

Idioma moderno II (alemán)

Código: 100047

Créditos ECTS: 6

Titulación		Tipo	Curso	Semestre
2500239 Historia del Arte		OT	3	0
2500239 Historia del Arte		OT	4	0
2500240 Musicología		OT	3	0
2500240 Musicología		OT	4	0
2500241 Arqueología		OT	3	0
2500241 Arqueología		OT	4	0
2500243 Estudios Clásicos		OT	3	0
2500243 Estudios Clásicos		OT	4	0
2500245 Estudios Ingleses		OT	3	0
2500245 Estudios Ingleses		OT	4	0
2500246 Filosofía		OT	3	0
2500246 Filosofía		OT	4	0
2500247 Lengua y literatura catalanas		OT	3	0
2500247 Lengua y literatura catalanas		OT	4	0
2500248 Lengua y Literatura Españolas		OT	3	0
2500248 Lengua y Literatura Españolas		OT	4	0
2500256 Antropología Social y Cultural		OT	3	0
2500256 Antropología Social y Cultural		OT	4	0
2500501 Historia		OT	4	0
2501002 Geografía y ordenación del territorio		OT	3	0
2501002 Geografía y ordenación del territorio		OT	4	0
2501801 Estudios de Catalán y Español		OT	3	0
2501801 Estudios de Catalán y Español		OT	4	0
2501902 Estudios de Inglés y Catalán		OT	3	0
2501902 Estudios de Inglés y Catalán		OT	4	0

2501907 Estudios de Inglés y de Clásicas	OT	3	0
2501907 Estudios de Inglés y de Clásicas	OT	4	0
2501910 Estudios de Inglés y Español	OT	3	0
2501910 Estudios de Inglés y Español	OT	4	0
2501913 Estudios de Inglés y Francés	OT	3	0
2501913 Estudios de Inglés y Francés	OT	4	0
2502533 Estudios Franceses	OT	3	0
2502533 Estudios Franceses	OT	4	0
2502758 Humanidades	OT	3	0
2502758 Humanidades	OT	4	0
2503702 Ciencias de la Antigüedad	OT	4	0
2503710 Geografía, Medio Ambiente y Planificación Territorial	OT	4	0

Contacto

Nombre: Jordi Jané Lligé

Correo electrónico: Jordi.Jane@uab.cat

Uso de idiomas

Lengua vehicular mayoritaria: catalán (cat)

Algún grupo íntegramente en inglés: No

Algún grupo íntegramente en catalán: Sí

Algún grupo íntegramente en español: No

Prerequisitos

Lengua extranjera alemán I aprobado.

Objetivos y contextualización

Objetivos formativos: formación básica en la descripción y uso del idioma alemán.

Competencias

Historia del Arte

- Desarrollar un pensamiento y un razonamiento crítico y saber comunicarlos de manera efectiva, tanto en las lenguas propias como en una tercera lengua
- Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
- Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

Musicología

- Desarrollar un pensamiento y un razonamiento crítico y saber comunicarlos de manera efectiva, tanto en las lenguas propias como en una tercera lengua.
- Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

- Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

Estudios Clásicos

- Desarrollar un pensamiento y un razonamiento crítico y saber comunicarlos de manera efectiva, tanto en las lenguas propias como en una tercera lengua.
- Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
- Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

Estudios Ingleses

- Desarrollar un pensamiento y un razonamiento crítico y saber comunicarlos de manera efectiva, tanto en las lenguas propias como en una tercera lengua.
- Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
- Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

Filosofía

- Desarrollar un pensamiento y un razonamiento crítico y saber comunicarlos de manera efectiva, tanto en las lenguas propias como en una tercera lengua.
- Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
- Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

Lengua y literatura catalanas

- Desarrollar un pensamiento y un razonamiento crítico y saber comunicarlos de manera efectiva, tanto en las lenguas propias como en una tercera lengua
- Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
- Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

Lengua y Literatura Españolas

- Desarrollar un pensamiento y un razonamiento crítico y saber comunicarlos de manera efectiva, tanto en las lenguas propias como en una tercera lengua
- Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
- Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

Antropología Social y Cultural

- Desarrollar un pensamiento y un razonamiento crítico y saber comunicarlos de manera efectiva, tanto en las lenguas propias como en una tercera lengua.
- Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
- Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

Historia

- Desarrollar un pensamiento y un razonamiento crítico y saber comunicarlos de manera efectiva, tanto en las lenguas propias como en una tercera lengua.
- Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
- Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

Geografía y ordenación del territorio

- Analizar y explicar los acontecimientos del mundo actual desde un punto de vista geográfico.
- Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
- Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

Estudios de Catalán y Español

- Desarrollar un pensamiento y un razonamiento crítico y saber comunicarlos de manera efectiva, tanto en las lenguas propias como en una tercera lengua.
- Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
- Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

Estudios de Inglés y Catalán

- Desarrollar un pensamiento y un razonamiento crítico y saber comunicarlos de manera efectiva, tanto en las lenguas propias como en una tercera lengua.
- Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
- Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

