

**Fisioterapia, Historia y Sociedad**

Código: 104100  
Créditos ECTS: 6

Titulación	Tipo	Curso	Semestre
2500892 Fisioterapia	OT	4	0

### Contacto

Nombre: Eva de Cardona Recasens  
Correo electrónico: Eva.DeCardona@uab.cat

### Uso de idiomas

Lengua vehicular mayoritaria: catalán (cat)  
Algún grupo íntegramente en inglés: No  
Algún grupo íntegramente en catalán: Sí  
Algún grupo íntegramente en español: No

### Equipo docente

Jorge Molero Mesa  
Monica Alcalá Lorente  
Sara Lugo Márquez

### Prerequisitos

Ninguno.

### Objetivos y contextualización

La asignatura permite conocer los fundamentos históricos de las terapéuticas físicas, naturales y complementarias y su independencia profesional dentro del marco de las ciencias biosanitarias. Desde una perspectiva histórico-social se ofrecen al alumnado los elementos críticos que permiten el análisis y la comprensión del estado actual de la fisioterapia. El peso de la asignatura recae en tres seminarios especializados y no en las clases teóricas, que son solo un complemento de los seminarios.

Los seminarios siguen la metodología del aprendizaje basado en problemas (ABP), de manera que el alumno es el protagonista de la adquisición de sus propios conocimientos, y pretenden:

Dar a conocer la evolución histórica y la fundamentación de la disciplina de la fisioterapia y a la vez asentar el origen y la medicalización de esta rama sanitaria. Hace énfasis en las diferencias entre la medicina y la fisioterapia y el papel histórico-social que desempeña el fisioterapeuta dentro de la terapia multidisciplinar que rodea a un enfermo. Además, analiza cómo afectan las diferencias culturales en este abordaje entre fisioterapeuta y paciente.

Mostrar a los alumnos las bases teóricas de la bioética en la fisioterapia desde una perspectiva poco conocida, pero muy tangente que son la fisioterapia paliativa y el dolor crónico.

Poder registrar qué atenciones sanitarias están reconocidas como protocolo y cuáles se quedan en un marco desconocido entre el fisioterapeuta y el paciente.

Ejemplarizar ambas temáticas mediante tres seminarios que ilustran esta conexión entre el fisioterapeuta y el paciente para dar pie a valorar críticamente sus ventajas y desventajas frente a otros modelos sanitarios europeos.

## Competencias

- Analizar y sintetizar.
- Demostrar conocimiento de las ciencias, los modelos, las técnicas y los instrumentos sobre los que se fundamenta, articula y desarrolla la fisioterapia.
- Identificar, analizar y resolver problemas éticos en situaciones complejas.
- Incorporar los principios éticos y legales de la profesión a la cultura profesional.
- Organizar y planificar.
- Razonar con sentido crítico.
- Resolver problemas.
- Tomar las decisiones más adecuadas ante una situación determinada.
- Trabajar en equipo.

