

Idioma moderno I (alemán)

Código: 100038
 Créditos ECTS: 6

Titulación	Tipo	Curso	Semestre
2500239 Historia del Arte	OT	3	0
2500239 Historia del Arte	OT	4	0
2500240 Musicología	OT	3	0
2500240 Musicología	OT	4	0
2500241 Arqueología	OT	3	0
2500241 Arqueología	OT	4	0
2500243 Estudios Clásicos	OT	3	0
2500243 Estudios Clásicos	OT	4	0
2500245 Estudios Ingleses	OT	3	0
2500245 Estudios Ingleses	OT	4	0
2500246 Filosofía	OT	3	0
2500246 Filosofía	OT	4	0
2500247 Lengua y literatura catalanas	OT	3	0
2500247 Lengua y literatura catalanas	OT	4	0
2500248 Lengua y Literatura Españolas	OT	3	0
2500248 Lengua y Literatura Españolas	OT	4	0
2500256 Antropología Social y Cultural	OT	3	0
2500256 Antropología Social y Cultural	OT	4	0
2500501 Historia	OT	4	0
2501002 Geografía y ordenación del territorio	OT	3	0
2501002 Geografía y ordenación del territorio	OT	4	0
2501801 Estudios de Catalán y Español	OT	3	0
2501801 Estudios de Catalán y Español	OT	4	0
2501902 Estudios de Inglés y Catalán	OT	3	0
2501902 Estudios de Inglés y Catalán	OT	4	0

2501907 Estudios de Inglés y de Clásicas	OT	3	0
2501907 Estudios de Inglés y de Clásicas	OT	4	0
2501910 Estudios de Inglés y Español	OT	3	0
2501910 Estudios de Inglés y Español	OT	4	0
2501913 Estudios de Inglés y Francés	OT	3	0
2501913 Estudios de Inglés y Francés	OT	4	0
2502758 Humanidades	OT	3	0
2502758 Humanidades	OT	4	0
2503702 Ciencias de la Antigüedad	OT	4	0
2503710 Geografía, Medio Ambiente y Planificación Territorial	OT	4	0

Contacto

Nombre: Bernd Springer

Correo electrónico: Bernd.Springer@uab.cat

Uso de idiomas

Lengua vehicular mayoritaria: español (spa)

Algún grupo íntegramente en inglés: No

Algún grupo íntegramente en catalán: Sí

Algún grupo íntegramente en español: Sí

Otras observaciones sobre los idiomas

Se intenta utilizar el alemán en clase.

Prerequisitos

Idioma moderno I (alemán) no tiene prerequisites. Se comienza desde cero.

Objetivos y contextualización

Objetivos de formación: introducción y formación básica en la descripción y el uso del idioma alemán.

Competencias

Historia del Arte

- Desarrollar un pensamiento y un razonamiento crítico y saber comunicarlos de manera efectiva, tanto en las lenguas propias como en una tercera lengua
- Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
- Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

Musicología

- Desarrollar un pensamiento y un razonamiento crítico y saber comunicarlos de manera efectiva, tanto en las lenguas propias como en una tercera lengua.
- Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

- Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

Estudios Clásicos

- Desarrollar un pensamiento y un razonamiento crítico y saber comunicarlos de manera efectiva, tanto en las lenguas propias como en una tercera lengua.
- Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
- Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

Estudios Ingleses

- Desarrollar un pensamiento y un razonamiento crítico y saber comunicarlos de manera efectiva, tanto en las lenguas propias como en una tercera lengua.
- Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
- Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
- Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

Filosofía

- Desarrollar un pensamiento y un razonamiento crítico y saber comunicarlos de manera efectiva, tanto en las lenguas propias como en una tercera lengua.
- Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
- Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

Lengua y literatura catalanas

- Desarrollar un pensamiento y un razonamiento crítico y saber comunicarlos de manera efectiva, tanto en las lenguas propias como en una tercera lengua
- Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
- Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

Lengua y Literatura Españolas

- Desarrollar un pensamiento y un razonamiento crítico y saber comunicarlos de manera efectiva, tanto en las lenguas propias como en una tercera lengua
- Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
- Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

Antropología Social y Cultural

- Desarrollar un pensamiento y un razonamiento crítico y saber comunicarlos de manera efectiva, tanto en las lenguas propias como en una tercera lengua.
- Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
- Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

Historia

- Desarrollar un pensamiento y un razonamiento crítico y saber comunicarlos de manera efectiva, tanto en las lenguas propias como en una tercera lengua.
- Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

- Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

Geografía y ordenación del territorio

- Analizar y explicar los acontecimientos del mundo actual desde un punto de vista geográfico.
- Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
- Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

Estudios de Catalán y Español

- Desarrollar un pensamiento y un razonamiento crítico y saber comunicarlos de manera efectiva, tanto en las lenguas propias como en una tercera lengua.
- Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
- Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

Estudios de Inglés y Catalán

- Desarrollar un pensamiento y un razonamiento crítico y saber comunicarlos de manera efectiva, tanto en las lenguas propias como en una tercera lengua.
- Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
- Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
- Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

