

**Historia de Asia**

Código: 101520  
Créditos ECTS: 6

Titulación	Tipo	Curso	Semestre
2500244 Estudios de Asia Oriental	FB	1	1

**Contacto**

Nombre: Chiao-In Chen

Correo electrónico: ChiaoIn.Chen@uab.cat

**Uso de idiomas**

Lengua vehicular mayoritaria: español (spa)

Algún grupo íntegramente en inglés: No

Algún grupo íntegramente en catalán: No

Algún grupo íntegramente en español: Sí

**Equipo docente**

Miguel Angel del Rio Morillas

**Prerequisitos**

Ninguno.

**Objetivos y contextualización**

"Historia de Asia" es una asignatura de 6 créditos que forma parte de la materia de Historia del Grado de Estudios de Asia Oriental. Se integra en los contenidos de la formación básica programada para el alumnado de primer curso, como una asignatura generalista e introductoria para las asignaturas que se seguirán en cursos posteriores ("Historia premoderna de Asia Oriental", " Historia Moderna y Contemporánea de Asia Oriental"). La asignatura estudia las bases de la disciplina histórica, las relaciones e interacciones histórico-culturales Europa-Asia y los principales procesos sociales y hechos culturales que se derivan.

**Competencias**

- Conocer y comprender la historia mundial premoderna, moderna y contemporánea, especialmente de la Asia.
- Conocer y utilizar los recursos de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) para recopilar, elaborar, analizar y presentar información en relación con los estudios del Asia oriental.
- Desarrollar estrategias de aprendizaje autónomo.
- Desarrollar un pensamiento y un razonamiento críticos y saber comunicarlos de manera efectiva, tanto en las lenguas propias como en una tercera lengua.
- Respetar la diversidad y la pluralidad de ideas, personas y situaciones.
- Ser flexible y saber adaptarse a nuevas situaciones.
- Tener habilidades en las relaciones interpersonales.
- Velar por la calidad del propio trabajo.

**Resultados de aprendizaje**

1. Demostrar un conocimiento de los conceptos clave y los marcos teóricos de historia.
2. Desarrollar estrategias de aprendizaje autónomo.
3. Desarrollar un pensamiento y un razonamiento críticos y saber comunicarlos de manera efectiva, tanto en las lenguas propias como en una tercera lengua.
4. Evaluar los resultados obtenidos en el proceso de busca de la información para documentarse y actualizar los conocimientos de historia.
5. Identificar y describir los procesos y los acontecimientos históricos modernos y contemporáneos.
6. Identificar y describir los procesos y los acontecimientos históricos premodernos.
7. Respetar la diversidad y pluralidad de ideas, personas y situaciones.
8. Ser flexible y saber adaptarse a nuevas situaciones.
9. Tener habilidades en las relaciones interpersonales.
10. Utilizar herramientas diferentes para hasta específicos en el campo de la historia.
11. Utilizar la terminología básica de historia.
12. Velar por la calidad del propio trabajo.

## Contenido

**Introducción.** ¿Qué es la Historia? La ciencia histórica. La construcción de la necesidad social de una conciencia del pasado. La evolución de la historiografía. La historia en el mundo contemporáneo: entre el discurso legitimador y la disciplina académica.

**1. Asia? Europa?** La relatividad y la historicidad de los conceptos geográficos y políticos. Una breve introducción a la historia de las palabras y al equívoco de las formas corrientes de designar a los otros y específicamente a los sujetos de la asignatura. El punto de partida eurocéntrico. La historia de Asia que los europeos hemos aprendido. La progresiva asunción de las limitaciones del "nuestro" punto de vista: *y si Europa no fuera el centro del mundo? y si tampoco lo fuera "Occidente"? y si resulta que el mundo no tiene "centro"?*

**2. Las grandes culturas y civilizaciones asiáticas antes del despertar de Europa.** Introducción a los diversos escenarios asiáticos hasta el siglo XVII: espacio chino, espacio centro-asiático, espacio indio, espacio indo-malayo, espacio árabe, etc.

**3. La fascinación por Oriente (de las Cruzadas a las chinoiserías).** Comerciantes, viajeros, aventureros y piratas: entre la literatura y el hambre de expansión económica. Mitos europeos sobre la realidad oriental. La presencia real de Oriente a Occidente.

