

**Idioma moderno II (portugués)**

Código: 100051

Créditos ECTS: 6

Titulación		Tipo	Curso	Semestre
2500239 Historia del Arte		OT	3	0
2500239 Historia del Arte		OT	4	0
2500240 Musicología		OT	3	0
2500240 Musicología		OT	4	0
2500241 Arqueología		OT	3	0
2500241 Arqueología		OT	4	0
2500243 Estudios Clásicos		OT	3	0
2500243 Estudios Clásicos		OT	4	0
2500245 Estudios Ingleses		OT	3	0
2500245 Estudios Ingleses		OT	4	0
2500246 Filosofía		OT	3	0
2500246 Filosofía		OT	4	0
2500247 Lengua y literatura catalanas		OT	3	0
2500247 Lengua y literatura catalanas		OT	4	0
2500248 Lengua y Literatura Españolas		OT	3	0
2500248 Lengua y Literatura Españolas		OT	4	0
2500256 Antropología Social y Cultural		OT	3	0
2500256 Antropología Social y Cultural		OT	4	0
2500501 Historia		OT	4	0
2501002 Geografía y ordenación del territorio		OT	3	0
2501002 Geografía y ordenación del territorio		OT	4	0
2501801 Estudios de Catalán y Español		OT	3	0
2501801 Estudios de Catalán y Español		OT	4	0
2501902 Estudios de Inglés y Catalán		OT	3	0
2501902 Estudios de Inglés y Catalán		OT	4	0

2501907 Estudios de Inglés y de Clásicas	OT	3	0
2501907 Estudios de Inglés y de Clásicas	OT	4	0
2501910 Estudios de Inglés y Español	OT	3	0
2501910 Estudios de Inglés y Español	OT	4	0
2501913 Estudios de Inglés y Francés	OT	3	0
2501913 Estudios de Inglés y Francés	OT	4	0
2502533 Estudios Franceses	OT	3	0
2502533 Estudios Franceses	OT	4	0
2502758 Humanidades	OT	3	0
2502758 Humanidades	OT	4	0
2503702 Ciencias de la Antigüedad	OT	4	0
2503710 Geografía, Medio Ambiente y Planificación Territorial	OT	4	0

## Contacto

Nombre: Ana Beatriz Ribeiro de Carvalho  
 Correo electrónico: AnaBeatriz.Ribeiro@uab.cat

## Uso de idiomas

Lengua vehicular mayoritaria: (por)  
 Algún grupo íntegramente en inglés: No  
 Algún grupo íntegramente en catalán: Sí  
 Algún grupo íntegramente en español: No

## Prerequisitos

No se procede.

## Objetivos y contextualización

La asignatura Idioma Moderno II (portugués) pretende familiarizar el estudiante con los aspectos esenciales de la lengua portuguesa actual tanto en la suya vertiente escrita como oral. Esta asignatura tiene una continuidad evidente con Idioma Moderno I (Portugués).

## Competencias

### Historia del Arte

- Desarrollar un pensamiento y un razonamiento crítico y saber comunicarlos de manera efectiva, tanto en las lenguas propias como en una tercera lengua
- Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
- Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

### Musicología

- Desarrollar un pensamiento y un razonamiento crítico y saber comunicarlos de manera efectiva, tanto en las lenguas propias como en una tercera lengua.
- Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

- Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

#### Estudios Clásicos

- Desarrollar un pensamiento y un razonamiento crítico y saber comunicarlos de manera efectiva, tanto en las lenguas propias como en una tercera lengua.
- Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
- Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

#### Estudios Ingleses

- Desarrollar un pensamiento y un razonamiento crítico y saber comunicarlos de manera efectiva, tanto en las lenguas propias como en una tercera lengua.
- Generar propuestas innovadoras y competitivas en la investigación y en la actividad profesional.
- Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
- Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
- Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.
- Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

#### Filosofía

- Desarrollar un pensamiento y un razonamiento crítico y saber comunicarlos de manera efectiva, tanto en las lenguas propias como en una tercera lengua.
- Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
- Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

#### Lengua y literatura catalanas

- Desarrollar un pensamiento y un razonamiento crítico y saber comunicarlos de manera efectiva, tanto en las lenguas propias como en una tercera lengua
- Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
- Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

