

**Història Medieval**

Codi: 100014

Crèdits: 6

| Titulació           | Tipus | Curs | Semestre |
|---------------------|-------|------|----------|
| 2500240 Musicologia | OT    | 3    | 0        |
| 2500240 Musicologia | OT    | 4    | 0        |
| 2500241 Arqueologia | FB    | 1    | 2        |

**Professor/a de contacte**

Nom: Antoni Virgili Colet

Correu electrònic: Antoni.Virgili@uab.cat

**Utilització d'idiomes a l'assignatura**

Llengua vehicular majoritària: català (cat)

Grup íntegre en anglès: No

Grup íntegre en català: Sí

Grup íntegre en espanyol: No

**Equip docent**

Ramón Martí Castelló

Tània Alaix Gimbert

**Equip docent extern a la UAB**

tania alaix gimbert

**Prerequisits**

Cap prerequisit.

**Objectius**

L'assignatura fa un recorregut generalista sobre les diverses etapes i els principals processos i esdeveniments que van tenir lloc durant l'Edat Mitjana, entre els segles V-XV a través de diversos enfocaments temàtics de la ciència històrica (social, polític, econòmic, ideològic, cultural) i mitjançant activitat de caràcter teòric i pràctic.

L'objectiu principal de l'assignatura és proporcionar als alumnes els recursos adequats per adquirir el coneixement bàsic sobre el marc històric de l'Edat Mitjana que li servirà per fonamentar l'aprenentatge de moltes de les assignatures posteriors del grau.

**Competències**

Musicologia

- Desenvolupar un pensament i un raonament crítics i saber comunicar-los de manera efectiva, tant en les llengües pròpies com en una tercera llengua.

- Que els estudiants hagin demostrat que comprenen i tenen coneixements en una àrea d'estudi que parteix de la base de l'educació secundària general, i se sol trobar a un nivell que, si bé es basa en llibres de text avançats, inclou també alguns aspectes que impliquen coneixements procedents de l'avantguarda d'aquell camp d'estudi.
- Que els estudiants hagin desenvolupat aquelles habilitats d'aprenentatge necessàries per emprendre estudis posteriors amb un alt grau d'autonomia.
- Que els estudiants tinguin la capacitat de reunir i interpretar dades rellevants (normalment dins de la seva àrea d'estudi) per emetre judicis que incloguin una reflexió sobre temes destacats d'índole social, científica o ètica.
- Respectar la diversitat i la pluralitat d'idees, persones i situacions.

## Resultats d'aprenentatge

1. Analitzar críticament el passat, la naturalesa del discurs històric i la funció social de la ciència històrica.
2. Aprendre de manera autònoma.
3. Contextualitzar i analitzar processos històrics.
4. Desenvolupar la capacitat d'anàlisi i síntesi històrica.
5. Identificar el context en què s'inscriuen els processos històrics.
6. Identificar els mètodes propis de la història i la seva relació amb l'anàlisi de fets concrets.
7. Interpretar la pluralitat i l'heterogeneïtat del desenvolupament cultural de la humanitat.
8. Organitzar i planificar la cerca d'informació històrica.
9. Participar en debats sobre fets històrics respectant les opinions d'altres participants.
10. Utilitzar els recursos informàtics propis de l'àmbit d'estudi de la història.

## Continguts

0. Edat Mitjana i feudalisme. Conceptes; etapes. Aproximació a les eines de la història medieval: documents i materials.
1. Baix Imperi - Alta Edat Mitjana (s. IV-VII). Colonat, cristianisme i migracions de pobles. Els estat germànics.
2. De l'Imperi d'Orient a l'Imperi Bizantí (s. VI-XIII): entre Justinià i les croades.
3. Mahoma, l'Islam i els estats islàmics (segles VI-X): de la Meca a Bagdad.
4. Els Carolingis (s. VIII-X): formació, organització i fi de l'imperi. Els escandinaus a l'Europa Cristiana.
5. L'ordre feudal: renda i relacions feudovassallàtiques.
6. L'església feudal (s. XI-XIII): Reforma, Pau i Treva, Investidures i Croades.
7. Les monarquies feudals (s. XI-XIII): Capets, Plantagenet i Staufen.
8. Europa Oriental (s. X-XIV): bisbats i estats.
9. Les ciutats en l'ordre feudal (s. XII-XV): artesania, gremis, comerç, finances i universitats.
10. Fams, epidèmies i guerres: l'època del Gòtic (s. XIV-XV).
11. Els estats islàmics (s. X-XV): els tres califats, l'imperi mongol i la seva divisió.
12. Bizanci (s. XIII-XV): de l'Imperi Llatí a la presa de Constantinoble.

## Metodologia

- Classes teòriques dirigides pel professor /a.
- Sessions de seminaris i pràctiques dirigides pel professor/a.

