

**Edición y revisión de textos (A - catalán)**

Código: 101430  
Créditos ECTS: 6

Titulación	Tipo	Curso	Semestre
2500249 Traducción e Interpretación	OT	4	2

## Contacto

Nombre: Víctor Martínez Gil

Correo electrónico: Victor.Martinez@uab.cat

## Uso de idiomas

Lengua vehicular mayoritaria: catalán (cat)

Algún grupo íntegramente en inglés: No

Algún grupo íntegramente en catalán: Sí

Algún grupo íntegramente en español: No

## Prerequisitos

Tener un conocimiento de la lengua catalana escrita suficientemente amplio para poder hacer frente a la revisión de textos con plenas garantías.

## Objetivos y contextualización

La función de la asignatura es que el alumno tenga un conocimiento suficientemente satisfactorio de la lengua catalana para poder trabajar de una manera competente en el mundo editorial.

Al finalizar la asignatura el alumno será capaz de aplicar conocimientos léxicos, morfosintácticos, textuales, retóricos y de variación lingüística en la revisión y edición de textos escritos de diversos ámbitos del mundo editorial destinados a ser publicados.

## Competencias

- Comprender textos escritos en lengua A para poder traducir
- Producir textos escritos en lengua A para poder traducir.
- Utilizar los recursos de documentación para poder traducir.

## Resultados de aprendizaje

1. Aplicar conocimientos léxicos, morfosintácticos, textuales, retóricos y de variación lingüística: Aplicar conocimientos gráficos, léxicos, morfosintácticos, textuales, retóricos y de variación lingüística.
2. Aplicar estrategias para comprender textos escritos de diversos ámbitos: Aplicar estrategias para comprender textos escritos de diversos ámbitos.
3. Aplicar los recursos de documentación para resolver problemas de traducción: Aplicar los recursos de documentación para resolver problemas de traducción de textos no especializados.
4. Aplicar los recursos de documentación para resolver problemas de traducción: Aplicar los recursos de documentación para resolver problemas de traducción.
5. Comprender la intención comunicativa y el sentido de textos escritos de diversos ámbitos: Comprender la intención comunicativa y el sentido de textos escritos de diversos ámbitos.
6. Producir textos escritos adecuados al contexto y con corrección lingüística: Producir textos escritos adecuados al contexto y con corrección lingüística.

7. Producir textos escritos adecuados al contexto y con corrección lingüística: Producir textos escritos no especializados de tipología diversa, adecuados al contexto y con corrección lingüística.
8. Producir textos escritos de diversos ámbitos y con finalidades comunicativas específicas: Producir textos escritos de diversos ámbitos y con finalidades comunicativas específicas.

## Contenido

- Tareas relacionadas con la revisión y la edición de textos editoriales en catalán.
- Aplicación de conocimientos léxicos, morfosintácticos, textuales, retóricos y de variación lingüística en la revisión de textos de ámbitos diversos destinados al mundo editorial.
- Estrategias específicas utilizadas en el mundo editorial en el proceso de edición de textos escritos.
- Aplicación de recursos de documentación a la hora de resolver los problemas planteados en la revisión y la edición de textos destinados a ser publicados.

## Metodología

Explicaciones teóricas: exposición y discusión de problemas lingüísticos, estilísticos y ortotipográficos.

Trabajo dirigido: ejercicios prácticos destinados a afianzar las explicaciones teóricas y desarrollar las competencias y las habilidades previstas. Estas actividades serán corregidas y comentadas en el aula.

Trabajo supervisado: realización individual de un trabajo de edición a partir de un texto dado previamente, del que también se deberá hacer la revisión.

Trabajo autónomo: preparación de las actividades dirigidas y supervisadas, así como del examen final.