## Resultados de aprendizaje

1. Abordar la práctica profesional respetando la autonomía del paciente, sus creencias y cultura.
2. Analizar las acciones de la práctica en fisioterapia desde perspectivas socioculturales.
3. Analizar y sintetizar.
4. Conocer la evolución del concepto de Salud desde su perspectiva cultural e histórica en la época moderna y contemporánea, integrando la evolución de la Fisioterapia desde este marco conceptual.
5. Desarrollar capacidades de reflexión crítica en torno a los procesos de salud y enfermedad en los diversos contextos culturales en que éstos se desarrollan.
6. Describir los fundamentos históricos de las profesiones sanitarias en la perspectiva del pluralismo médico.
7. Describir y analizar los diferentes hechos y cambios históricos, que a lo largo del tiempo han contribuido a la configuración de la fisioterapia como profesión y como disciplina científica.
8. Entender la enfermedad desde la experiencia del paciente y los contextos en los que se ha desarrollado.
9. Identificar la diversidad de sistemas médicos, incluidas las medicinas alternativas, e identificar sus fundamentos.
10. Identificar y describir los distintos sistemas y modelos de Salud, incluyendo los niveles asistenciales, donde se incardina la Fisioterapia.
11. Identificar, analizar y resolver problemas éticos en situaciones complejas.
12. Organizar y planificar.
13. Razonar con sentido crítico.
14. Reconocer los estados de salud y enfermedad como construcciones socialmente determinadas que cambian según las culturas y el curso del tiempo.
15. Reconocer los estados de salud y enfermedad como construcciones socialmente determinadas, que cambian según las culturas y con el paso del tiempo.
16. Reflexionar críticamente sobre las cuestiones científicas, éticas, políticas y sociales implicadas en la actuación profesional del fisioterapeuta.
17. Resolver problemas.
18. Respetar la participación del paciente en las decisiones sobre el proceso de salud-enfermedad.
19. Tomar las decisiones más adecuadas ante una situación determinada.
20. Trabajar en equipo.

## Contenido

Los orígenes de la experiencia de enfermar y la atención al enfermo con dolor crónico. Cómo el sistema biosanitario asimila este binomio de atención sanitaria y de atención emocional. El papel del fisioterapeuta

dentro del equipo multidisciplinar sanitario y el reconocimiento de las necesidades fisiológicas y anímicas del paciente. La salud, la enfermedad y la cultura.

La historia social de la fisioterapia y del proceso de rehabilitación. Las diferencias culturales de los pacientes como barrera para la relación fisioterapeuta-paciente en la atención primaria.

Las profesiones sanitarias y la fisioterapia. Raíces históricas de la fisioterapia y su significado dentro del ámbito sanitario.

La bioética como eje principal dentro de cualquier rama sanitaria. La experiencia de enfermar y rehabilitarse. Abordaje protocolario y no protocolario por parte del fisioterapeuta dentro de los cuidados paliativos. Atención holística y consciente.

El cine y las ciencias de la salud. La ética en las ciencias de la salud: historia y significado.

## **BLOQUES DISTRIBUTIVOS**

A. HISTORIA, CULTURA Y FISIOTERAPIA

B. FISIOTERAPIA Y SOCIEDAD

C. FISIOTERAPIA, CINE Y LITERATURA

D. LA EXPERIENCIA DE ENFERMAR Y CUIDAR: CUIDADOS PALIATIVO\*\*\*\*S

## **Metodología**

### **ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE**

#### **I. Actividad dirigida: TEORÍA (TE)**

##### **Clases magistrales (60 min)**

#### **A. HISTORIA, CULTURA Y FISIOTERAPIA**

1. Ejercicio terapéutico
2. Tecnología gimnástica
3. Hidroterapia
4. Historia de la actividad física
5. Masaje: medicina china, shiatsu, quiropráctica
6. Inicio de la actividad especializada
7. Formulación del concepto de rehabilitación
8. Electricidad médica
9. Consolidación de la fisioterapia como disciplina
10. Desarrollo de la profesión de fisioterapia

#### **SEMINARIOS ESPECIALIZADOS (SESP)**

##### **Seminario ABP en un espacio especializado (2+2+2+3 horas)**

B. FISIOTERAPIA Y SOCIEDAD

C. FISIOTERAPIA, CINE Y LITERATURA

D. LA EXPERIENCIA DE ENFERMAR Y CUIDAR: CUIDADOS PALIATIVOS

## II. Actividades autónoma

Lectura comprensiva de artículos e informes de interés (50 horas). Estudio personal (10 horas).

Elaboración y presentación de trabajos (15 horas).

## III. Actividades supervisadas

Presentación y exposición oral de trabajos (23 horas).

## IV. Entregas

Copia de los trabajos realizados en los seminarios.