#### Lengua y Literatura Españolas

- Desarrollar un pensamiento y un razonamiento crítico y saber comunicarlos de manera efectiva, tanto en las lenguas propias como en una tercera lengua
- Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
- Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

#### Antropología Social y Cultural

- Desarrollar un pensamiento y un razonamiento crítico y saber comunicarlos de manera efectiva, tanto en las lenguas propias como en una tercera lengua.
- Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
- Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

#### Historia

- Desarrollar un pensamiento y un razonamiento crítico y saber comunicarlos de manera efectiva, tanto en las lenguas propias como en una tercera lengua.
- Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
- Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

#### Geografía y ordenación del territorio

- Analizar y explicar los acontecimientos del mundo actual desde un punto de vista geográfico.
- Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
- Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

#### Estudios de Catalán y Español

- Desarrollar un pensamiento y un razonamiento crítico y saber comunicarlos de manera efectiva, tanto en las lenguas propias como en una tercera lengua.
- Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
- Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
- Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.

#### Estudios de Inglés y Catalán

- Desarrollar un pensamiento y un razonamiento crítico y saber comunicarlos de manera efectiva, tanto en las lenguas propias como en una tercera lengua.
- Generar propuestas innovadoras y competitivas en la investigación y en la actividad profesional.
- Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
- Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
- Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.
- Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

#### Estudios de Inglés y de Clásicas

- Desarrollar un pensamiento y un razonamiento crítico y saber comunicarlos de manera efectiva, tanto en las lenguas propias como en una tercera lengua.
- Generar propuestas innovadoras y competitivas en la investigación y en la actividad profesional.
- Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
- Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
- Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.
- Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

#### Estudios de Inglés y Español

- Desarrollar un pensamiento y un razonamiento crítico y saber comunicarlos de manera efectiva, tanto en las lenguas propias como en una tercera lengua.
- Generar propuestas innovadoras y competitivas en la investigación y en la actividad profesional.

- Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
- Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
- Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.
- Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

#### **Estudios de Inglés y Francés**

- Desarrollar un pensamiento y un razonamiento crítico y saber comunicarlos de manera efectiva, tanto en las lenguas propias como en una tercera lengua.
- Generar propuestas innovadoras y competitivas en la investigación y en la actividad profesional.
- Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
- Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
- Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.
- Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

#### **Estudios Franceses**

- Desarrollar un pensamiento y un razonamiento crítico y saber comunicarlos de manera efectiva, tanto en las lenguas propias como en una tercera lengua.
- Generar propuestas innovadoras y competitivas en la investigación y en la actividad profesional.
- Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
- Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
- Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.
- Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

#### **Humanidades**

- Desarrollar un pensamiento y un razonamiento crítico y saber comunicarlos de manera efectiva, tanto en las lenguas propias como en una tercera lengua.
- Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
- Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

#### **Ciencias de la Antigüedad**

- Expresarse oralmente y por escrito en el lenguaje específico de la historia, de la arqueología y de la filología, tanto en las lenguas propias como en una tercera lengua.
- Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
- Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

- Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
- Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
- Utilizar el lenguaje científico y profesional propio de las ciencias sociales.

