

Grans temes de la filosofia

Codi: 100219

Crèdits: 6

Titulació	Típus	Curs	Semestre
2500240 Musicologia	FB	1	1
2500241 Arqueologia	FB	1	2
2500243 Estudis Clàssics	FB	1	2
2500245 Estudis Anglesos	FB	1	2
2500247 Llengua i literatura catalanes	FB	1	2
2500248 Llengua i Literatura Espanyoles	FB	1	1
2500256 Antropologia Social i Cultural	FB	1	2
2500501 Història	FB	1	1

Professor/a de contacte

Nom: David Jorge Casacuberta Sevilla

Correu electrònic: David.Casacuberta@uab.cat

Utilització d'idiomes a l'assignatura

Llengua vehicular majoritària: català (cat)

Grup íntegre en anglès: Sí

Grup íntegre en català: Sí

Grup íntegre en espanyol: No

Equip docent

Olga Fernández Prat

Daniel Gamper Sachse

Paula Kuffer Dinerstein

Mónica Delgado Carreira

Prerequisits

No hi ha prerequisits

Objectius

El curs pretén introduir els temes i debats fonamentals de la història del pensament.

Competències

Musicologia

- Desenvolupar un pensament i un raonament crítics i saber comunicar-los de manera efectiva, tant en les llengües pròpies com en una tercera llengua.
- Que els estudiants hagin demostrat que comprenen i tenen coneixements en una àrea d'estudi que parteix de la base de l'educació secundària general, i se sol trobar a un nivell que, si bé es basa en llibres de text avançats, inclou també alguns aspectes que impliquen coneixements procedents de l'avantguarda d'aquell camp d'estudi.
- Que els estudiants hagin desenvolupat aquelles habilitats d'aprenentatge necessàries per emprendre estudis posteriors amb un alt grau d'autonomia.
- Que els estudiants puguin transmetre informació, idees, problemes i solucions a un públic tant especialitzat com no especialitzat.
- Que els estudiants sàpiguen aplicar els coneixements propis a la seva feina o vocació d'una manera professional i tinguin les competències que se solen demostrar per mitjà de l'elaboració i la defensa d'arguments i la resolució de problemes dins de la seva àrea d'estudi.
- Que els estudiants tinguin la capacitat de reunir i interpretar dades rellevants (normalment dins de la seva àrea d'estudi) per emetre judicis que incloguin una reflexió sobre temes destacats d'índole social, científica o ètica.

Estudis Clàssics

- Que els estudiants hagin demostrat que comprenen i tenen coneixements en una àrea d'estudi que parteix de la base de l'educació secundària general, i se sol trobar a un nivell que, si bé es basa en llibres de text avançats, inclou també alguns aspectes que impliquen coneixements procedents de l'avantguarda d'aquell camp d'estudi.
- Que els estudiants hagin desenvolupat aquelles habilitats d'aprenentatge necessàries per emprendre estudis posteriors amb un alt grau d'autonomia.
- Que els estudiants tinguin la capacitat de reunir i interpretar dades rellevants (normalment dins de la seva àrea d'estudi) per emetre judicis que incloguin una reflexió sobre temes destacats d'índole social, científica o ètica.

Estudis Anglesos

- Desenvolupar un pensament i un raonament crítics i saber comunicar-los de manera efectiva tant en les llengües pròpies com en una tercera llengua.
- Que els estudiants hagin demostrat que comprenen i tenen coneixements en una àrea d'estudi que parteix de la base de l'educació secundària general, i se sol trobar a un nivell que, si bé es basa en llibres de text avançats, inclou també alguns aspectes que impliquen coneixements procedents de l'avantguarda d'aquell camp d'estudi.
- Que els estudiants hagin desenvolupat aquelles habilitats d'aprenentatge necessàries per emprendre estudis posteriors amb un alt grau d'autonomia.
- Que els estudiants puguin transmetre informació, idees, problemes i solucions a un públic tant especialitzat com no especialitzat.
- Que els estudiants tinguin la capacitat de reunir i interpretar dades rellevants (normalment dins de la seva àrea d'estudi) per emetre judicis que incloguin una reflexió sobre temes destacats d'índole social, científica o ètica.

Llengua i literatura catalanes

- Desenvolupar un pensament i un raonament crítics i saber comunicar-los de manera efectiva, tant en les llengües pròpies com en una tercera llengua.
- Que els estudiants hagin demostrat que comprenen i tenen coneixements en una àrea d'estudi que parteix de la base de l'educació secundària general, i se sol trobar a un nivell que, si bé es basa en llibres de text avançats, inclou també alguns aspectes que impliquen coneixements procedents de l'avantguarda d'aquell camp d'estudi.
- Que els estudiants hagin desenvolupat aquelles habilitats d'aprenentatge necessàries per emprendre estudis posteriors amb un alt grau d'autonomia.
- Que els estudiants puguin transmetre informació, idees, problemes i solucions a un públic tant especialitzat com no especialitzat.
- Que els estudiants tinguin la capacitat de reunir i interpretar dades rellevants (normalment dins de la seva àrea d'estudi) per emetre judicis que incloguin una reflexió sobre temes destacats d'índole social, científica o ètica.