**4. El asalto europeo en Asia (ss.XVIII-XIX).** Colonialismo e imperialismo. De las empresas privadas a las conquistas públicas. La inestable estabilidad del Imperio Otomano. El expansionismo ruso en Asia Central y la configuración del *Gran Juego* frente al Imperio Británico. La colonia británica de la India. Desde el sudeste asiático a la frustrada conquista de China. Las grandes rutas comerciales a finales del siglo XIX y la promesa del futuro botín asiático.

**5. La resistencia asiática a la asimilación (ss.XIX-XX).** Los imperios en declive y el colaboracionismo colonial. La resistencia identitaria: religión, cultura, tribalismo. La adaptación autónoma del modelo europeo de estado: el Imperio Japonés y Turquía kemalista. La adaptación autónoma del modelo europeo de resistencia: nacionalismos y comunismos. Cuando modernización deja de ser sinónimo de occidentalización.

**6. Epílogo.** Repensar el pasado para escribir una historia universal no occidentalista.

## Metodología

Asistencia a clases teóricas dirigidas por la profesora.

Asistencia a sesiones de seminarios y prácticas dirigidas por la profesora.

Lectura comprensiva de textos académicos.

Aprendizajes de estrategias de búsqueda de información.

Realización de reseñas, trabajos y comentarios analíticos.

Estudio personal.

## Actividades

Título	Horas	ECTS	Resultados de aprendizaje
<b>Tipo: Dirigidas</b>			
Clases dirigidas por el profesor	45	1,8	3, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11
<b>Tipo: Supervisadas</b>			
Ejercicios pautados de aprendizaje	5	0,2	4, 1, 3, 5, 6, 10, 11, 12
Realización de informes, prácticas y trabajos	15	0,6	4, 1, 2, 3, 10, 11, 12
<b>Tipo: Autónomas</b>			
Estudio personal Lectura de textos. Redacción de trabajos. Preparación de comentarios orales y seminarios. Búsqueda de información bibliográfica	75	3	4, 1, 2, 3, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12

## Evaluación

- Pruebas escritas: 30%
- Trabajo integral individual: 30%
- Trabajo grupal: 40%

La información sobre la evaluación, el tipo de actividad de evaluación y su peso sobre la asignatura es a título informativo. El profesor responsable de la asignatura la concretará al empezar a impartir la docencia.

## Revisión

En el momento de dar la calificación final previa al acta, el docente comunicará por escrito una fecha y hora de revisión. La revisión de las diversas actividades de evaluación se acordará entre el docente y el estudiante.

## Recuperación

Podrán acceder a la recuperación los estudiantes que se hayan presentado a actividades el peso de las cuales equivalga a un 66,6% (dos tercios) o más de la calificación final y que hayan obtenido una calificación ponderada de 3,5 o más.

El estudiante se presentará exclusivamente a las actividades o pruebas no presentadas o suspendidas. En ningún caso se podrá recuperar nota mediante una prueba final equivalente al 100% de la nota.

En el momento de dar la calificación final previa al acta de la asignatura, el docente comunicará por escrito el procedimiento de recuperación. El docente puede proponer una actividad de recuperación por cada actividad suspendida o no presentada o puede agrupar diversas actividades.

## Consideración de "no evaluable"

Se asignará un "no evaluable" cuando las evidencias de evaluación que haya aportado el estudiante equivalgan a un máximo de una cuarta parte de la calificación total de la asignatura.

## Irregularidades en las actividades de evaluación

En caso de irregularidad (plagio, copia, suplantación de identidad, etc.) en una actividad de evaluación, la calificación de esta actividad de evaluación será 0. En caso de que se produzcan irregularidades en diversas actividades de evaluación, la calificación final de la asignatura será 0.

Se excluyen de la recuperación las actividades de evaluación en que se hayan producido irregularidades (como plagio, copia, suplantación de identidad). Se considera como "copia" un trabajo que reproduce todo o gran parte del trabajo de un/a otro/a compañero/a, y como "plagio" el hecho de presentar parte o todo un texto de un autor como propio, es decir, sin citar las fuentes, sea publicado en papel o en forma digital. En el caso de copia entre dos estudiantes, si no es posible saber quién ha copiado a quién, se aplicará la sanción a ambos.

## Actividades de evaluación

Título	Peso	Horas	ECTS	Resultados de aprendizaje
Pruebas escritas	30%	2	0,08	4, 1, 2, 3, 5, 6, 11, 12
Trabajo grupal	40%	6	0,24	4, 1, 3, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12
Trabajo integral individual	30%	2	0,08	4, 1, 2, 3, 5, 6, 11

## Bibliografía

### GENERAL E INTRODUCTORIA

KRUGMAN, Paul; *El internacionalismo "moderno". La economía internacional y las mentiras de la competitividad*, Crítica, Barcelona, 1997.