## **Resultados de aprendizaje**

1. Aplicar las herramientas informáticas y saber consultar las fuentes documentales específicas.
2. Buscar, seleccionar y gestionar información de forma autónoma, tanto en fuentes estructuradas (bases de datos, bibliografías, revistas especializadas) como en información distribuida en la red.
3. Defender públicamente los puntos principales del trabajo realizado mediante una exposición clara y concisa.
4. Demostrar dominio del objeto de estudio defendiendo las posturas expuestas y resolviendo cuestiones y dudas.
5. Desarrollar y defender con argumentos sólidos posturas originales a partir de la investigación o la revisión crítica.
6. Elaborar un discurso organizado y correcto, oralmente y por escrito, en la lengua correspondiente
7. Elaborar un discurso organizado y correcto, oralmente y por escrito, en la lengua correspondiente.
8. Escribir de manera fluida y correcta, con una estructura coherente, con atención al detalle y en un tono académico.
9. Expresarse en la lengua estudiada, oralmente y por escrito, utilizando el vocabulario y la gramática de forma adecuada.
10. Identificar las ideas principales y las secundarias y expresarlas con corrección lingüística
11. Identificar las ideas principales y las secundarias y expresarlas con corrección lingüística.
12. Interpretar los acontecimientos del mundo actual a partir de la diversidad física, económica, social y cultural.
13. Interpretar textos en profundidad y aportar argumentos para su análisis crítico.
14. Mantener una conversación adecuada al nivel del interlocutor.
15. Participar en los debates orales realizados en el aula de manera crítica y utilizando el vocabulario de la disciplina
16. Participar en los debates orales realizados en el aula de manera crítica y utilizando el vocabulario de la disciplina.
17. Potenciar la capacidad de lectura, interpretación y análisis crítico de textos literarios y lingüísticos.
18. Presentar trabajos en formatos ajustados a las demandas y los estilos personales, tanto individuales como en grupo pequeño.
19. Realizar presentaciones orales utilizando un vocabulario y un estilo académicos adecuados
20. Realizar presentaciones orales utilizando un vocabulario y un estilo académicos adecuados.
21. Realizar trabajos escritos y presentaciones orales efectivas y adaptadas al registro adecuado.
22. Realizar un trabajo individual en el que se explice el plan de trabajo y la temporalización de las actividades.
23. Reconocer la importancia de controlar la calidad de los resultados del trabajo y de su presentación.
24. Relacionar de manera coherente y crítica las fuentes secundarias con los modelos teóricos y metodológicos escogidos.
25. Seleccionar y usar de manera crítica una variedad suficientemente amplia de recursos bibliográficos y digitales adecuados al tema del trabajo.
26. Usar herramientas informáticas, tanto básicas (por ejemplo, procesador de textos o bases de datos), como programas especializados necesarios en la práctica profesional.
27. Utilizar el lenguaje científico y profesional propio de las ciencias sociales.

## **Contenido**

### **1. FUNCIONES**

Afirmar, negar; identificar/se; anunciar; asentir, disentir; comparar; informar; describir; definir requisitos; expresar conocimiento o desconocimiento, expresar el grado de seguridad de un hecho: pedir y expresar si se recuerda una cosa o alguien, rectificar.

Expresar acuerdo y desacuerdo; expresar una opinión; formular hipótesis; predecir; suponer.

Invitar, aceptar o declinar una invitación; expresar el propósito, la intención o la voluntad de hacer algo; ofrecer algo/ayuda, ofrecerse a hacer algo, responder a un ofrecimiento.

Animar a hacer una cosa, pedir consejo, aconsejar, recomendar; alertar; concertar una cita; pedir y dar instrucciones; pedir y dar permiso, prohibir o denegar permiso; pedir ayuda; pedir confirmación; pedir descripción;; pedir opinión; pedir algo, pedir que alguien haga algo como favor; pedir sobre el propósito, la intención o la voluntad de hacer una cosa; ordenar; proponer, quejarse

Expresar sentimientos: diversión, aburrimiento; alegría, felicidad, ilusión, tristeza, pena, pésame ; afecto o simpatía, antipatía; aprobación, desaprobación, interés, desinterés; gusto, disgusto; preferencia; indiferencia; duda, ignorancia, seguridad, inseguridad; esperanza; sorpresa; rabia; satisfacción insatisfacción; estados físicos, de salud o de ánimo; sensaciones físicas o psíquicas.

Saludar, responder a un saludo; dar la bienvenida; presentar/-se, responder a una presentación; despedir/-se; invitar, aceptar, rehusar una invitación; dirigirse a alguien, atraer la atención, responder a una interpelación; pedir por alguien, responder cuando se pide por alguien; agradecer, responder a un agradecimiento; aprobar, desaprobar; pedir y aceptar disculpas o perdón; excusarse, aceptar excusas; lamentar; expresar cortesía y cumplimiento, felicitar, responder a una felicitación; interesarse por alguien/algo, responder a muestras de interés.

Pedir o dar información sobre una palabra o expresión que no se conoce; pedir confirmación sobre la comprensión de un enunciado; parafrasear, pedir y dar confirmación sobre la corrección de un enunciado.

