

**Lectura de textos filosóficos**

Código: 100293  
Créditos ECTS: 6

| Titulación        | Tipo | Curso | Semestre |
|-------------------|------|-------|----------|
| 2500246 Filosofía | FB   | 1     | 2        |

## Contacto

Nombre: Nuria Estrach Mira

Correo electrónico: Nuria.Estrach@uab.cat

## Uso de idiomas

Lengua vehicular mayoritaria: catalán (cat)

Algún grupo íntegramente en inglés: No

Algún grupo íntegramente en catalán: No

Algún grupo íntegramente en español: No

## Prerequisitos

*Lectura de textos filosóficos* es una asignatura de 6 ECTS considerada de formación básica y obligatoria de primer curso del grado de Filosofía, que se realizará durante el segundo semestre del curso 2019/2020, por lo tanto, no hace falta ningún requisito.

## Objetivos y contextualización

El objetivo general es que los/as alumnos/as de primero aprehendan a detectar las problemáticas filosóficas clásicas familiarizándose con los diversos estilos de textos filosóficos. El objetivo específico es entender los textos en toda su riqueza, gracias a detectar el problema principal, saber contextualizarlo en la tradición histórica de la filosofía, analizar los conceptos y la terminología filosófica específica utilizada y desarrollar un razonamiento crítico argumentado de los conflictos subyacentes.

El objetivo último es proveer al alumno de herramientas filosóficas que le permitan un pensamiento autónomo que abra las puertas al desarrollo de nuevas perspectivas críticas de la actualidad filosófica. Y hacerlo a través de la lectura, análisis y reflexión crítica de una serie de textos fundamentales de la historia de la filosofía.

Al final del curso, el/la alumno/a ha de poder:

1. Apropiarse de la especificidad de una lectura filosófica.
2. Adquirir la habilidad del análisis de la terminología filosófica.
3. Desarrollar un pensamiento crítico actual desde las ideas rigurosas que lo acompañan.
4. Saber argumentar reflexivamente una crítica filosófica autónoma.

## Competencias

- Desarrollar un pensamiento y un razonamiento crítico y saber comunicarlos de manera efectiva, tanto en las lenguas propias como en una tercera lengua.
- Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.

- Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
- Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
- Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.
- Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
- Reconocer e interpretar temas y problemas de la filosofía en sus diversas disciplinas.
- Utilizar un pensamiento crítico e independiente a partir de los temas, los debates y los problemas que plantea la filosofía tanto histórico como conceptualmente.

## Resultados de aprendizaje

1. Aplicar el rigor filosófico en un texto escrito siguiendo los estándares internacionales de calidad.
2. Argumentar sobre varios temas y problemas filosóficos a propósito de obras distintas y evaluar los resultados
3. Comunicar de forma oral y escrita, con corrección, precisión y claridad, los conocimientos filosóficos adquiridos
4. Demostrar una posición propia ante un problema o controversia de relevancia filosófica, o en un trabajo de investigación filosófica.
5. Distinguir los temas de relevancia filosófica en los debates actuales
6. Distinguir y contrastar textos representativos de los principales géneros de la literatura filosófica.
7. Emplear la terminología adecuada en la construcción de un texto académico.
8. Establecer relaciones entre ciencia, filosofía, arte, religión, política, etc.
9. Exponer los conceptos propios de la historia de la filosofía
10. Expresar, tanto oralmente como por escrito, los temas y problemas básicos de la tradición filosófica.
11. Expresarse eficazmente aplicando los procedimientos argumentativos y textuales en los textos formales y científicos
12. Leer comprensivamente textos filosóficos básicos.
13. Organizar el tiempo y los propios recursos para el trabajo: diseñar planes con establecimiento de prioridades de objetivos, calendarios y compromisos de actuación.
14. Presentar trabajos en formatos ajustados a las demandas y los estilos personales, tanto individuales como en grupo pequeño.
15. Reconocer y definir el pensamiento común presente en un contexto multidisciplinar.
16. Reconocer y poner en práctica las siguientes habilidades para el trabajo en equipo: compromiso con el mismo, hábito de colaboración, capacidad para incorporarse a la resolución de problemas.
17. Reconocer, con mirada experta, referentes filosóficos del pasado y del presente y evaluar su relevancia.
18. Reconstruir la posición de un autor propio de la filosofía de manera clara y precisa.
19. Redactar correctamente un texto no normativo previamente analizado
20. Relacionar diversos órdenes de ideas incluidas en los debates filosóficos actuales.
21. Respetar la diversidad y pluralidad de ideas, personas y situaciones.
22. Resumir los argumentos centrales de los textos filosóficos analizados

## Contenido

La especificidad de esta asignatura, *Lectura de textos filosóficos*, vertebra sus contenidos mediante la lectura de una serie de textos filosóficos que enseñan al alumno de primer curso a trabajar críticamente algunos de los temas específicos del saber filosófico. Por tanto, el eje vertebrador del curso son los distintos textos de referencia. El primer día de clase se explicará la dinámica de trabajo en el aula y se formarán grupos de seminario.