- Pràctiques vinculades a sortides organitzades.
- Lectura comprensiva de textos i interpretació de cartografies, gràfics, taules i documents arqueològics.
- Realització de ressenyes, treballs i comentaris analítics.
- Estudi individual

## Activitats formatives

| Títol   | Hores | ECTS | Resultats d'aprenentatge |
|---|-------|------|--------------------------|
| Tipus: Dirigides  |       |      |                          |
| Classes teòriques dirigides pel professor /a  | 35    | 1,4  | 1, 3, 5, 6, 7            |
| Sessions de seminaris i pràctiques dirigides pel professor/a.   | 15    | 0,6  | 9                        |
| Tipus: Supervisades   |       |      |                          |
| Lectura comprensiva de textos i interpretació de cartografies, gràfics, taules i documents arqueològics | 20    | 0,8  |                          |
| Tipus: Autònomes  |       |      |                          |
| Estudi individual   | 25    | 1    | 2                        |
| Realització de ressenyes, treballs i comentaris analítics   | 30    | 1,2  | 4                        |

## Avaluació

7

30% treballs escrits

Per aprovar l'assignatura cal aprovar els dos exàmens necessàriament.

Es reavaluaran les activitats d'avaluació lliurades en els terminis establerts pel professor/a de l'assignatura; en cap cas es podrà presentar un exercici per primera vegada durant el període de reavaluació.

Es considerarà un alumne "no avaluable" si no ha lliurat cap de les evidències avaluables de l'assignatura.

La còpia de fonts escrites (internet, llibres, treballs, etc.) suposa un 0 en la qualificació de l'exercici i que l'alumne perdi la convocatòria del total de l'assignatura.

L'alumnat tindrà dret a revisar els resultats de les proves realitzades. El professorat establirà oportunament els mecanismes per fer-ho.

## Activitats d'avaluació

| Títol            | Pes | Hores | ECTS | Resultats d'aprenentatge |
|------------------|-----|-------|------|--------------------------|
| Exàmens          | 70% | 5     | 0,2  | 1, 3, 4, 5, 6, 7, 9      |
| treballs escrits | 30% | 20    | 0,8  | 1, 2, 3, 4, 8, 10        |

## Bibliografia

### Manuales de consulta

García de Cortázar, J. A.; Sesma, J. A.: *Historia de la Edad Media, una síntesis interpretativa*. Alianza Universidad, 1997

Salrach, J.M., *Entre Roma i el Renaixement. Història i textos de l'Occident Medieval*, Eumo, Vic, 2002.

Contamine, Bompaire i altres. *La economía medieval*. Akal. Madrid, 2000.

Baschet, J. *La civilisation féodale. De l'an mil à la colonisation de l'Amérique*. Aubier, Ed. Flammarion, París 2004. Traducció: *La civilización feudal: Europa del año mil a la colonización de América*. Fondo de Cultura Económica, USA 2010.

Traducció a: Baschet, J. *La civilización feudal. Europa del año mil a la colonización de América*. Fondo de Cultura Económica. USA 2010.

### Obres generals (per períodes i temes)

Devroey, J-P. *Économie rurale et société dans l'Europe franque (VIe-IXe siècles)*. Ed. Belin, Paris, 2003

Faci, J. *Introducción al mundo Bizantino*. Ed. Síntesis, 1996.

Bresh, H.; Guichard, P.; Mantran R.: *Europa y el Islam en la Edad Media*. Ed. Crítica, Barcelona, 2001

Wickham, C: *Una historia nueva de la alta Edad Media*. Crítica, Barcelona, 2009

Toubert; P: *Europa en su primer crecimiento. De Carlomagano al año mil*. Publicacions de la Universitat de València, 2006

Bartlett, R.: *La formación de Europa. Conquista, civilización y cambio cultural, 950-1350*. Publicacions Universitat de València, 2003.

T. Bisson: *La crisis del siglo XII*. Ed. Crítica, 2010

G. Bois: *La gran depresión medieval: siglos XIV-XV: el precedente de una crisis sistémica*. Publicacions de la Universitat de València, 2001

Revista *Debats* 5 (1985): El debate Brenner, AAVV.

Romano, R. - Tenenti, A., *Los fundamentos del mundo moderno, Siglo XXI*, Madrid, 1989 (1ª ed. 1971)

P. Contamine: *La guerra en la Edad Media*. Ed. Labor, 1984

### Bibliografia instrumental

Kinder-Hilgemann. *Atlas Histórico Mundial*, ed. Istmo, 2 vols.

Bonnassie, P. *Vocabulario básico de la historia medieval*, ed. Crítica

Loyn, H. R. *Diccionario Akal de Historia Medieval*. Akal, Madrid, 1998

MacKay-Ditchburn (eds). *Atlas de Europa Medieval*, ed. Cátedra.

Salrach, J.M., *Entre Roma i el Renaixement. Història i textos de l'Occident Medieval*, Eumo, Vic, 2002.

F. Maíllo: *Vocabulario básico de la historia del Islam*. Ed. Akal, 1987