## 2. COMPETENCIA SOCIOCULTURAL

Vida cotidiana: horarios, hábitos alimentarios (dieta, comportamiento a mesa); vacaciones, fiestas, actividades de ocio.

Condiciones de vida: la casa, paisaje , clima...

Relaciones interpersonales: estructura familiar y relaciones de parentesco, relaciones entre generaciones.

Valores y creencias: tradiciones, nacionalidades, países.

Lenguaje corporal: comprensión de algunos gestos característicos.

Convenciones sociales: puntualidad, indumentaria, regalos, celebraciones, visitas, convenciones y tabúes al comportamiento y a la conversación.

## 3. COMPETENCIA SOCILINGÜÍSTICA

Uso de las formas de tratamiento formal e informal.

Uso de las fórmulas de cortesía que varían de una cultura a otra y la inadecuada aplicación de las cuales enturbian o imposibilita el funcionamiento de los principios de cooperación y puede comportar malentendidos interculturales.

Iniciación al reconocimiento de algunos aspectos paralingüísticos y de lenguaje corporal, muy básicos, como apoyo para facilitar la comprensión de la lengua que se aprende.

## 4. COMPETENCIA DISCURSIVA

### 4.1. Organización del discurso (oral y escrita)

Relación del texto con la situación de comunicación. Identificación y/o selección de los indicios situacionales

(lugar, canal, destinatarios, personas interlocutoras y relación entre ellos...), la intención comunicativa en situaciones claramente definidas y previsibles y el registro oral y escrito, formal e informal.

Coherencia textual: el texto como unidad global de significado. Pertinencia del contenido. Selección y estructuración del contenido . Ordenación lógica de las ideas y selección de las estructuras morfosintácticas y del léxico adecuados.

Cohesión textual: organización interna del texto oral y escrito.

- Inicio del discurso: dá licença ; caro/\*querido ; cara/querida + nome.

Desarrollo del discurso: mantenimiento del tema, sustitución de elementos mencionados o para mencionar, concordancia de los tiempos verbales y con los marcadores temporales propios del nivel.

La conexión: uso de elementos de enlace y organización del texto.

Conclusión del discurso: indicación de cierre textual: " e para acabar", e finalmente".

Discurso oral: iniciación y mantenimiento El turno de palabra: presa, mantenimiento y cesión.

#### 4.2. Tipología de los textos (orales y escritos)

Expresión e interacción oral: descripciones de personas, lugares e imágenes; narraciones de hechos concretos y de experiencias; instrucciones básicas: recetas, pautas para hacer una cosa e indicaciones para ir a un lugar; conversaciones de carácter coloquial en situaciones de la vida cotidiana; conversaciones telefónicas.

Expresión e interacción escrita: descripciones de personas, lugares, imágenes; narraciones de hechos concretos y de experiencias; instrucciones básicas: recetas, pautas para hacer una cosa; cartas informales, notas y postales. Mensajes de correo electrónico; elaboración de anuncios breves; respuestas a anuncios breves; participación en chats, blogs, moodle, etc.; escribir para comunicar o compartir opiniones y también por el placer de escribir (o jugar con la lengua): canciones, poemas, breves textos literarios, etc.

Comprensión oral: documentos audio y audiovisuales breves de situaciones habituales de la vida cotidiana.

Comprensión escrita: notas, postales, cartas sobre temas habituales de la vida cotidiana; folletos de información general o específica (turísticos, de instrucciones de funcionamiento, sobre una institución o lugar público (museos, bibliotecas, escuelas...), con información médica sencilla; programación de televisión, cartelera de espectáculos; horarios de transportes públicos y otros; anuncios breves sobre temas relacionados con situaciones de la vida cotidiana; canciones y poemas, breves y sencillos, lecturas graduadas; textos cortos de diarios o revistas; enunciados de ejercicios y de exámenes o explicaciones gramaticales.

Mediación oral y escrita: entre los compañeros y con el profesor.

