

Idioma moderno I (portugués)

Código: 100042
Créditos ECTS: 6

Titulación	Tipo	Curso	Semestre
2500239 Historia del Arte	OT	3	0
2500239 Historia del Arte	OT	4	0
2500240 Musicología	OT	3	0
2500240 Musicología	OT	4	0
2500241 Arqueología	OT	3	0
2500241 Arqueología	OT	4	0
2500243 Estudios Clásicos	OT	3	0
2500243 Estudios Clásicos	OT	4	0
2500245 Estudios Ingleses	OT	3	0
2500245 Estudios Ingleses	OT	4	0
2500246 Filosofía	OT	3	0
2500246 Filosofía	OT	4	0
2500247 Lengua y literatura catalanas	OT	3	0
2500247 Lengua y literatura catalanas	OT	4	0
2500248 Lengua y Literatura Españolas	OT	3	0
2500248 Lengua y Literatura Españolas	OT	4	0
2500256 Antropología Social y Cultural	OT	3	0
2500256 Antropología Social y Cultural	OT	4	0
2500501 Historia	OT	4	0
2501002 Geografía y ordenación del territorio	OT	3	0
2501002 Geografía y ordenación del territorio	OT	4	0
2501801 Estudios de Catalán y Español	OT	3	0
2501801 Estudios de Catalán y Español	OT	4	0
2501902 Estudios de Inglés y Catalán	OT	3	0
2501902 Estudios de Inglés y Catalán	OT	4	0

2501907 Estudios de Inglés y de Clásicas	OT	3	0
2501907 Estudios de Inglés y de Clásicas	OT	4	0
2501910 Estudios de Inglés y Español	OT	3	0
2501910 Estudios de Inglés y Español	OT	4	0
2501913 Estudios de Inglés y Francés	OT	3	0
2501913 Estudios de Inglés y Francés	OT	4	0
2502758 Humanidades	OT	3	0
2502758 Humanidades	OT	4	0
2503702 Ciencias de la Antigüedad	OT	4	0
2503710 Geografía, Medio Ambiente y Planificación Territorial	OT	4	0

Contacto

Nombre: Ana Beatriz Ribeiro de Carvalho

Correo electrónico: AnaBeatriz.Ribeiro@uab.cat

Uso de idiomas

Lengua vehicular mayoritaria: (por)

Algún grupo íntegramente en inglés: No

Algún grupo íntegramente en catalán: No

Algún grupo íntegramente en español: No

Prerequisitos

No se procede

Objetivos y contextualización

La asignatura Idioma Moderno I (portugués) pretende familiarizar al estudiante con los aspectos esenciales de la lengua portuguesa actual tanto en la suya vertiente escrita como oral, de forma que a finales del curso el alumno haya adquirido una competencia elemental de la lengua, tanto en sus aspectos comunicativos como en el dominio de los aspectos morfológicos, fonéticos, léxicos y gramaticales pertinentes. Los alumnos también adquirirán un conocimiento general de los países y de las culturas en lengua portuguesa.

Competencias

Historia del Arte

- Desarrollar un pensamiento y un razonamiento crítico y saber comunicarlos de manera efectiva, tanto en las lenguas propias como en una tercera lengua
- Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
- Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

Musicología

- Desarrollar un pensamiento y un razonamiento crítico y saber comunicarlos de manera efectiva, tanto en las lenguas propias como en una tercera lengua.
- Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
- Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

Estudios Clásicos

- Desarrollar un pensamiento y un razonamiento crítico y saber comunicarlos de manera efectiva, tanto en las lenguas propias como en una tercera lengua.
- Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
- Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

Estudios Ingleses

- Desarrollar un pensamiento y un razonamiento crítico y saber comunicarlos de manera efectiva, tanto en las lenguas propias como en una tercera lengua.
- Generar propuestas innovadoras y competitivas en la investigación y en la actividad profesional.
- Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
- Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
- Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.
- Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

Filosofía

- Desarrollar un pensamiento y un razonamiento crítico y saber comunicarlos de manera efectiva, tanto en las lenguas propias como en una tercera lengua.
- Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
- Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

Lengua y literatura catalanas

- Desarrollar un pensamiento y un razonamiento crítico y saber comunicarlos de manera efectiva, tanto en las lenguas propias como en una tercera lengua
- Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
- Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

Lengua y Literatura Españolas

- Desarrollar un pensamiento y un razonamiento crítico y saber comunicarlos de manera efectiva, tanto en las lenguas propias como en una tercera lengua
- Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
- Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

Antropología Social y Cultural

- Desarrollar un pensamiento y un razonamiento crítico y saber comunicarlos de manera efectiva, tanto en las lenguas propias como en una tercera lengua.
- Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
- Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

Historia

- Desarrollar un pensamiento y un razonamiento crítico y saber comunicarlos de manera efectiva, tanto en las lenguas propias como en una tercera lengua.

- Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
- Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

Geografía y ordenación del territorio

- Analizar y explicar los acontecimientos del mundo actual desde un punto de vista geográfico.
- Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
- Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

Estudios de Catalán y Español

- Desarrollar un pensamiento y un razonamiento crítico y saber comunicarlos de manera efectiva, tanto en las lenguas propias como en una tercera lengua.
- Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
- Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
- Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.

Estudios de Inglés y Catalán

- Desarrollar un pensamiento y un razonamiento crítico y saber comunicarlos de manera efectiva, tanto en las lenguas propias como en una tercera lengua.
- Generar propuestas innovadoras y competitivas en la investigación y en la actividad profesional.
- Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
- Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
- Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.
- Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

Estudios de Inglés y de Clásicas

- Desarrollar un pensamiento y un razonamiento crítico y saber comunicarlos de manera efectiva, tanto en las lenguas propias como en una tercera lengua.
- Generar propuestas innovadoras y competitivas en la investigación y en la actividad profesional.
- Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
- Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
- Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.
- Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

Estudios de Inglés y Español

- Desarrollar un pensamiento y un razonamiento crítico y saber comunicarlos de manera efectiva, tanto en las lenguas propias como en una tercera lengua.
- Generar propuestas innovadoras y competitivas en la investigación y en la actividad profesional.
- Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

- Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
- Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.
- Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

Estudios de Inglés y Francés

- Desarrollar un pensamiento y un razonamiento crítico y saber comunicarlos de manera efectiva, tanto en las lenguas propias como en una tercera lengua.
- Generar propuestas innovadoras y competitivas en la investigación y en la actividad profesional.
- Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
- Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
- Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.
- Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

Humanidades

- Desarrollar un pensamiento y un razonamiento crítico y saber comunicarlos de manera efectiva, tanto en las lenguas propias como en una tercera lengua.
- Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
- Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

Ciencias de la Antigüedad

- Expresarse oralmente y por escrito en el lenguaje específico de la historia, de la arqueología y de la filología, tanto en las lenguas propias como en una tercera lengua.
- Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
- Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

Geografía, Medio Ambiente y Planificación Territorial

- Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
- Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
- Utilizar el lenguaje científico y profesional propio de las ciencias sociales.

Resultados de aprendizaje

1. Aplicar las herramientas informáticas y saber consultar las fuentes documentales específicas.
2. Buscar, seleccionar y gestionar información de forma autónoma, tanto en fuentes estructuradas (bases de datos, bibliografías, revistas especializadas) como en información distribuida en la red.
3. Defender públicamente los puntos principales del trabajo realizado mediante una exposición clara y concisa.
4. Demostrar dominio del objeto de estudio defendiendo las posturas expuestas y resolviendo cuestiones y dudas.
5. Desarrollar y defender con argumentos sólidos posturas originales a partir de la investigación o la revisión crítica.

6. Elaborar un discurso organizado y correcto, oralmente y por escrito, en la lengua correspondiente
7. Elaborar un discurso organizado y correcto, oralmente y por escrito, en la lengua correspondiente.
8. Escribir de manera fluida y correcta, con una estructura coherente, con atención al detalle y en un tono académico.
9. Expresarse en la lengua estudiada, oralmente y por escrito, utilizando el vocabulario y la gramática de forma adecuada.
10. Identificar las ideas principales y las secundarias y expresarlas con corrección lingüística
11. Identificar las ideas principales y las secundarias y expresarlas con corrección lingüística.
12. Interpretar los acontecimientos del mundo actual a partir de la diversidad física, económica, social y cultural.
13. Interpretar textos en profundidad y aportar argumentos para su análisis crítico.
14. Mantener una conversación adecuada al nivel del interlocutor.
15. Participar en los debates orales realizados en el aula de manera crítica y utilizando el vocabulario de la disciplina
16. Participar en los debates orales realizados en el aula de manera crítica y utilizando el vocabulario de la disciplina.
17. Potenciar la capacidad de lectura, interpretación y análisis crítico de textos literarios y lingüísticos.
18. Presentar trabajos en formatos ajustados a las demandas y los estilos personales, tanto individuales como en grupo pequeño.
19. Realizar presentaciones orales utilizando un vocabulario y un estilo académicos adecuados
20. Realizar presentaciones orales utilizando un vocabulario y un estilo académicos adecuados.
21. Realizar trabajos escritos y presentaciones orales efectivas y adaptadas al registro adecuado.
22. Realizar un trabajo individual en el que se explicita el plan de trabajo y la temporalización de las actividades.
23. Reconocer la importancia de controlar la calidad de los resultados del trabajo y de su presentación.
24. Relacionar de manera coherente y crítica las fuentes secundarias con los modelos teóricos y metodológicos escogidos.
25. Seleccionar y usar de manera crítica una variedad suficientemente amplia de recursos bibliográficos y digitales adecuados al tema del trabajo.
26. Usar herramientas informáticas, tanto básicas (por ejemplo, procesador de textos o bases de datos), como programas especializados necesarios en la práctica profesional.
27. Utilizar el lenguaje científico y profesional propio de las ciencias sociales.