Llengua i Literatura Espanyoles

- Que els estudiants hagin demostrat que comprenen i tenen coneixements en una àrea d'estudi que parteix de la base de l'educació secundària general, i se sol trobar a un nivell que, si bé es basa en llibres de text avançats, inclou també alguns aspectes que impliquen coneixements procedents de l'avantguarda d'aquell camp d'estudi.
- Que els estudiants hagin desenvolupat aquelles habilitats d'aprenentatge necessàries per emprendre estudis posteriors amb un alt grau d'autonomia.
- Que els estudiants puguin transmetre informació, idees, problemes i solucions a un públic tant especialitzat com no especialitzat.
- Que els estudiants sàpiguen aplicar els coneixements propis a la seva feina o vocació d'una manera professional i tinguin les competències que se solen demostrar per mitjà de l'elaboració i la defensa d'arguments i la resolució de problemes dins de la seva àrea d'estudi.
- Que els estudiants tinguin la capacitat de reunir i interpretar dades rellevants (normalment dins de la seva àrea d'estudi) per emetre judicis que incloguin una reflexió sobre temes destacats d'índole social, científica o ètica.

Antropologia Social i Cultural

- Que els estudiants hagin demostrat que comprenen i tenen coneixements en una àrea d'estudi que parteix de la base de l'educació secundària general, i se sol trobar a un nivell que, si bé es basa en llibres de text avançats, inclou també alguns aspectes que impliquen coneixements procedents de l'avantguarda d'aquell camp d'estudi.
- Que els estudiants hagin desenvolupat aquelles habilitats d'aprenentatge necessàries per emprendre estudis posteriors amb un alt grau d'autonomia.
- Que els estudiants puguin transmetre informació, idees, problemes i solucions a un públic tant especialitzat com no especialitzat.
- Que els estudiants tinguin la capacitat de reunir i interpretar dades rellevants (normalment dins de la seva àrea d'estudi) per emetre judicis que incloguin una reflexió sobre temes destacats d'índole social, científica o ètica.

Història

- Desenvolupar un pensament i un raonament crítics i saber comunicar-los de manera efectiva, tant en les llengües pròpies com en una tercera llengua.
- Que els estudiants hagin demostrat que comprenen i tenen coneixements en una àrea d'estudi que parteix de la base de l'educació secundària general, i se sol trobar a un nivell que, si bé es basa en llibres de text avançats, inclou també alguns aspectes que impliquen coneixements procedents de l'avantguarda d'aquell camp d'estudi.
- Que els estudiants hagin desenvolupat aquelles habilitats d'aprenentatge necessàries per emprendre estudis posteriors amb un alt grau d'autonomia.
- Que els estudiants puguin transmetre informació, idees, problemes i solucions a un públic tant especialitzat com no especialitzat.
- Que els estudiants tinguin la capacitat de reunir i interpretar dades rellevants (normalment dins de la seva àrea d'estudi) per emetre judicis que incloguin una reflexió sobre temes destacats d'índole social, científica o ètica

Resultats d'aprenentatge

1. Argumentar sobre diversos temes i problemes filosòfics a propòsit d'obres diferents i avaluar els resultats
2. Argumentar sobre diversos temes i problemes filosòfics a propòsit d'obres diferents i avaluar els resultats.
3. Comunicar oralment i per escrit, amb correcció, precisió i claredat, els coneixements filosòfics adquirits.
4. Distingir alguns textos representatius dels principals gèneres de la literatura filosòfica
5. Distingir alguns textos representatius dels principals gèneres de la literatura filosòfica.
6. Establir relacions entre ciència, filosofia, art, religió, política, etc.
7. Establir relacions entre ciència, filosofia, art, religió, política.
8. Expressar-se eficaçment aplicant els procediments argumentatius i textuals en els textos formals i científics.
9. Identificar els errors normatius, estilístics o argumentatius d'un text.

10. Organitzar el temps i els propis recursos per a la feina: dissenyar plans establint prioritats d'objectius, calendaris i compromisos d'actuació.
11. Presentar treballs en formats ajustats a les demandes i els estils personals, tant individuals com en grup petit.
12. Reconstruir la posició d'un autor propi de la filosofia de manera clara i precisa.
13. Respectar la diversitat i la pluralitat d'idees, persones i situacions.
14. Resumir els arguments centrals dels textos filosòfics analitzats
15. Resumir els arguments centrals dels textos filosòfics analitzats.

Continguts

El curs està dividit en quatre seccions, agrupades en dos grans blocs.

En el primer bloc, de les seccions núm. 1 a la 3 es realitzarà una visió general sobre els grans debats de la història del pensament.