### 5. COMPETENCIA LINGÜÍSTICA

#### 5.1 Competencia gramatical

El sustantivo y los determinantes: revisión y consolidación

Los pronombres: pronombres personales y formas de tratamiento; los pronombres reflexivos y recíprocos; formas tónicas y átonas. Pronombres o/ a/ hueso/ as en función de OD ante el verbo: próclise: não o conheço. Pronombres en función de OD última del verbo: ênclide: eu convidei-o; queremosconvidá-\*lo. Posición y transformaciones. Pronombres de OI Ihe, Ihes: vamos telefonear-lhes. Pronombres relativos (que/ quem/ondulo)e interrogativos (que/quem/cual/ quantos)

El adjetivo. Grado comparativo y superlativo.

El verbo: verbos de régimen preposicional; verbos reflexivos y pronominales; presente, pasado y futuro de indicativo y subjuntivo formas regulares e irregulares; el condicional; el imperativo; "el infinitivo pessoal flexionado": (acho melhor, é melhor, atiene + infinitivopessoal). Participios regulares e irregulares en las tres conjugaciones: acabado; resolvido/ dito; feito. Gerundio. Funciones sintácticas dentro de la oración.

Las preposiciones: contracciones; locuciones preposicionales.

Los adverbios: locuciones adverbiales.

Los conectores más frecuentes: cortijo, embora, mesmo que, se, quando, atiene; porém, porque; quer; ainda que; logo que; depois que; desde que; enquanto.

## 5.2. Competencia léxica

Léxico más frecuente referido a campos semánticos básicos y el relacionado con los documentos que aparezcan y con los intereses del alumnado.

Familias léxicas: sinónimos y antónimos.

## Metodología

La asignatura de Idioma Moderno II (portugués) es de cariz instrumental y esencialmente práctico. El énfasis en las actividades formativas se posará en la participación activa del alumnado para poder lograr las competencias previstas en esta guía docente.

En términos generales, se dirigirá el aprendizaje mediante el siguiente conjunto de técnicas y acciones:

- Clase magistral con apoyo TIC y discusión colectiva
- Práctica de expresión escrita y oral en lengua portuguesa
- Realización de ejercicios individuales y en grupo, tanto escritos como orales
- Realización de actividades autónomas: ejercicios del cuaderno, preparación de las pruebas, lecturas, redacciones, investigación de informaciones a Internet...
- Intercambios en clase (profesor-estudiando, estudiando-estudiando)
- pruebas de gramática, de expresión escrita/oral y de comprensión escrita/oral.

## Actividades

Título	Horas	ECTS	Resultados de aprendizaje
Tipo: Dirigidas			
Clases teóricas y prácticas; Práctica oral en el aula	52	2,08	7, 9, 19, 11
Tipo: Supervisadas			
Preparación de trabajos y Tutorías	15	0,6	7, 11, 14

Tipo: Autónomas			
Lectura de libros de texto, dosieres, textos; Repaso (gramática, léxico, técnicas de expresión escrita... ) Realización de trabajos	70	2,8	7, 9, 18

## Evaluación

En la corrección de las actividades y pruebas de evaluación se tendrá en cuenta que se haya obtenido un grado de logro suficiente de las competencias según los resultados de aprendizaje esperados, que se establecen en el punto 5 de la Guía docente.

El sistema de evaluación se organizará en tres módulos:

- 1) Pruebas de comprensión escrita y oral y de uso de la gramática y del vocabulario
- 2) Presentación de una exposición oral
- 3) Trabajo escrito

## Actividades de evaluación

Título	Peso	Horas	ECTS	Resultados de aprendizaje
Presentación de una exposición oral	25%	1	0,04	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 19, 20, 11, 10, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27
Pruebas de comprensión escrita y oral y de uso de la gramática y del vocabulario	50%	2	0,08	6, 7, 9, 19, 20, 11, 10, 12, 14, 15, 16
Trabajo escrito	25%	10	0,4	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 19, 20, 11, 10, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27

## Bibliografía

### 1. Manuais

Ana Cristina Dias. *Entre Nós 1 - Método de Português para Hispanofalantes* (Livro do Aluno + CD Áudio + Caderno de Exercícios). Lisboa, Lidel, 2011.

### 2. Gramáticas

Olga Coimbra e Isabel Coimbra, *Gramática Ativa 1, 2ª ed.*, Lisboa, Lidel, 2011.