Estudios de Inglés y de Clásicas

- Desarrollar un pensamiento y un razonamiento crítico y saber comunicarlos de manera efectiva, tanto en las lenguas propias como en una tercera lengua.
- Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
- Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

Estudios de Inglés y Español

- Desarrollar un pensamiento y un razonamiento crítico y saber comunicarlos de manera efectiva, tanto en las lenguas propias como en una tercera lengua.
- Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
- Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

Estudios de Inglés y Francés

- Desarrollar un pensamiento y un razonamiento crítico y saber comunicarlos de manera efectiva, tanto en las lenguas propias como en una tercera lengua.
- Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
- Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

Estudios Franceses

- Desarrollar un pensamiento y un razonamiento crítico y saber comunicarlos de manera efectiva, tanto en las lenguas propias como en una tercera lengua.
- Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
- Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

Humanidades

- Desarrollar un pensamiento y un razonamiento crítico y saber comunicarlos de manera efectiva, tanto en las lenguas propias como en una tercera lengua.
- Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

- Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

Ciencias de la Antigüedad

- Expresarse oralmente y por escrito en el lenguaje específico de la historia, de la arqueología y de la filología, tanto en las lenguas propias como en una tercera lengua.
- Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
- Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

Geografía, Medio Ambiente y Planificación Territorial

- Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
- Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
- Utilizar el lenguaje científico y profesional propio de las ciencias sociales.

Resultados de aprendizaje

1. Elaborar un discurso organizado y correcto, oralmente y por escrito, en la lengua correspondiente
2. Elaborar un discurso organizado y correcto, oralmente y por escrito, en la lengua correspondiente.
3. Expresarse en la lengua estudiada, oralmente y por escrito, utilizando el vocabulario y la gramática de forma adecuada.
4. Identificar las ideas principales y las secundarias y expresarlas con corrección lingüística
5. Identificar las ideas principales y las secundarias y expresarlas con corrección lingüística.
6. Interpretar los acontecimientos del mundo actual a partir de la diversidad física, económica, social y cultural.
7. Mantener una conversación adecuada al nivel del interlocutor.
8. Participar en los debates orales realizados en el aula de manera crítica y utilizando el vocabulario de la disciplina
9. Participar en los debates orales realizados en el aula de manera crítica y utilizando el vocabulario de la disciplina.
10. Presentar trabajos en formatos ajustados a las demandas y los estilos personales, tanto individuales como en grupo pequeño.
11. Realizar presentaciones orales utilizando un vocabulario y un estilo académicos adecuados
12. Realizar presentaciones orales utilizando un vocabulario y un estilo académicos adecuados.
13. Utilizar el lenguaje científico y profesional propio de las ciencias sociales.

Contenido

El aprendizaje se concentra en el ejercicio de las cuatro habilidades básicas: Comunicación oral, comunicación escrita, comprensión auditiva y comprensión lectora. Se pretende asimismo ofrecer un conocimiento actual y real del papel decisivo de la lengua alemana dentro de la Unión Europea, así como destacar su papel como vehículo de expresión de la cultura en períodos claves de la evolución de la cultura occidental.

SYLLABUS (español)

Gramática:

- Las preposiciones con dativo
- El artículo con dativo
- Posesivos: acusativo
- Conjugación regular de los verbos/ la pregunta directa/ las oraciones principales y sus conjunciones

- Adjetivos con "sein" (+sehr/zu); preposición "in" con acusativo; preposiciones de cambio (Wechselpräpositionen) con dativo.
- Pasado: Petrefekt, Participio II: verbos regulares/ irregulares. (El pretérito perfecto (todos los tipos) con "haben" y con "sein").
- Conectores: "und", "oder", "aber"
- Preguntas: "Welcher?", "Welches?", "Welche?"; Demostrativo/ definido: "dieser, diese, dieses".
- Participio II: verbos separables y no-separables El sustantivo y el artículo con nominativo / El adjetivo / La negación "kein"
- Posesivos / Verbo "sein" / Verbos con cambio vocalico y verbos separables /Posición verbal
- Pronombre personal con dativo
- Imperativo "Aufforderungssätze"
- Verbos modales: "sollen, müssen, nicht dürfen, dürfen"
- El imperfecto de "haben", "sein" y de los verbos modales
- Pronombre "man", preguntas con: "Wer?, Wen?, Wem?, Was?..."
- Adverbios de tiempo: "zuerst, dann, später, zum Schluss"

Situaciones y Temas:

- Presentarse; preguntar pels altres.
- Contactos, citas
- Comprensión de textos
- Vivir; pisos; casas; "Meine Wohnung"
- Trabajo, vida laboral
- Ropa, moda
- Salud, enfermedad
- Vacaciones
- Narración de hechos pasados y recientes

Metodología

El alumno adquiere los conocimientos teóricos de la gramática básica del alemán y los refuerza con ejercicios prácticos en clase y en casa en una progresión tutorizada por los profesores:

La comunicación oral se practica, sobre la base de la gramática teórica, a través de situaciones de comunicación sencillas que van adquiriendo progresivamente un grado mayor de dificultad.