En el segon bloc, en la secció núm. 4 s'analitzaran els debats filosòfics de la contemporaneïtat, a partir de les eines conceptuals apreses durant el primer bloc.

1) Què és la filosofia?

1.1. La filosofia com el territori de la raó i l'argumentació

1.2. La filosofia com a diàleg

1.3. La filosofia entre la ciència i l'art

2) Què puc conèixer? (filosofia de la ciència i teoria del coneixement)

2.1. L'accés al coneixement al llarg de la Història de la Filosofia

2.2. El debat idealisme vs. realisme

2.3. Certesa, evidència i validació

3) Què haig de fer? (ètica, teoria de la decisió)

3.1. L'un i els altres: la conformació de la comunitat

3.2. Raó i convivència

3.3. Moral, llibertat i voluntat

4) Grans temes de la filosofia contemporània

4.1. La filosofia com a forma de vida

4.2. La relació ment-cos

4.3. Filosofia i gènere

4.4. Filosofia i política

4.5. Pensament ecològic

4.6. Pensament digital i globalització

Metodologia

La metodologia del curs combina presentacions de la teoria per part del professorat i activitats participatives en grups petits en forma de seminari.

Activitats formatives

Títol	Hores	ECTS	Resultats d'aprenentatge
Tipus: Dirigides			
Classes Magistral	35	1,4	4, 5, 7, 14, 15
Seminari	11	0,44	12
Tipus: Supervisades			
Tutories	22	0,88	2, 8, 11
Tipus: Autònomes			
Estudi/Resolució de Casos	31	1,24	2, 3, 8, 11, 14, 15
Lectures de la bibliografia recomanada	44	1,76	4, 5, 7

Avaluació

El mètode d'avaluació constarà de tres proves- Dues seràn proves escrites individuals de resposta curta o equivalent (test). La tercera haurà de ser diferent, com un examen a fer casa i tornar passades 48 hores o una presentació oral. La primera prova servirà per avaluar els temes 1 i 2, la segona pel tema 3 i la tercera pel tema 4. Les proves es faran un cop finalitzats els temes associats a cadascuna d'elles. Cada prova valdrà un màxim de 10 punts i caldrà una mitjana global obtinguda a partir del sumatori dels resultats de les tres proves $((P1+P2+P3)/3)$ que doni com a mínim 5 punts per tal d'aprovar l'assignatura. És necessari realitzar obligatòriament les 3 proves per a aprovar.

Per fer presentacions orals, es recomana un mínim de tres persones per grup. Les presentacions seran d'un màxim de 15 minuts i es faran en substitució de les classes magistrals.

Es reservarà un màxim de tres dies a fi i efecte de realitzar aquestes exposicions.

Reavaluacions: els estudiants que hagin fet com a mínim dues de les tres proves, i hagin suspès alguna o totes les proves, o cerquin pujar nota, podran o bé tornar-se a examinar d'aquelles proves que no hagin fet o que tinguin suspeses, o bé fer un únic examen tipus test per avaluar-se de les tres parts. Per pujar nota cal presentar-se a l'examen de les tres proves de reavaluació, mantenint-se com a nota darrera la obtinguda durant la reavaluació.

Es consideraran com a 'no avaluable' les/els alumnes que no hagin fet un mínim de dues proves.

Activitats d'avaluació

Títol	Pes	Hores	ECTS	Resultats d'aprenentatge
Avaluació amb tres proves. Dues seran examens escrits de resposta curta. La tercera haurà de ser diferent, com un examen per fer a casa i tornar al cap de 48 hores o una exposició oral.	100%	7	0,28	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15

Bibliografia

Aquesta bibliografia són alguns dels llibres que s'utilitzen a classe per a qüestions específiques, cap d'ells fa la funció de "manual" per a poder seguir l'assignatura.

Bréhier, Émile (1998), *Història de la filosofia i de la ciència*. Madrid: Tecnos.

Copleston, Frederick (2001) *Manual de Filosofía, 9 Vol.* Barcelona: Ariel.

Ferrater Mora, Josep (1981) *Diccionario de Filosofía, 4 Vol.* Madrid: Alianza.

Geymonat, Ludovico (1998) *Història de la filosofia i de la ciència*. Barcelona, Crítica.

Jaspers, K. (1993). *Introducció a la Filosofía*. Barcelona: Edicions 62.

Rowlands, M. (2009) *El filósofo y el lobo*, Barcelona, Seix Barral.

Reale, Giovanni et al. (1988) *Historia del pensamiento filosófico y científico, 3 Vol.* Barcelona: Herder.

Stanford Encyclopedia of Philosophy. Veure <https://plato.stanford.edu/>

Terricabras, J. M, coord. (2001). *El pensament filosòfic i científic. I i II*. Barcelona: Pòrtic

Volpi, Franco (2005) *Enciclopedia de obras de filosofía*, Barcelona: Herder.

Weston, A. (1994) *Las claves de la argumentación*. Barcelona: Ariel