LIVI-BACCI, Massimo; *Historia mínima de la población mundial*, Ariel, Barcelona, 1990.

RODINSON, Maxime; *Islam y capitalismo*, Siglo XXI, Madrid, 1973.

SELLIER, Jean, *Atlas de los pueblos del Asia meridional y oriental*, Barcelona, Paidós, 2002.

TAKAHASHI, Hachiroemon Koachiro; *Del feudalismo al capitalismo. Problemas de la Transición*, Crítica, Barcelona, 1986.

### PERSPECTIVAS Y VISIONES DEL MUNDO ENTRE ORIENTE Y OCCIDENTE

GOLDEN, Seán, *Multilateralismo versus unilateralismo en Asia: el peso internacional de los 'valores asiáticos'*, Barcelona, Ediciones CIDOB, 2004.

LACH, Donald F., *Asia in the making of Europe*, Chicago, University of Chicago Press (3 vols.), 1970-1994.

LOUI, Kam, "Los valores asiáticos y la internacionalización del confucianismo", a Seán Golden, ed., *Multilateralismo versus unilateralismo en Asia: el peso internacional de los 'valores asiáticos'*, Barcelona, Ediciones CIDOB, pp. 173-195, 2004.

SAID, Edward W., *Orientalismo*, Debate, Barcelona, 2002 [ed.revisada 1997].

### ASIA HASTA EL SIGLO XVIII

GRUNEBAUM, G.E., Von, *El Islam. Desde los orígenes hasta el comienzo del Imperio otomano*, Madrid, Siglo XXI, 1989.

GRUNEBAUM, G.E., Von, *El Islam. Desde la caída de Constantinopla hasta nuestros días*, Madrid. Siglo XXI, 1990.

HAMBLY, Gavin, *Asia central*, Madrid, Siglo XXI, 1977.

HANE, M.; *Breve historia del Japón*, Alianza, Madrid, 2000.

KAMENAROVIC, Ivan P.; *La Chine Classique*, Les Belles Lettres, París, 2002.

KENNEDY, Hugh, *Las grandes conquistas árabes*, Barcelona, Crítica. 2007.

LEE, Thomas H.C., ed., *China and Europe. Images and influences in sixteenth to eighteenth centuries*, Hong Kong, The Chinese University Press, 1991.

MAALOUF, Amin; *Les Croades vistes pels àrabs*, Edicions de 1984, Barcelona, 2000.

METCALF, Barbara & Thomas, *Historia de la India*, Cambridge University Press, 2003.

SCHIROKAUER, Conrad & BROWN, Miranda, *Breve historia de la civilización china*, Edicions Bellaterra, Barcelona, 2006.

VILLIERS, John, *Asia sudoriental. Antes de la época colonial*, Madrid, Siglo XXI, 1980.

## **EL IMPERIALISMO OCCIDENTAL Y EL CONTEXTO INTERNACIONAL EN LA ÉPOCA CONTEMPORÁNEA**

BRENDON, Piers; *The Decline and Fall of the British Empire, 1781-1997*, Vintage Books, Londo, 2007.

FIELDHOUSE, David K., *Los imperios coloniales desde el siglo XVIII*, Siglo XXI, Madrid, 1984.

HEADRICK, Daniel R., *Los instrumentos del imperio. Tecnología e imperialismo europeo en el siglo XIX*, Alianza, Madrid, 1989.

HOBSBAWM, E.; *La Era del Imperio*, Crítica, Barcelona, 1990.

HOBSBAWM, E.; *Historia del SigloXX*, Crítica, Barcelona, 1995.

JUDD, Denis; *Empire. The British Imperial Experience from 1765 to the Present*, Phoenix, London, 1996.

LEFFLER, M.P., PAINTER, D.S. (ed.); *Origins of the Cold War. An International History*, Routlegde, N.York/Londres, segona edició, 2005.

MARTÍNEZ CARRERAS, J.U.; *Historia de la descolonización, 1919-1986: las independencias de Asia y África*, Istmo, Madrid, 1987.

MOMMSEN, Wolfgang J., *La Época del Imperialismo. Europa, 1885-1918*, Siglo XXI, Madrid, 1971.

VEIGA, F.; UCELAY DA CAL, E. i DUARTE, A., *La paz simulada. Una historia de la Guerra Fría, 1941-1991*, Alianza, Madrid, 1997.