## Actividades

Título	Horas	ECTS	Resultados de aprendizaje
<b>Tipo: Dirigidas</b>			
Ejercicios prácticos en el aula destinados a afianzar las explicaciones teóricas y desarrollar las competencias y las habilidades previstas.	33	1,32	1, 4, 2, 5, 6, 7, 8
<b>Tipo: Supervisadas</b>			
Preparación de las pruebas de evaluación.	9	0,36	
Realización individual de un trabajo de edición a partir de un texto dado previamente, del que también se deberá hacer la revisión.	15	0,6	1, 4, 2, 5, 6, 7, 8
<b>Tipo: Autónomas</b>			
Preparación de los ejercicios prácticos de clase.	50	2	1, 4, 2, 5, 6, 7, 8

## Evaluación

1. Ejercicios prácticos en clase de revisión y composición de textos: 30%
2. Trabajo individual (edición de un texto): 40%
3. Examen: 30%

La información sobre la evaluación, el tipo de actividad de evaluación y su peso sobre la asignatura es a título informativo. El profesor responsable de la asignatura la concretará al empezar a impartir la docencia.

## Revisión

En el momento de dar la calificación final previa al acta, el docente comunicará por escrito una fecha y hora de revisión. La revisión de las diversas actividades de evaluación se acordará entre el docente y el estudiante.

## Recuperación

Podrán acceder a la recuperación los estudiantes que se hayan presentado a actividades el peso de las cuales equivalga a un 66,6% (dos tercios) o más de la calificación final y que hayan obtenido una calificación ponderada de 3,5 o más.

En el momento de dar la calificación final previa al acta de la asignatura, el docente comunicará por escrito el procedimiento de recuperación. El docente puede proponer una actividad de recuperación por cada actividad suspendida o no presentada o puede agrupar diversas actividades.

## Consideración de "no evaluable"

Se asignará un "no evaluable" cuando las evidencias de evaluación que haya aportado el estudiante equivalgan a un máximo de una cuarta parte de la calificación total de la asignatura.

## Irregularidades en las actividades de evaluación

En caso de irregularidad (plagio, copia, suplantación de identidad, etc.) en una actividad de evaluación, la calificación de esta actividad de evaluación será 0. En caso de que se produzcan irregularidades en diversas actividades de evaluación, la calificación final de la asignatura será 0.

Se excluyen de la recuperación las actividades de evaluación en que se hayan producido irregularidades (como plagio, copia, suplantación de identidad).

## Actividades de evaluación

Título	Peso	Horas	ECTS	Resultados de aprendizaje
Ejercicios prácticos en clase de revisión y composición de textos	30 %	3	0,12	1, 4, 2, 5, 6, 7, 8
Examen	30 %	20	0,8	1, 3, 4, 2, 5, 6, 7, 8
Trabajo individual (edición de un texto)	40 %	20	0,8	1, 3, 4, 2, 5, 6, 7, 8

## Bibliografía

- J. Badia, N. Brugarolas, R. Torné i X. Fargas, *El llibre de la llengua catalana*, Barcelona, Castellnou, 2004<sup>3</sup> [1a ed. 1997]
- J. Costa, R. Fité, J. M. Mestres i M. Oliva, *Manual d'estil. La redacció i l'edició de textos*, Vic / Barcelona, Eumo / Universitat de Barcelona / Universitat Pompeu Fabra / Associació de Mestres Rosa Sensat, 2007<sup>3</sup> [1a ed. 1995]
- V. Martínez-Gil (coord.), *Models i criteris de l'edició de textos*, Barcelona, Editorial UOC, 2013
- N. Nogué Serrano, *La nova normativa a la butxaca. L'ortografia catalana i la gramàtica de la llengua catalana*, Barcelona, PAM, 2018
- J. M. Pujol i J. Solà, *Ortotipografia. Manual de l'autor, l'autoeditor i el dissenyador*, Barcelona, Columna, 2003 [1a ed. 1995]
- J. Solà, *Del català incorrecte al català correcte. Història dels criteris de correcció lingüística*, Barcelona, Edicions 62, 1985<sup>2</sup> [1a ed. 1977]