

Idioma Moderno IV (Alemán)

Código: 100204
 Créditos ECTS: 6

Titulación	Tipo	Curso	Semestre
2500245 Estudios Ingleses	OT	3	0
2500245 Estudios Ingleses	OT	4	0
2501801 Estudios de Catalán y Español	OT	3	0
2501801 Estudios de Catalán y Español	OT	4	0
2501902 Estudios de Inglés y Catalán	OT	3	0
2501902 Estudios de Inglés y Catalán	OT	4	0
2501907 Estudios de Inglés y de Clásicas	OT	3	0
2501907 Estudios de Inglés y de Clásicas	OT	4	0
2501910 Estudios de Inglés y Español	OT	3	0
2501910 Estudios de Inglés y Español	OT	4	0
2501913 Estudios de Inglés y Francés	OT	3	0
2501913 Estudios de Inglés y Francés	OT	4	0

Contacto

Nombre: Jordi Jané Lligé
 Correo electrónico: Jordi.Jane@uab.cat

Uso de idiomas

Lengua vehicular mayoritaria: (ger)
 Algún grupo íntegramente en inglés: No
 Algún grupo íntegramente en catalán: Sí
 Algún grupo íntegramente en español: No

Otras observaciones sobre los idiomas

Intentamos utilizar el alemán, la lengua de estudio, tanto como sea posible.

Prerequisitos

Idioma Modern III aprobado.

Objetivos y contextualización

Objectivo formativos: formación básica en la descripción i el uso del idioma alemán.

Conseguir el Nivel A 2.2.

Competencias

Estudios Ingleses

- Desarrollar un pensamiento y un razonamiento crítico y saber comunicarlos de manera efectiva, tanto en las lenguas propias como en una tercera lengua.
- Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
- Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

Estudios de Catalán y Español

- Desarrollar un pensamiento y un razonamiento crítico y saber comunicarlos de manera efectiva, tanto en las lenguas propias como en una tercera lengua.
- Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
- Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

Estudios de Inglés y Catalán

- Desarrollar un pensamiento y un razonamiento crítico y saber comunicarlos de manera efectiva, tanto en las lenguas propias como en una tercera lengua.
- Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
- Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

Estudios de Inglés y de Clásicas

- Desarrollar un pensamiento y un razonamiento crítico y saber comunicarlos de manera efectiva, tanto en las lenguas propias como en una tercera lengua.
- Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
- Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

Estudios de Inglés y Español

- Desarrollar un pensamiento y un razonamiento crítico y saber comunicarlos de manera efectiva, tanto en las lenguas propias como en una tercera lengua.
- Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
- Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

Estudios de Inglés y Francés

- Desarrollar un pensamiento y un razonamiento crítico y saber comunicarlos de manera efectiva, tanto en las lenguas propias como en una tercera lengua.
- Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
- Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

Resultados de aprendizaje

1. Elaborar un discurso organizado y correcto, oralmente y por escrito, en la lengua correspondiente.
2. Expresarse en la lengua estudiada, oralmente y por escrito, utilizando el vocabulario y la gramática de forma adecuada.
3. Identificar las ideas principales y las secundarias y expresarlas con corrección lingüística.
4. Mantener una conversación adecuada al nivel del interlocutor.

5. Participar en los debates orales realizados en el aula de manera crítica y utilizando el vocabulario de la disciplina.
6. Presentar trabajos en formatos ajustados a las demandas y los estilos personales, tanto individuales como en grupo pequeño.

Contenido

El aprendizaje se concentra en el ejercicio de las cuatro destrezas básicas: comunicación oral, comunicación escrita, comprensión auditiva y compresión lectora.

SYLLABUS

Gramática:

- Declinación de los adjetivos
- Artículos + adjetivos + substantivos; artículos: "*dieser, mancher, jeder/alle*"
- Verbos reflexivos
- Preguntas i pronomes "wofür, dafür"
- Condicional (Konjunktiv II)
- Comparativo y superlativo
- Fechas, años (números ordinales)
- El genitivo
- Preposiciones con acusativo.
- Subordinadas causales con *weil* i condicionales con *wenn*.
- Pasiva (Passiv)
- Präteritum de los verbos modales.
- Complementos temporales.
- Infinitivo + "zu"
- Subordinadas con "dass"

Situaciones y Temas:

- Ropa, vestidos, moda
- Personalidad, caracterización y descripción de personas
- Discutir, expresar opinión.
- Escuela, universidad, trabajo: decir qué se ha hecho y expresar deseos i preferencias respecto al mundo laboral y académico.
- CV, buscar trabajo, entrevistas de trabajo
- Televisión, comunicación, medios, internet, programación ("entertainment")
- Economía, industria, trabajo
- Familia, sociedad, relaciones interculturales

- tareas escritas
- comunicación en clase
- diálogos
- audiciones
- expresión oral

Metodología

El alumno adquiere los conocimientos teóricos de la gramática básica del alemán y los refuerza con ejercicios prácticos en clase y en casa en una progresión tutorizada por los profesores:

La comunicación oral se practica, sobre la base de la gramática teórica, a través de situaciones de comunicación sencillas que van adquiriendo progresivamente un grado mayor de dificultad.

