec/>

"GRUP INTERDISCIPLINAR DE RECERCA HISTÒRICA, AMBIENTAL I CULTURAL" (GIRHAC) EN: GRUPOS DE INVESTIGACIÓN DEL DEPARTAMENTO DE ANTROPOLOGÍA SOCIAL Y CULTURAL <http://www.uab.es/servlet/Satellite/la-investigacion/grupos-1263801907184.html>

Álvarez, Silvia

2001 El manejo colectivo de los recursos naturales en la Península de Santa Elena, en: Revista Procesos, ESPOL, Guayaquil

- 2002 La vieja historia del control y la competencia por los recursos en territorios indígenas, en: Etnicidades de la costa ecuatoriana, Abya-Yala, Quito.
- Balée, William,
1989 La cultura del boscos de l'Amazônia, Avenços en botánica conómica 7: 1-21.
- Bonfil Batalla G (1982) El etnodesarrollo: sus premisas jurídicas, políticas y de organización. En Rojas Aravena (ed) (1982) América Latina, etnodesarrollo y etnocidio. San José de Costa Rica. Flacso, 133-145.
- Cunha Ribeiro, Gabriela y Schiavetti, Alexandre. 2009. Conocimiento, creencias y utilización de la mastofauna por los pobladores del Parque Estatal de la Sierra de Conduru, Bahia, Brasil.
- Descola, Philippe. Las cosmologías indígenas de la amazonia. Tierra Adentro: Territorio Indígena y PercepciónDel Entorno, 25.
- Diawara M (2000) Globalization, Development Politics and Local Knowledges. International Sociology (2000) Vol 15 (2) 361-371 [EnLínea]. Pagina web de la versión electrónica de la revista <<http://iss.sagepub.com/content/15/2/361.abstract>>
- Escobar, Arturo, 2000 El lugar de la naturaleza y la naturaleza del lugar: globalización o posdesarrollo, en: Andreu Viola (comp.) Antropología del Desarrollo. Teorías y estudios etnográficos en America Latina, Paidós eds, Barcelona.
- Geertz C. (1994) Conocimiento local: ensayos sobre la interpretación de las culturas. Barcelona. Paidós.
- Gómez Muñoz, Maritza
2000 Saber indígena y medio ambiente: experiencia de aprendizaje comunitario, en: Leff, Enrique (coordinador) La Complejidad ambiental, Siglo XXI editores, PNUMA, Biblioteca aprender a aprender, Madrid.
- Juliano, D., "Un Dios a nuestra imagen y semejanza: el mito del buen colonizador", en: V Centenario del descubrimiento: historia de un genocidio, Langaiak, 1988 (11):17-27.
- Lajo, Javier. 2003. Qhapaq Kuna. Más allá de la civilización. Crítica a la filosofía occidental.
- Leff, E. (2002). Saber ambiental: Sustentabilidad, racionalidad, complejidad, poder Siglo XXI
- Lischetti, Mirta, Naturaleza y Cultura,
- Narotzky S. (2004) Producción. En Antropología económica. Nuevas Tendencias. Melusina, Barcelona, 23-67.
- Paulson, Susan
2009 Cuerpos sexuados en el paisaje, en: S. Paulson, S. Poats, y M. Arguello (eds) Huellas de género en el mar, el parque y el páramo, Ecociencias- Corporación Grupo Randi Randi- Abya-Yala, Quito.
- Pérez Ruiz, Maya Lorena y Arturo Argueta Villamar, saberes indigenas y dialogo intercultural, en Cultura científica y saberes locales, año 5 Nº 10, 2011, Mexico.
- Posey, Darrell A.
1996 Los Kayapó y la naturaleza, en: Juncosa, José E. (compilador), Los guardianes de la tierra. Los indígenas y su relación con el medio ambiente, Colección 500 años ·14, Abya-Yala-MLAL, Quito. Pp.35-51
- Posey, Darrell A. y Anthony B. Anderson
1996 Reforestación indígena, en: Juncosa, José E. (compilador), Los guardianes de la tierra. Los indígenas y su relación con el medio ambiente, Colección 500 años ·14, Abya-Yala-MLAL, Quito. Pp.51-62
- Santamarina Campos B. (2008) Antropología y Medio Ambiente.
Revisión de una tradición y nuevas perspectivas de análisis en la problemática ecológica. AIBR. Revista de antropología Iberoamericana. Mayo- Agosto Vol 3 N 002. 144-188. Antropólogos iberamericanos enred. Madrid. [En línea] Pagina web de la versión electrónica de la revista <<http://www.aibr.org>>
- Santos, Didac
Aspectos socioculturales y religiosos que regularizan la cacería y contribuyen a la construcción del territorio entre los mayas macehuales del centro de Quintana Roo, México.
- Toledo V. (1996) Principios etnoecológicos para el desarrollo sustentable de comunidades campesinas e indígenas. En Red
Latinoamericana y Caribeña de Ecología Social [En Línea] Pagina web <<http://ambiental.net/biblioteca/ToledoEtnoecología.htm>>
- Varios Artículos de:
El Buen Vivir. Una vía para el desarrollo, Alberto Acosta y Esperanza Martínez (Comps.), Abya-Yala, Quito, 2009
Derechos de la Naturaleza. El futuro es ahora, Alberto Acosta y Esperanza Martínez (Comps.), Abya-Yala, Quito, 2009

La naturaleza con derechos. De la filosofía a la política, Alberto Acosta y Esperanza Martínez (Comps.), Abya-Yala, Quito, 2011.

Buen vivir. Sumak kawsay. Una oportunidad para imaginar otros mundos, Alberto Acosta, Abya-Yala, Quito, 2012.