Estudios de Inglés y de Clásicas

- Desarrollar un pensamiento y un razonamiento crítico y saber comunicarlos de manera efectiva, tanto en las lenguas propias como en una tercera lengua.
- Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
- Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
- Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

Estudios de Inglés y Español

- Desarrollar un pensamiento y un razonamiento crítico y saber comunicarlos de manera efectiva, tanto en las lenguas propias como en una tercera lengua.
- Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
- Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
- Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

Estudios de Inglés y Francés

- Desarrollar un pensamiento y un razonamiento crítico y saber comunicarlos de manera efectiva, tanto en las lenguas propias como en una tercera lengua.
- Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
- Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

- Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

Humanidades

- Desarrollar un pensamiento y un razonamiento crítico y saber comunicarlos de manera efectiva, tanto en las lenguas propias como en una tercera lengua.
- Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
- Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

Resultados de aprendizaje

1. Elaborar un discurso organizado y correcto, oralmente y por escrito, en la lengua correspondiente
2. Elaborar un discurso organizado y correcto, oralmente y por escrito, en la lengua correspondiente.
3. Expresarse en la lengua estudiada, oralmente y por escrito, utilizando el vocabulario y la gramática de forma adecuada.
4. Identificar las ideas principales y las secundarias y expresarlas con corrección lingüística
5. Identificar las ideas principales y las secundarias y expresarlas con corrección lingüística.
6. Interpretar los acontecimientos del mundo actual a partir de la diversidad física, económica, social y cultural.
7. Interpretar textos en profundidad y aportar argumentos para su análisis crítico.
8. Mantener una conversación adecuada al nivel del interlocutor.
9. Participar en los debates orales realizados en el aula de manera crítica y utilizando el vocabulario de la disciplina
10. Participar en los debates orales realizados en el aula de manera crítica y utilizando el vocabulario de la disciplina.
11. Potenciar la capacidad de lectura, interpretación y análisis crítico de textos literarios y lingüísticos.
12. Presentar trabajos en formatos ajustados a las demandas y los estilos personales, tanto individuales como en grupo pequeño.
13. Realizar presentaciones orales utilizando un vocabulario y un estilo académicos adecuados
14. Realizar presentaciones orales utilizando un vocabulario y un estilo académicos adecuados.
15. Realizar trabajos escritos y presentaciones orales efectivas y adaptadas al registro adecuado.
16. Realizar un trabajo individual en el que se explicita el plan de trabajo y la temporalización de las actividades.
17. Reconocer la importancia de controlar la calidad de los resultados del trabajo y de su presentación.

Contenido

Aprendizaje de la lengua alemana comenzando desde el nivel cero, con posibilidad de continuidad de hasta cuatro semestres. El aprendizaje se concentra en el ejercicio de las cuatro habilidades básicas: Comunicación oral, comunicación escrita, comprensión auditiva y comprensión lectora. Se pretende al mismo tiempo dar un conocimiento actual y real del papel decisivo de la lengua alemana dentro la Unión Europea, así como destacar su papel como vehículo de expresión de la cultura en períodos claves de la evolución de la cultura occidental.

SYLABUS

Gramática:

- La conjugación regular de los verbos / La pregunta directa / Las oraciones principales y sus conjugaciones.
- El sustantivo y el artículo con el nominativo / El adjetivo / La negación "kein"
- Posesivos / El verbo "sein" / Verbos con cambio de vocal y verbos separables / Posición verbal
- El acusativo / El verbo "haben" / "es gibt" / el verbo "möchten"

- Pronombres personales en acusativo / La pregunta en acusativo / El impersonal "man"
- Verbos modales: "wollen", "können", "müssen", "dürfen", "sollen" / Negación "nicht"
- El "Präteritum" o imperfecto de "haben" y "sein"
- Expresiones temporales: "am, um, von...bis"
- Preposición "für" + acusativo

Situaciones y Temas:

- Presentarse; preguntar por otros.
- "Biografía" personal.
- Vida cotidiana: trabajo, comer, estudios, amigos... .
- Tiempo libre: vacaciones, salidas, hobbies... .
- Ir a comprar
- Narración de hechos pasados recientes

Metodología

El/la alumno/a adquiere los conocimientos teóricos de la gramática básica del alemán y refuerza estos conocimientos con ejercicios prácticos en clase y en casa en una progresión tutorizada por los profesores:

La comunicación oral es práctica, sobre la base de la gramática teórica, a través de situaciones de comunicación sencillas que van adquiriendo progresivamente un grado mayor de dificultad.

La comprensión auditiva es práctica en clase a través de la lectura de textos adecuados al nivel por parte del profesor y de grabaciones y videos.

En cuanto al ejercicio de la comprensión lectora se trabajan en clase estrategias de lectura sobre textos escritos del nivel correspondiente.

El ejercicio de la comunicación escrita se hace a través de redacciones, diálogos escritos, etc. Que el/la alumno/a habrá de elaborar regularmente en casa, por indicación del profesor, y que este corregirá.