La comprensión auditiva se practica en clase a través de la lectura de textos adecuados al nivel por parte del profesor y de grabaciones.

Para el ejercicio de la comprensión lectora se trabajan en clase estrategias de lectura sobre textos escritos del nivel correspondiente.

El ejercicio de la comunicación escrita se hace a través de redacciones, diálogos escritos, etc. que el alumno/a tendrá que elaborar regularmente en casa, por indicación del profesor, i que este corregirá.

Actividades

Título	Horas	ECTS	Resultados de aprendizaje
Tipo: Dirigidas			
Clases con participación activa - La asistencia es obligatoria	40	1,6	1, 3, 11, 4, 7, 8, 10
Evaluación: exámenes parciales y final			
Evaluación: exámenes parciales y final	15	0,6	1, 3, 11, 4, 7, 8, 10
Tipo: Supervisadas			
Práctica oral, situaciones simuladas	11	0,44	1, 2, 3, 11, 12, 4, 5, 7, 8, 9, 10
Tipo: Autónomas			
Redacción de textos de nivel básico, ejercicios gramaticales, consulta de manuales, ejercicios de vocabulario online, cuestionario a partir de películas	40	1,6	1, 3, 11, 4, 7, 8, 9, 10

Evaluación

Evaluación

1) Evaluación continua (= 50% de la nota final)

a) La asistencia a clase es obligatoria y forma parte de la evaluación continua. La ausencia de más de un 50% hace imposible la evaluación y la nota será 'no evaluable'.

b) La evaluación continua consta de las siguientes partes: vocabulario, exámenes parciales, redacciones y asistencia activa.

c) Se harán dos exámenes parciales, después de las lecciones 2 y 4, que constan de las siguientes partes: comprensión oral, comprensión escrita, gramática y vocabulario. Hay que aprobar los dos exámenes orales con una nota mínima de 5 sobre 10.

d) Habrá que tener una libreta de vocabulario siguiendo las instrucciones del profesor/a que habrá que entregar al final de cada lección, con un mínimo del 70 % realizado. Los resultados se valorarán con una nota del 7 al 10.

e) Es obligatorio haber realizado, al finalizar la lección, los ejercicios de Quizlet correspondientes, como mínimo el 70%. Los resultados se valorarán con una nota del 7 al 10.

f) Habrá que realizar tres redacciones, dos en casa y una en clase.

g) La nota de la evaluación continua consta de las siguientes partes: 1er examen parcial - 20%, 2º examen -30%, redacciones - 20% (5+5+10), vocabulario 20% (Quizlet y libreta de vocabulario), asistencia 10%.

2) Examen final (= 50% de la nota final)

- a) Se evaluarán todas las habilidades en lengua alemana: gramática, comprensión oral y escrita, expresión oral y escrita.
- b) Para aprobar el examen hace falta aprobar, por separado, cada una de las partes que componen el examen final.
- c) Hay que aprobar el examen final con una nota mínima de 5 sobre 10 y tener una nota mínima de 3,5 sobre 10 en la evaluación continua.
- d) La asignatura se aprueba con un 5 sobre 10 en la nota final, compuesta por la suma de las notas finales y la evaluación continua.
- e) Solo tienen derecho a la re-evaluación aquellos estudiantes que hayan superado por lo menos mínimo el 70% de las tareas.
- f) La re-evaluación consiste pues, de las partes suspendidas hasta un máximo del 30 % de las tareas de la evaluación continua y el examen final.

Actividades de evaluación

Título	Peso	Horas	ECTS	Resultados de aprendizaje
Ejercicios de vocabulario online; libreta de vocabulario	20%	14	0,56	2, 3, 11, 12, 5, 4, 6, 9, 10
Examen finals de las diferentes habilidades	50%	3	0,12	1, 2, 3, 11, 12, 5, 4, 6, 7, 8, 9, 10, 13
Exámenes parciales	20%	3	0,12	1, 2, 3, 4, 5, 7, 8, 9, 10, 13
Textos escritos en casa	10%	24	0,96	1, 3, 11, 12, 4, 7, 8, 10

Bibliografía

Libro de clase:

Netzwerk A1, Kurs- und Arbeitsbuch Teil 1 Mit DVD und Audio-CDs von Stefanie Dengler, Paul Rusch, Helen Schmitz und Tanja Sieber, Langenscheidt, Berlin/München, 2011.

Diccionario:

Wörterbuch Deutsch-Spanisch ("Diccionario Moderno", 1 vol.), Langenscheidt

Diccionari Alemany-Català, 1 vol., Fundació Encyclopèdia Catalana.

Libros de consulta y de refuerzo de ejercicios gramaticales (en la Biblioteca de Humanidades):

Reimann, Monika, Grundstufen-Grammatik für DaF, Hueber, Ismaning, 2000

Castell, Andreu, *Gramàtica de la lengua Alemana*, Idiomas, Madrid, 2002.