

Titulación	Tipo	Curso	Semestre
4313402 Investigación e Intervención Psicosocial	OT	0	1

Contacto

Nombre: Joan Pujol Tarrés

Correo electrónico: Joan.Pujol@uab.cat

Equipo docente

Juan Manuel Muñoz Justicia

Joel Feliu Samuel Lajeunesse

Luz María Martínez Martínez

Jesus Rojas Arredondo

Uso de idiomas

Lengua vehicular mayoritaria: español (spa)

Prerequisitos

No hay prerequisites.

Objetivos y contextualización

- Identificar las principales técnicas que fundamentan el lenguaje y el discurso como forma de acceso a la realidad social.
- Justificar metodológicamente la elección de una determinada técnica de investigación.
- Conocer y aplicar los criterios de rigor metodológico en la investigación cualitativa.
- Familiarizarse con la práctica de la investigación cualitativa.
- Reconocer las posibilidades y límites de las distintas técnicas de investigación discursiva.

Competencias

- Defender argumentos y justificar con claridad y precisión, de forma apropiada al contexto, valorando las aportaciones de otras personas.
- Establecer objetivos operativos fundamentados teóricamente y socialmente relevantes que tengan en cuenta la complejidad de la realidad psicosocial.
- Orientar teóricamente la definición de objetivos, diseño y análisis en la comprensión de los fenómenos psicosociales.
- Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.
- Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio.
- Seleccionar y aplicar las técnicas necesarias para la recogida, análisis y presentación de material empírico de carácter cualitativo.

Resultados de aprendizaje

1. Defender argumentos y justificar con claridad y precisión, de forma apropiada al contexto, valorando las aportaciones de otras personas.
2. Describir las perspectivas discursivas y narrativas y su importancia para el estudio de un problema de investigación concreto
3. Precisar y valorar los objetivos operativos de un plan de investigación desde la óptica discursiva, de acuerdo a una pregunta de investigación
4. Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.
5. Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio.
6. Realizar un plan de investigación viable a partir de una pregunta de investigación y de los objetivos establecidos

Contenido

- Criterios para la evaluación de los métodos cualitativos
- Análisis temático
- Obtención de datos cualitativos a través de entrevistas
- Recolectando Historias de Vida
- Organización Narrativa del Discurso
- Derivas en la Investigación Social
- Escritura Etnográfica
- Credibilidad en la Investigación Cualitativa

Metodología

Metodología docente

Actividades Dirigidas:

- Presentación de contenidos
- Presentación y análisis de lecturas teóricas
- Discusiones en grupo
- Presentación de ejercicios de investigación
- Elaboración de contenidos en función de intereses propios de investigación

Actividades Supervisadas:

- Tutorías de orientación en la definición del fenómeno a estudiar y el trabajo empírico a realizar
- Actividades en el campus virtual de:
 - Búsqueda de material bibliográfico adicional
 - Ejemplificación de los temas en distintos tipos de investigación
 - Discusión y articulación de distintas perspectivas metodológicas

Actividades de aprendizaje autónomo

- Recogida y sistematización de material bibliográfico
- Análisis y reflexión de las lecturas
- Integración teórica y metodológica
- Desarrollo de una propuesta de investigación

Actividades

Título	Horas	ECTS	Resultados de aprendizaje
Tipo: Dirigidas			
Clases Magistrales y Discusiones Grupales	30	1,2	1, 2, 5, 4
Exposiciones Orales	20	0,8	1, 2, 5, 4
Tipo: Supervisadas			
Discusiones Virtuales	12	0,48	1, 2, 5, 4
Tipo: Autónomas			
Elaborar un Proyecto de Investigación	80	3,2	6, 3, 4

Evaluación

Evidencias de Aprendizaje:

- **EV1. Proyecto de Investigación.** Presentación de un proyecto de investigación donde se valora la justificación metodológica e implementación técnica de metodologías discursivas.
- **EV2. Presentación Oral.** Presentación grupal de la aplicación de una técnica discursiva, valorando sus ventajas, inconvenientes y condiciones de aplicación.
- **EV3. Informe de aprendizaje del módulo para el TFM.** Informe sobre la aplicación del módulo al proceso del TFM, corregido por el tutor/a del/a estudiante y siguiendo las directrices de la persona que coordina el módulo.
- **EV4. Contribución al Campus Virtual.** Valoración del contingut i la forma de les contribucions realitzades al campus virtual.