Actividades

Título	Horas	ECTS	Resultados de aprendizaje
Tipo: Dirigidas			
Avaluación: exámenes parciales y final	15	0,6	1, 2, 3, 13, 14, 5, 8
Clases con participación activa	40	1,6	8, 9, 10
Tipo: Supervisadas			
Práctica oral, situaciones simuladas	25	1	1, 2, 3, 13, 14, 9, 10

Tipo: Autónomas

Redacción de textos de nivel básico, ejercicios gramaticales, consulta de manuales, Vokabelheft, Online-Wortschatzübungen, cuestionarios a partir de películas	40	1,6	1, 2, 5, 4, 6, 7, 9, 10, 12
--	----	-----	-----------------------------

Evaluación

Evaluación

1) Evaluación continua (= 50% de la nota final)

a) La asistencia a clase es obligatoria y forma parte de la evaluación continua. La ausencia de más de un 50% hace imposible la evaluación y la nota será 'no evaluable'.

b) La evaluación continua consta de las siguientes partes: vocabulario, exámenes parciales, redacciones y asistencia activa.

c) Se harán dos exámenes parciales, después de las lecciones 2 y 4, que constan de las siguientes partes: comprensión oral, comprensión escrita, gramática y vocabulario. Hay que aprobar los dos exámenes orales con una nota mínima de 5 sobre 10.

d) Habrá que tener una libreta de vocabulario siguiendo las instrucciones del profesor/a que habrá que entregar al final de cada lección, con un mínimo del 70 % realizado. Los resultados se valorarán con una nota del 7 al 10.

e) Es obligatorio haber realizado, al finalizar la lección, los ejercicios de Quizlet correspondientes, como mínimo el 70%. Los resultados se valorarán con una nota del 7 al 10.

f) Habrá que realizar tres redacciones, dos en casa y una en clase.

g) La nota de la evaluación continua consta de las siguientes partes: 1er examen parcial - 20%, 2º examen -30%, redacciones - 20% (5+5+10), vocabulario 20% (Quizlet y libreta de vocabulario), asistencia 10%.

2) Examen final (= 50% de la nota final)

a) Se evaluarán todas las habilidades en lengua alemana: gramática, comprensión oral y escrita, expresión oral y escrita.

b) Para aprobar el examen hace falta aprobar, por separado, cada una de las partes que componen el examen final.

c) Hay que aprobar el examen final con una nota mínima de 5 sobre 10 y tener una nota mínima de 3,5 sobre 10 en la evaluación continua.

d) La asignatura se aprueba con un 5 sobre 10 en la nota final, compuesta por la suma de las notas finales y la evaluación continua.

e) Solo tienen derecho a la re-evaluación aquellos estudiantes que hayan superado por lo menos mínimo el 70% de las tareas.

La re-evaluación consiste pues, de las partes suspendidas hasta un máximo del 30 % de las tareas de la evaluación continua y el examen final.

Actividades de evaluación

Título	Peso	Horas	ECTS	Resultados de aprendizaje
Ejercicios de vocabulario en línea, Vokabelheft	20%	14	0,56	1, 3, 13, 14, 4, 9, 10, 12

Examen final de diferentes habilidades	50%	3	0,12	1, 2, 3, 13, 14, 8
Exámenes parciales	20%	3	0,12	1, 3, 13, 5, 4, 6, 7, 8, 10, 11, 12, 15, 16, 17
Textos escritos en casa	10 %	10	0,4	1, 2, 3, 13, 14, 5, 4, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 15, 16, 17

Bibliografía

Libro de clase:

Netzwerk A1.1 Kurs- und Arbeitsbuch Teil 1 Mit DVD und Audio-CDs von Stefanie Dengler, Paul Rusch, Helen Schmitz und Tanja Sieber, Langenscheidt, Berlin/München, 2011.

Diccionarios:

Wörterbuch Deutsch-Spanisch ("Diccionario Moderno", 1 vol.), Langenscheidt

Diccionari Alemany-Català, 1 vol., Fundació Enciclopèdia Catalana.

Libros de consulta y de refuerzo de ejercicios gramaticales (en la Biblioteca de Humanidades):

Reimann, Monika, Grundstufen-Grammatik für DaF, Hueber, Ismaning, 2000

Castell, Andreu, *Gramàtica de la lengua alemana*, Idiomas, Madrid, 2002.

Enlaces web:

<http://www.langenscheidt.de/netzwerk>

http://www.hueber.de/seite/pg_dwlprodukte_the

<http://www.goethe.de/ins/es/bar/lrn/web/esindex.htm>

http://www.deutsch-lernen.com/learn-german-online/exercises/dc-ue03_1.php

<http://www.curso-de-aleman.de/>

http://www.langenscheidt.de/Deutsch_und_DaF/10

<http://www.homepage.bnv-bamberg.de/deutsch-interaktiv/>

<http://www.canoo.net/>

<http://deutsch.lingo4u.de/>

<http://www.de-world.de>

<http://www.schubert.verlag.de/aufgaben>

<http://www.tivi.de/fernsehen/logo/start/index.html>

<http://www.zdf.de/ZDFmediathek#/hauptnavigation/startseite>