## Actividades

Título	Horas	ECTS	Resultados de aprendizaje
<b>Tipo: Dirigidas</b>			
SEMINARIOS ESPECIALIZADOS (SESP)	27	1,08	1, 3, 2, 4, 6, 7, 5, 8, 10, 9, 11, 12, 19, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 20
TEORÍA (TE)	10	0,4	1, 3, 2, 4, 6, 7, 5, 8, 10, 9, 11, 12, 19, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 20
<b>Tipo: Supervisadas</b>			
PRESENTACIÓN / EXPOSICIÓN ORAL DE TRABAJOS	23	0,92	1, 3, 2, 4, 6, 7, 5, 8, 10, 9, 11, 12, 19, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 20
<b>Tipo: Autónomas</b>			
ELABORACIÓN DE TRABAJOS/ESTUDIO PERSONAL/LECTURA DE ARTÍCULOS/INFORMES DE INTERÉS	75	3	1, 3, 2, 4, 6, 7, 5, 8, 10, 9, 11, 12, 19, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 20

## Evaluación

El sistema de evaluación de la adquisición de las competencias para esta materia se organiza en torno a los tres seminarios que se imparten: no hay examen teórico.

La evaluación de los seminarios equivale a 5 puntos (sobre 10) de la nota global de la asignatura y se efectuará mediante casos prácticos y resolución de problemas (participación en el seminario y realización de trabajos). El estudiantado ha de obtener al menos 2,5 puntos para superar este apartado.

La defensa oral de los trabajos equivale a 3 puntos sobre la nota final, el alumnado ha de obtener al menos un punto y medio para superar este apartado.

Se tendrá en cuenta la asistencia y participación activa en las clases y seminarios con un peso del 20% sobre la nota final, este apartado equivale a dos puntos y el alumnado ha de obtener al menos un punto para superarlo.

La puntuación final será la suma de los puntos obtenidos.

A fin de que la evaluación sea efectiva, el estudiante tiene que superar cada una de las diferentes pruebas por separado.

El alumnado que no haya superado la asignatura se podrá presentar a una prueba de recuperación.

Para participar en la prueba de recuperación el/la alumno/a debe de haber estado previamente evaluado de los bloques temáticos cuyo peso equivalga a un mínimo de dos terceras partes de la calificación total de la asignatura.

Además, para participar en la prueba de recuperación el/la alumno/a ha de haber obtenido al menos un 3,5 en la calificación total de la asignatura.

Los/as estudiantes que no realicen las pruebas de evaluación serán considerados/as como no evaluados/as y agotarán los derechos a la matrícula de la asignatura.

## Actividades de evaluación

Título	Peso	Horas	ECTS	Resultados de aprendizaje
Evaluación con casos prácticos y resoluciones de problemas (16)	50%	9	0,36	1, 3, 2, 4, 6, 7, 5, 8, 10, 9, 11, 12, 19, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 20
Asistencia a clase y a los seminarios y participación activa (2)	20%	3	0,12	1, 3, 2, 4, 6, 7, 5, 8, 10, 9, 11, 12, 19, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 20
Defensa oral de trabajos (6)	30%	3	0,12	1, 3, 2, 4, 6, 7, 5, 8, 10, 9, 11, 12, 19, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 20

## Bibliografía

Comelles, J. M. y Martínez, Á. (1993). *Enfermedad, Cultura y Sociedad. Un ensayo sobre las relaciones entre la Antropología Social y la Medicina*. Madrid: Eudema.

Esteban, M. L. (ed.). (2007). *Introducción a la antropología de la salud. Aplicaciones teóricas y prácticas*. Bilbao: Osalde- Asociación por el Derecho a la Salud.

Martínez Hernández, Á. (2008). *Antropología médica. Teorías sobre la cultura, el poder y la enfermedad*. Barcelona: Anthropos.

Perdiguero, E. y Comelles, J. M. (ed.). (2000). *Medicina y cultura. Estudios entre la antropología y la medicina*. Barcelona: Bellaterra.

Bertaux, D. (2005). *Los relatos de vida: perspectiva etnosociológica*. Barcelona, Bellaterra.