Contenido

1. FUNCIONES

Pedir información sobre una palabra o expresión que no se conoce o que se ha olvidado, señalar comprensión o no comprensión de un enunciado, deletrear o solicitar que se deletree una palabra, repetir o solicitar repetición, pedir a alguien que hable más despacio, que hable más alto o más bajo.

Saludar, responder a un saludo, presentar/-se, despedir/-se, invitar, aceptar/rehusar una invitación, atraer la atención, excusarse.

Pedir información (sobre personas, lugares o cosas, sobre actividades, hechos o acontecimientos) y describir (características de personas, sentimientos).

Afirmar, negar, identificar/se, asentir, disentir, expresar una opinión, acuerdo y desacuerdo.

Invitar, aceptar o declinar una invitación, responder a un ofrecimiento.

Expresar afecto o simpatía, aprobación, desaprobación, interés, desinterés, sorprendida...

1.2 COMPETENCIA SOCIOCULTURAL

La vida cotidiana: los horarios, los hábitos alimentarios, las fiestas, las vacaciones, el ocio.

Las relaciones interpersonales: la estructura familiar y las relaciones de parentesco.

Convenciones sociales: puntualidad, presentación, conversación...

1.3. COMPETENCIA SOCIOLINGÜÍSTICA

Selección y el uso de los saludos de recibimiento, presentación, despedida.

Uso de formas de tratamiento formal e informal.

1.4. COMPETENCIA DISCURSIVA

1.4.1. Organización del discurso (oral y escrita)

Adecuación a la situación comunicativa y a la tarea (lugar, canal, personas interlocutoras y relación entre ellos).

Coherencia textual: ordenación lógica de las ideas, selección de las estructuras morfosintácticas y del léxico adecuados.

- Cohesión: organización interna del texto oral y escrito.

- Mecanismos iniciadores del discurso ("olá, como vai?"; "tudo bem?"; "bom día" ; "alô?/*está?/ o doutor Teixeira está?...").

- Desarrollo del discurso: Pedir aclaraciones: " podía repetir, miedo favor?"; o que...?; o que éque...?, uso de elementos de enlace (e, também,huevo, cortijo...), secuenciación temporal ("primeiro..."; "depois..."; " a seguir" ; além disso.), personalización ("eu acho que"; "eu não acho. ")

- Conclusión del discurso: uso de elementos para indicar resumen /recapitulación/acabado (então, portanto...")

1.4.2. Tipología de los textos (orales y escritos)

Expresión e interacción oral: descripciones de personas, lugares, imágenes... Instrucciones básicas: pautas para hacer una cosa e indicaciones para ir a un lugar... Narraciones de hechos concretos y de experiencias.

Expresión e interacción escrita: notas y postales, mensajes por correo electrónico, participación en el blog del departamento, Moodle, chats ...

Comprensión oral: documentos audio y audiovisuales sencillos de situaciones habituales de la vida cotidiana.

Comprensión escrita: folletos de información general o específica (turísticos, menús), de instrucciones de funcionamiento sobre una institución o lugar público (museos, bibliotecas, escuelas...), programación de televisión, cartelera de espectáculos, horarios de transportes públicos, canciones, poemas sencillos y otros.

Mediación oral y escrita: reformulaciones entre el profesorado y uno o más compañeros y entre personas interlocutoras que no se pueden entender directamente.

1.5. COMPETENCIA LINGÜÍSTICA

1.5.1. Competencia gramatical

El sustantivo. Morfología del sustantivo: género y número. Concordancia. Algunos casos irregulares más frecuentes.

Artículos definidos e indefinidos. Uso de las diferentes formas según sus funciones Concordancia.

Posesivos. Presencia y posición del artículo respecto del posesivo.

Los pronombres (morfología y posición). Pronombres personales de sujeto y objeto. Pronombres reflexivos,

interrogativos, exclamativos e indefinidos.

El adjetivo. Tipo de adjetivos: Género. Flexión regular. Grado: comparativo: maior/menor, melhor/ pior. Concordancia.