La comprensión auditiva se practica en clase a través de la lectura de textos adecuados al nivel por parte del profesor y de grabaciones.

Para el ejercicio de la comprensión lectora se trabajan en clase estrategias de lectura sobre textos escritos del nivel correspondiente.

El ejercicio de la comunicación escrita se hace a través de redacciones, diálogos escritos, etc. que el alumno/a tendrá que elaborar regularmente en casa, por indicación del profesor, i que este corregirá.

Actividades

Título	Horas	ECTS	Resultados de aprendizaje
Tipo: Dirigidas			
Clases con participación activa	40	1,6	
Evaluación: exámenes parciales y final	15	0,6	
Tipo: Supervisadas			
Práctica oral, situaciones simuladas	30	1,2	
Tipo: Autónomas			
Redacción de textos de diversa tipología, ejercicios de gramática, de comprensión oral y escrita.	49	1,96	

Evaluación

1) Evaluación continua ("Vornote" = 50% de la nota final):

- a) Redacción de 3 textos (25%)
- b) Dos pruebas parciales (25%)

2) Examen final (= 50% de la nota final):

- a) Se evaluará todo el contenido de la asignatura, incluidas las partes de las pruebas parciales.
- b) Se evaluarán todas las habilidades en lengua alemana: gramática, comprensión oral y escrita, expresión oral y escrita.
- c) Para aprobar el examen hace falta aprobar, por separado, cada una de las partes que componen el examen final. La última parte será la prueba de expresión oral que se hará solo en caso de haber aprobado las pruebas anteriores.
- d) Hay que aprobar el examen final con una nota mínima de 5 sobre 10 y tener una nota mínima de 3,5 sobre 10 en la evaluación continua.
- e) Las pruebas del examen final se llevarán a cabo durante las últimas semanas de mayo.
- f) La asignatura se aprueba con un 5 sobre 10 en la nota final, compuesta por la suma de las notas finales y la evaluación continua.
- g) Solo tienen derecho a la re-evaluación aquellos estudiantes que hayan superado por lo menos mínimo el 70% de las tareas.
- h) La re-evaluación consiste pues, de las partes suspendidas hasta un máximo del 30 % de las tareas de la evaluación continua y el examen final.
- **MUY IMPORTANTE:** El plagio total y parcial de cualquiera de los ejercicios se considerará automáticamente un SUSPENSO (0) del ejercicio plagiado, perdiendo además el derecho a reevaluación del mismo. Si la situación se repitiera, quedaría suspendida toda la asignatura. PLAGIAR es copiar de fuentes no identificadas de un texto, sea una sola frase o más, haciéndolas pasar por producción propia. (ESTO INCLUYE COPIAR FRASES O FRAGMENTOS DE INTERNET Y AÑADIRLOS SIN MODIFICACIONES AL TEXTO QUE SE PRESENTA COMO PROPIO), y es una ofensa grave. Hay que aprender a respetar la propiedad intelectual ajena y a identificar siempre las fuentes que se puedan usar, y es imprescindible responsabilizarse de la originalidad y la autenticidad del texto propio.

Actividades de evaluación

Título	Peso	Horas	ECTS	Resultados de aprendizaje
Examen final de las diferentes habilidades	50%	3	0,12	1, 2, 3, 4
Exámenes parciales	25%	3	0,12	1, 2, 3, 5
Textos escritos en casa	25%	10	0,4	1, 2, 3, 6

Bibliografía

Libro de clase:

Netzwerk A 2.2

Diccionario:

Wörterbuch Deutsch-Spanisch ("Diccionario Moderno", 1 vol.), Langenscheidt

Diccionari Alemany-Català, 1 vol., Fundació Encyclopèdia Catalana.

Libros de consulta y de refuerzo de ejercicios gramaticales (en la Biblioteca d'Humanitats):

Reimann, Monika, Grundstufen-Grammatik für DaF, Hueber, Ismaning, 2000

Castell, Andreu, *Gramàtica de la lengua alemana*, Idiomas, Madrid, 2002.

<http://www.langenscheidt.de/netzwerk>

http://www.hueber.de/seite/pg_dwlprodukte_the

<http://www.goethe.de/ins/es/bar/lrn/web/esindex.htm>

http://www.deutsch-lernen.com/learn-german-online/exercises/dc-ue03_1.php

<http://www.curso-de-aleman.de/>

http://www.langenscheidt.de/Deutsch_und_DaF/10

<http://www.homepage.bnv-bamberg.de/deutsch-interaktiv/>

<http://www.canoo.net/>

<http://deutsch.lingo4u.de/>

<http://www.de-world.de>

<http://www.schubert.verlag.de/aufgaben>

<http://www.tivi.de/fernsehen/logo/start/index.html>

<http://www.zdf.de/ZDFmediathek#/hauptnavigation/startseite>