## Metodología

1. Clases teóricas: se trata de clases magistrales puntuales donde el/la profesor/a presentará el pensamiento global del autor del texto y lo enmarcará dentro de la historia del pensamiento filosófico. Al mismo tiempo aprovechará para comentar las características fundamentales del texto a leer.
2. Lectura de los textos: es necesario que el estudiante haga una primera lectura individual de los textos que se trabajarán en clase colectivamente (el día indicado por el docente), señalando las ideas que ha entendido y las dificultades que ha encontrado.
3. Relectura colectiva en clase de los fragmentos más relevantes, o que han presentado alguna dificultad, y discusión de conceptos claves. La profesora guiará la clase en función de los contenidos y dudas que surjan de la lectura realizada por los alumnos.
4. Análisis crítico de las ideas fundamentales del texto global: los alumnos expondrán en el aula un análisis crítico de los textos, actividad que será valorada, y que a su vez permitirá una discusión colectiva tutelada por la profesora. Se valorará la capacidad de argumentación clara, ordenada y con cierta dificultad.
5. Debate temático crítico: se valorará la capacidad de fundamentación de los propios argumentos, así como el respeto a la diversidad de opiniones, es decir, se ha de criticar con respeto pero con reflexiones sólidas.

\* en el campus virtual se proporcionarán los detalles, materiales y fechas de las diversas actividades propuestas a lo largo del curso.

## Actividades

| Título                              | Horas | ECTS | Resultados de aprendizaje  |
|-------------------------------------|-------|------|--|
| Tipo: Dirigidas                     |       |      |  |
| Clases magistrales                  | 44    | 1,76 | 2, 15, 3, 4, 5, 6, 8, 9, 10, 11, 7, 12, 18, 16, 17, 22             |
| Tipo: Supervisadas                  |       |      |  |
| Comentarios y debates guiados       | 10    | 0,4  | 2, 15, 3, 4, 5, 6, 8, 9, 10, 11, 7, 12, 13, 18, 16, 17, 20, 21, 22 |
| Seguimiento de la Exposición Oral   | 5     | 0,2  | 2, 15, 3, 4, 5, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 18, 16, 17, 20, 21, 22       |
| Seguimiento del trabajo escrito     | 5     | 0,2  | 1, 2, 15, 3, 4, 5, 8, 9, 10, 11, 7, 12, 13, 18, 17, 20, 22         |
| Tipo: Autónomas                     |       |      |  |
| Lectura y comentarios de textos     | 25    | 1    | 1, 15, 3, 5, 6, 8, 9, 11, 12, 18, 16, 17, 20, 22                   |
| Trabajo de conceptos y terminología | 30    | 1,2  | 1, 2, 15, 3, 4, 5, 6, 8, 9, 11, 7, 12, 13, 14, 18, 16, 17, 20, 22  |

## Evaluación

En *Lectura de textos Filosóficos* hay que superar tres pruebas:

PRIMERA PRUEBA:

Un trabajo en equipo que tiene dos partes: una escrita (15 %) y otra oral (15 %)

Valor total de la prueba 30 %. La particularidad de esta prueba se explicitará el primer día de clase.

Rúbrica de evaluación: se ha de valorar la identificación de la problemática, el análisis terminológico y conceptual, y la reflexión crítica.

## SEGUNDA PRUEBA:

Un examen que se realizará en clase (1h30), será tipo test. Pueden haber dos o tres preguntas breves.

Valor en relación a la nota total del curso: 20 %.

Rúbrica de evaluación: sobre el texto elegido, se valorará la comprensión lectora, el conocimiento de la terminología filosófica y la distinción crítica de las problemáticas.

## TERCERA PRUEBA:

Un trabajo escrito:

Se puede escoger entre: una reseña crítica de las obras trabajadas o una reflexión filosófica crítica argumentada o un breve ensayo filosófico.

Valor en relación a la nota total del curso: 50 %.

Rúbrica de evaluación: se valorará la exposición escrita clara y diferenciada de la problemática tractada, la capacidad de argumentación filosófica crítica y el desarrollo de un pensamiento crítico actual.

REVISIÓN DELAS PRUEBAS: la fecha de revisión de cada prueba se indicará en el campus, una vez subidas las notas.

\*\*\* Muy importante: La asistencia y participación en clase será condición necesaria para ser evaluado.

NOTA FINAL es necesario presentarse a todas las pruebas para ser evaluado. La nota final será el resultado de la suma de todas las pruebas. Se aprobará el curso a partir de 5 sobre 10.

## Condiciones para la recuperación

Se pueden presentar aquellos/as alumnos/as que no hayan superado alguna de las tres pruebas, realizadas o entregadas en las fechas establecidas.

Solamente por causas mayores (justificadas formalmente) se podran presentar a la recuperación aquellos alumnos que no se hayan presentado en o entregado algunas de las pruebas de evaluación. En este caso, la nota mediana ha de ser superior a 3. En todos los casos, el/la alumno/a será evaluado de los contenidos con un "no superado".