Calificación:

- **Módulo superado:** El módulo se considerará superado si el/la estudiante obtiene una nota media superior a 5 en el conjunto de las pruebas de evaluación.
- **Evaluable:** Se considerará Evaluable el/la estudiante que haya presentado evidencias de aprendizaje con un peso igual o superior al 40% del total del módulo.
- **No evaluable:** Se considerará No evaluable el hecho de que aunque el/la estudiante haya presentado varias pruebas el peso total en relación con el conjunto del módulo sea inferior al 40%.
- **Reevaluación:** No hay reevaluación.

Pautas de evaluación de la Facultad de Psicología: http://www.uab.cat/doc/DOC_avaluaciotitulacions1819

Actividades de evaluación

Título	Peso	Horas	ECTS	Resultados de aprendizaje
EV1. Proyecto de Investigación	50%	0	0	1, 2, 6, 3, 4
EV2. Presentación Oral	20%	4	0,16	1, 2, 3, 5, 4
EV3. Informe de aprendizaje del módulo para el TFM	20%	0	0	6, 3, 5, 4
EV4. Contribución al Campus Virtual	10%	4	0,16	1, 2, 4

Bibliografía

- Bertaux, D. (2005). *Los relatos de vida: perspectiva etnosociológica*. (G. González González, Trad.). Barcelona: Bellaterra.
- Braun, V., & Clarke, V. (2006). Using thematic analysis in psychology. *Qualitative Research in Psychology*, 3(2), 77-101. <https://doi.org/10.1191/1478088706qp063oa>
- Cornejo, M. (2008). Political exile and the construction of identity: A life stories approach. *Journal of Community & Applied Social Psychology*, 18(4), 333-348. <https://doi.org/10.1002/casp.929>
- Ellis, C., & Rawicki, J. (2017). The Clean Shirt: A Flicker of Hope in Despair. *Journal of Contemporary Ethnography*, 089124161769680. <https://doi.org/10.1177/0891241617696809>
- Emerson, R. M., Fretz, R. I., & Shaw, L. L. (1995). *Writing Ethnographic Fieldnotes*. Chicago: The University of Chicago Press.
- Fernández, N. G., & Martínez, M. M. (2014). Re/pensar las Producciones Narrativas como propuesta metodológica feminista: experiencias de investigación en torno al amor romántico. *Athenea Digital. Revista de pensamiento e investigación social*, 14(4), 63-88. <https://doi.org/10.5565/rev/athenea.1361>
- Gandarias Goikoetxea, I. (2014). Tensiones y distensiones en torno a las relaciones de poder en investigaciones feministas con Producciones Narrativas. *Quaderns de Psicologia*, 16(1), 127-140. <https://doi.org/10.5565/rev/qpsicologia.1210>
- Gaytán, M. S. (2008). From Sombreros to Sincronizadas: Authenticity, Ethnicity, and the Mexican Restaurant Industry. *Journal of Contemporary Ethnography*, 37(3), 314-341. <https://doi.org/10.1177/0891241607309621>
- Goodall, H. L. (2000). *Writing the New Ethnography*. Oxford: Altamira Press.
- Goodley, D. (Ed.). (2004). *Researching life stories: method, theory, and analyses in a biographical age*. London; New York: RoutledgeFalmer.
- Mendia Azkue, I., Luxán, M., Legarreta, M., Guzmán, G., Zirion, I., & Azpiazu Carballo, J. (Eds.). (2015). *Otras formas de (re) conocer. Reflexiones, herramientas y aplicaciones desde la investigación feminista*. Donostia-San Sebastian: Hegoa. Recuperado de <http://publicaciones.hegoa.ehu.es/publications/329>
- Noreña, A. L., Alcaraz-Moreno, N., Rojas, J. G., & Rebolledo-Malpica, D. (2012). Aplicabilidad de los criterios de rigor y éticos en la investigación cualitativa. *Aquichán*, 12(3), 263-274.
- Rennels, T. R., & Purnell, D. F. (2017). Accomplishing Place in Public Space: Autoethnographic Accounts of Homelessness. *Journal of Contemporary Ethnography*, 46(4), 490-513. <https://doi.org/10.1177/0891241615619990>
- Sabiote, C. R., Quiles, O. L., & Torres, L. H. (2005). Teoría y práctica del análisis de datos cualitativos. Proceso general y criterios de calidad. *Revista Internacional de Ciencias Sociales y Humanidades, SOCIOTAM*, XV, 133-154.
- Saldaña, J. (2009). *The coding manual*. London: SAGE.