El verbo. Verbos auxiliares. Contraste: ser/ estar. Formas verbales de indicativo, regulares e irregulares más frecuentes, en presente, pasado y futuro. Presente de subjuntivo. Imperativo regular. Gerundio. El "infinitivo pessoal flexionado": (acho melhor, é melhor)

Las preposiciones. Formas simples y compuestas. Contracciones con el artículo. Locuciones preposicionales: (perto de, longede...)

Adverbios más frecuentes y posición a la frase.

El alfabeto. Representación gráfica de fonemas y sonidos.

1.5.2. Competencia léxica

Léxico y aspectos semánticos referentes a los horarios, los hábitos alimentarios, las fiestas, las vacaciones, el ocio, los trajes, la familia, etc.

6. COMPETENCIAS CULTURALES

Conocimiento básicos de los países y pueblos de lengua portuguesa.

Descripción geográfica y lingüística.

Principales manifestaciones y tipologías culturales

Metodología

La asignatura de Idioma Moderno Y (portugués) es de cariz instrumental y esencialmente práctico. El énfasis en las actividades formativas se posará en la participación activa del alumnado para poder lograr las competencias previstas en esta guía docente.

En términos generales, se dirigirá el aprendizaje mediante el siguiente conjunto de técnicas y acciones:

- Clase magistral con apoyo TIC y discusión colectiva
- Práctica de expresión escrita y oral en lengua portuguesa
- Realización de ejercicios individuales y en grupo, tanto escritos como orales
- Realización de actividades autónomas: ejercicios del cuaderno, preparación de las pruebas, lecturas, redacciones, investigación de informaciones a Internet...
- Intercambios en clase (profesor-estudiando, estudiando-estudiando)
- Pruebas de gramática, de expresión escrita/oral y de comprensión escrita/oral.

Actividades

Título	Horas	ECTS	Resultados de aprendizaje
--------	-------	------	---------------------------

Tipo: Dirigidas			
Clases teóricas y prácticas; Práctica oral en el aula	52	2,08	6, 19, 18
Tipo: Supervisadas			
Tutorías y Preparación de trabajos	15	0,6	7, 18
Tipo: Autónomas			
Lectura de textos; Repaso (gramática, léxico, técnicas de expresión escrita...); Realización de trabajos	70	2,8	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 19, 20, 11, 10, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27

Evaluación

En la corrección de las actividades y pruebas de evaluación se tendrá en cuenta que se haya obtenido un grado de logro suficiente de las competencias según los resultados de aprendizaje esperados, que se establecen en esta Guía docente.

El sistema de evaluación se organizará en tres módulos:

- 1) Pruebas de comprensión escrita y oral y de uso de la gramática y del vocabulario
- 2) Presentación de una exposición oral
- 3) Trabajo escrito

La evaluación del curso será continua, e incluirá el trabajo hecho a lo largo del curso, tanto las diversas pruebas como los trabajos librados durante todo el semestre.

Se considerará como 'no evaluable' si el alumno ha librado menos de un 30% de los trabajos asignados al curso y ha realizado menos de un 30% de las pruebas. Por lo tanto, si el alumno ha hecho más de un 30% de cada parte, se lo evaluará.

La reevaluación solos se ofrecerá a aquellos alumnos que, habiendo hecho evaluación continua, hayan suspendido o no librado algunos de los trabajos (hasta un máximo de 30% de los trabajos asignados) y quieran recuperarlo. Algunas tareas no se pueden repetir (participación en clase, presentaciones orales, ejercicios hechos en clase).

El plagio: El plagio total y parcial de cualquier de los ejercicios se considerará automáticamente un SUSPENSO (0) del ejercicio plagiado. PLAGIAR es copiar de fuentes no identificadas de un texto, sea una sola frase o más, que se hace pasar por producción propia (esto incluye copiar frases o fragmentos de Internet y añadirlos sin modificaciones al texto que se presenta como propio), y es una ofensa grave.

CASOS PARTICULARES: Los estudiantes lusófonos tendrán que cumplir las mismas condiciones de evaluación que el resto de estudiantes, incluso si el profesor los dispensa de asistir en clase. La responsabilidad del seguimiento de las actividades formativas y de evaluación recae exclusivamente en el estudiante.

Actividades de evaluación

Título	Peso	Horas	ECTS	Resultados de aprendizaje
Presentación de una exposición oral	25%	1	0,04	6, 7, 9, 19, 20, 14

Pruebas de comprensión escrita y oral y de uso de la gramática y del vocabulario	50%	2	0,08	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 19, 20, 11, 10, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27
Trabajo escrito	25%	10	0,4	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 19, 20, 11, 10, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27

Bibliografía

"Entre Nós I. Método de Português para Hispanofalantes". Livro do Aluno, Caderno de Exercícios, CDs.
Editora Lidel