Recordar: en el caso de un/a alumno/a que no se haya evaluado al menos de un 30 % de las pruebas de esta asignatura, en su expediente constará un NO EVALUABLE.

## Actividades de evaluación

| Título                | Peso | Horas | ECTS | Resultados de aprendizaje   |
|-----------------------|------|-------|------|---|
| Exposición por grupos | 25%  | 10    | 0,4  | 1, 2, 15, 3, 4, 5, 6, 8, 9, 10, 11, 7, 12, 13, 18, 16, 17, 20, 21, 22 |
| Prueba escrita 1      | 25%  | 3     | 0,12 | 1, 2, 15, 5, 6, 8, 9, 10, 11, 7, 12, 13, 14, 18, 17, 19, 22           |
| Prueba escrita 2      | 25%  | 3     | 0,12 | 1, 2, 15, 5, 6, 8, 9, 10, 11, 7, 12, 13, 14, 18, 17, 19, 22           |
| Trabajo               | 25%  | 15    | 0,6  | 1, 2, 15, 3, 4, 5, 6, 8, 9, 10, 11, 7, 12, 13, 14, 18, 17, 19, 20, 22 |

## Bibliografía

Bibliografía de referencia general

Plató,(1988), *Teeteto en Diálogos V*. Madrid: Gredos.

Moro, T. (2017) *Utopia*. Tecnos.

Hegel, GWF (2010) *Fenomenología del espíritu*. Madrid: Abada..

Hegel, GWF (1980) *Lecciones sobre la filosofía de la historia universal*. Madrid: Alianza, 1980.

Marx, K. (2009) *Sobre la cuestión judía 1844*. Barcelona: Edicions 62.

Marx, K. (2013) *Manuscrits econòmico-filosòfics de 1844*. Barcelona: Edicions 62.

Marx, K. (1977) *Manifest del partit comunista*. Barcelona: edicions 62.

Marx, K. (1985) *Las luchas de clase en Francia de 1848 a 1050*. Madrid: Espasa Calpe,

Marx, K. *El capital*, llibre 1. Barcelona: Edicions 62, 1983-1990. (textos a determinar)

Engels y Marx, K. (1844) *La Sagrada Familia o Crítica de la crítica crítica*. Madrid: Akal (textos a determinar)

Nietzsche, F. (2011) *El naixement de la tragèdia*. Martorell: Adesiara.

Nietzsche, F. (1998) *La genealogia de la moral*. Barcelona: Edicions 62.

Nietzsche, F. (2007) *Humano, demasiado humano*. Madrid: Akal (textos escollits)

Nietzsche, F. (2007) *Així parlà Zaratustra*. Barcelona: Quaderns Crema, 2007.

Nietzsche, F. (2011) *Més enllà del bé i del mal*. Barcelona: Edicions 62, 2000.

Freud, S. (2008) *El malestar en la cultura*. Girona: Papers amb Accent.

Freud, S. (1985) *Tótem y tabú*. Madrid: Alianza.

Adorno, T.W. (1987) *Minima moralia*. Madrid:Taurus

Horkheimer, M. y Adorno, T.W. (1994) *Dialéctica de la Ilustración*. Madrid: Trotta.

### Webgrafia:

<http://www.marxists.org/espanol/index.htm>

<http://www.estudiosnietzsche.org/ç>

Bibliografía sobre los métodos de lectura de textos filosóficos:

Olivier Abiteboul, *Comprendre les textes philosophiques*, París, L'Harmattan, 2008

Jacqueline Russ, *Les méthodes en philosophie*, París, Armand Colin, 2008

Philippe Choulet, Dominique Folscheid, Jean-Jacques Wunenburger, *Méthodologie philosophique*, París, PUF, 2003

Clare Saunders, David Mossley, George McDonald Ross, Daniele Lamb, *Doing Philosophy. A Practical Guide for Philosophers*, Continuum, 2008

Samuel Guttenplan, Jenifer Hornsby, Christopher Janaway, *Reading Philosophy. Selected Texts with a Method for Begginers*, Wiley Blackwell, 2002

### ***Bibliografía complementaria***

#### ***Manuales de consulta***

Bréhier, Émile, (1928) *Historia de la filosofía y la ciencia*; Madrid: Tecnos, 1998.

Châtelet, François, (1972) *La philosophie et l'histoire*, 8 Vol.V. Paris: Hachette, 2000.

Copleston, Frederick., (2001) *Manual de filosofía*, 9 vol. Barcelona: Ariel, 2011.

Geymonat, Ludovico, (1998) *Historia de la filosofía y de la ciencia*. Barcelona: Crítica, 2005.

Reale, Giovanni et. Al. (1983) *Historia del pensamiento filosófico y científico*, 3 Vol. Barcelona: Herder, 1995.

#### ***Diccionario***

Ferrater Mora, Josep, (1979), *Diccionario de filosofía*, Madrid: Alianza, 1990.