

Psicomotricidad Normal y Patológica

Código: 103006

Créditos ECTS: 6

Titulación	Tipo	Curso	Semestre
2500892 Fisioterapia	OT	4	0

Contacto

Nombre: Maria del Mar Melendez Plumed

Correo electrónico: MariaDelMar.Melendez@uab.cat

Uso de idiomas

Lengua vehicular mayoritaria: catalán (cat)

Algún grupo íntegramente en inglés: No

Algún grupo íntegramente en catalán: Sí

Algún grupo íntegramente en español: No

Equipo docente

Denys Santa Marina van Oudheusden

Prerequisitos

Conocimiento de inglés profesional para poder acceder a bibliografía recomendada. Conocimientos de las TIC.

Objetivos y contextualización

Conocer la variabilidad del desarrollo psicomotor en el niño normal

Aprender a detectar precozmente los retrasos transitorios y/o definitivos del desarrollo psicomotor.

Conocer el concepto de psicomotricidad, los objetivos de la intervención psicomotriz, las técnicas de intervención para poder aplicarlas y adaptarlas en el campo de la fisioterapia .

Competencias

- Analizar y sintetizar.
- Comunicarse de modo efectivo y claro, tanto de forma oral como escrita, con todos los usuarios del sistema sanitario, así como otros profesionales.
- Demostrar conocimiento de la morfología, la fisiología, la patología y la conducta de las personas, tanto sanas como enfermas, en el medio natural y social.
- Demostrar conocimiento suficiente de los métodos, procedimientos y actuaciones fisioterapéuticas encaminados a la realización de actividades dirigidas a la promoción y mantenimiento de la salud.
- Demostrar conocimiento suficiente de los métodos, procedimientos y actuaciones fisioterapéuticas, encaminados a la terapéutica clínica.
- Expresarse de forma fluida, coherente y adecuada a las normas establecidas, tanto de forma oral como por escrito.

Resultados de aprendizaje

1. Analizar y sintetizar.
2. Aplicar la música como terapia en la educación, la medicina, la geriatría y la salud mental.
3. Aplicar técnicas de psicomotricidad en niños.
4. Dirigir sesiones en grupo de psicomotricidad y musicoterapia.
5. Explicar las nociones básicas sobre el desarrollo psicomotriz del niño.
6. Expresarse de forma fluida, coherente y adecuada a las normas establecidas, tanto de forma oral como por escrito.
7. Organizar sesiones en grupo de psicomotricidad y musicoterapia.

Contenido

Clases teóricas

Introducción al desarrollo psicomotor del niño Denys Santa Marina

Reflejos primitivos Denys Santa Marina

Desarrollo motor postural desde el nacimiento Denys Santa Marina

Desarrollo de la prensión y la manipulación Denys Santa Marina

Desarrollo cognitivo Denys Santa Marina

Desarrollo sensorial y del lenguaje Denys Santa Marina

Introducción a la psicomotricidad y recuerdo histórico Mar Meléndez

La sesión de psicomotricidad Mar Meléndez

Los objetivos de la intervención psicomotriz Mar Meléndez

Métodos de evaluación en psicomotricidad Mar Meléndez

Técnicas de intervención en psicomotricidad Mar Meléndez

Psicomotricidad en el Síndrome de Down Mar Meléndez

Psicomotricidad en la Parálisis cerebral Mar Meléndez

El juego Denys Santa Marina

Seminarios

- Análisis crítico y discusión de artículos actualizados sobre psicomotricidad.
- Observación de niños con desarrollo psicomotor normal en diferentes edades.
- Observación de niños afectos de patología que interfiere con su desarrollo psicomotor
- Presentación de casos clínicos reales para analizar e indicar la intervención psicomotriz mas adecuada en cada caso .

Prácticas de psicomotricidad

- Sesiones de psicomotricidad impartidas en la escuela especial (se informará del centro al inicio del curso)

Metodología

Actividades

Título	Horas	ECTS	Resultados de aprendizaje
Tipo: Dirigidas			
SEMINARIOS ESPECIALIZADOS (SEM)	8	0,32	2, 3, 5, 7
TEORÍA (TE)	30	1,2	3, 4, 5, 6, 7
Tipo: Autónomas			
ELABORACIÓN DE TRABAJOS	35	1,4	1, 2, 3, 5, 7
ESTUDIO PERSONAL	68,5	2,74	2, 3, 4, 5, 6, 7

Evaluación

Descripción sistema de evaluación

- Se realizará un examen, que se aprobará con un 5 sobre 10. Consistirá en una prueba objetiva con ítems de elección múltiple. cada pregunta tendrá cinco respuestas de las cuales sólo una de ellas será la cierta. Cada respuesta correcta vale 1 punto y cada respuesta errónea resta 0,25 puntos. Si se suspende el examen existe la posibilidad de recuperar.
- Se realizará un trabajo sobre la planificación de un programa de psicomotricidad aplicado a la infancia que se presentará oralmente con apoyo de PowerPoint. Se puede hacer individualmente o en parejas. Carácter obligatorio.
- Obligatoriedad de participación en los seminarios y en las prácticas. Se valorará la participación, la propuesta de ideas y la resolución de problemas y ejercicios que se propongan tanto en los seminarios como en las prácticas.
- Para aprobar la asignatura se tienen que aprobar todas las partes.
- Cuando se considere que el estudiante no ha podido hacer el examen en la fecha establecida o entregar el trabajo de planificación de un programa de psicomotricidad o bien no ha asistido a las prácticas o a los seminarios, en el acta se consignará esta asignatura como no evaluable.
- La evaluación de los estudiantes de intercambio será la misma que la del resto de los estudiantes propios de la UAB.
- La asignatura contempla un sistema de recuperación para los alumnos que no hayan superado los contenidos de la misma, con un formato a determinar.

Actividades de evaluación

Título	Peso	Horas	ECTS	Resultados de aprendizaje
Entrega de informes / trabajos escritos	10%	0	0	1, 6
Evaluación de tipo práctico mediante evaluación clínica objetiva y estructurada	20%	0,5	0,02	2, 3, 4, 6, 7
Evaluación escrita mediante pruebas objetivas: ítems de elección múltiple	50%	8	0,32	2, 3, 5, 7
Evaluación oral mediante pruebas estructuradas	20%	0	0	1, 6

Bibliografía

- 1.** *Pediatric rehabilitation*. Molnar G. E. Editorial William and Wilkins. 2010.
- 2.** *Manual de psicomotricidad*. Bernaldo de Quirós Aragón. Editorial Pirámide. 20'12
- 3.** *Psicomotricidad y educación infantil*. José Antonio García Núñez y Pedro Pablo Beruezo. Colección psicomotricidad y Educación. Ed. CEPE 2013
- 4** *Revista Iberoamericana de Psicomotricidad y Técnicas Corporales*