

Teoría y práctica de la argumentación

Código: 100294
Créditos ECTS: 6

Titulación	Tipo	Curso	Semestre
2500246 Filosofía	FB	1	1

Contacto

Nombre: Oriol Farrés Juste

Correo electrónico: Oriol.Farres@uab.cat

Uso de idiomas

Lengua vehicular mayoritaria: catalán (cat)

Algún grupo íntegramente en inglés: No

Algún grupo íntegramente en catalán: Sí

Algún grupo íntegramente en español: No

Equipo docente

Oriol Farrés Juste

Prerequisitos

Esta asignatura no tiene prerequisites específicos.

Objetivos y contextualización

Teoría y práctica de la argumentación es una asignatura de 6 ECTS considerada de formación básica y obligatoria de primer curso del grado de Filosofía, que se realizará durante el primer semestre del curso.

Se trata de formarse en la capacidad de reconocimiento, análisis y producción de argumentos.

Esta materia se propone como objetivo la introducción de los estudiantes en los rudimentos elementales del pensamiento crítico (Critical Thinking). Con una metodología basada en las dinámicas de grupo, las exposiciones orales y el trabajo en equipo, nos adentraremos en el análisis del lenguaje público, en sus razonamientos implícitos y su estructura. Así pues, las categorías teóricas del temario se aplicarán a textos filosóficos, pero también a algunas de las diversas formas de discurso que tienen lugar socialmente: los artículos de prensa, los mensajes publicitarios, la propaganda política o los giros y tópicos que abundan en el lenguaje natural.

En definitiva el objetivo último de la asignatura es familiarizar a los alumnos con la argumentación filosófica, las técnicas de la retórica y la comunicación persuasiva.

Competencias

- Desarrollar un pensamiento y un razonamiento crítico y saber comunicarlos de manera efectiva, tanto en las lenguas propias como en una tercera lengua.
- Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.

- Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
- Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
- Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.
- Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
- Reconocer e interpretar temas y problemas de la filosofía en sus diversas disciplinas.
- Utilizar un pensamiento crítico e independiente a partir de los temas, los debates y los problemas que plantea la filosofía tanto histórico como conceptualmente.

Resultados de aprendizaje

1. Aplicar el rigor filosófico en un texto escrito siguiendo los estándares internacionales de calidad.
2. Argumentar sobre varios temas y problemas filosóficos a propósito de obras distintas y evaluar los resultados
3. Buscar, seleccionar y gestionar información de forma autónoma, tanto en fuentes estructuradas (bases de datos, bibliografías, revistas especializadas) como en información distribuida en la red.
4. Comunicar de forma oral y escrita, con corrección, precisión y claridad, los conocimientos filosóficos adquiridos
5. Demostrar una posición propia ante un problema o controversia de relevancia filosófica, o en un trabajo de investigación filosófica.
6. Distinguir los temas de relevancia filosófica en los debates actuales
7. Distinguir y contrastar textos representativos de los principales géneros de la literatura filosófica.
8. Emplear la terminología adecuada en la construcción de un texto académico.
9. Establecer relaciones entre ciencia, filosofía, arte, religión, política, etc.
10. Exponer los conceptos propios de la historia de la filosofía
11. Expresarse eficazmente aplicando los procedimientos argumentativos y textuales en los textos formales y científicos
12. Leer comprensivamente textos filosóficos básicos.
13. Organizar el tiempo y los propios recursos para el trabajo: diseñar planes con establecimiento de prioridades de objetivos, calendarios y compromisos de actuación.
14. Presentar trabajos en formatos ajustados a las demandas y los estilos personales, tanto individuales como en grupo pequeño.
15. Reconocer y poner en práctica las siguientes habilidades para el trabajo en equipo: compromiso con el mismo, hábito de colaboración, capacidad para incorporarse a la resolución de problemas.
16. Reconocer, con mirada experta, referentes filosóficos del pasado y del presente y evaluar su relevancia.
17. Reconstruir la posición de un autor propio de la filosofía de manera clara y precisa.
18. Redactar correctamente un texto no normativo previamente analizado
19. Relacionar diversos órdenes de ideas incluidas en los debates filosóficos actuales.
20. Respetar la diversidad y pluralidad de ideas, personas y situaciones.
21. Resumir los argumentos centrales de los textos filosóficos analizados

Contenido

1. Introducción al curso.

Definición de argumento.

Tipo de argumentos: deductivos e inductivos.

2. Argumentación.

Conceptos claves en la argumentación.

Validez de un argumento.
Clasificación de falacias.

3. Taller de escritura.

Reglas básicas para la composición de un ensayo basado en argumentos.
Estructura del texto. Decálogo de la redacción. Guía de revisión.

4. La nueva retórica.

La comunicación persuasiva. Errores comunes: la mala retórica
El guión: la estructura del discurso.
Los tipos de discursos.
El debate: escuchar, preguntar, responder

Metodología

1. Clases teóricas: se trata de clases magistrales puntuales donde el profesor presentará los contenidos a tratar en cada sesión.
2. Ejercicios prácticos y dinámicas de grupo: una parte de cada clase se dedicará a la realización de prácticas, ejercicios y dinámicas de grupo de aplicación de los contenidos tratados.
3. Exposiciones orales: El estudiante deberá ser capaz de presentar un tema en la clase pactado con el profesor y aplicar los conocimientos de la retórica y la argumentación.
4. Debate temático crítico: se valorará la capacidad de fundamentación de los propios argumentos, así como el respeto a la diversidad de opiniones, es decir, hay que criticar con respeto pero con reflexiones sólidas.

* En el Campus Virtual se proporcionarán los detalles, materiales y fechas de las diversas actividades propuestas a lo largo del curso.

Actividades

Título	Horas	ECTS	Resultados de aprendizaje
Tipo: Dirigidas			
Tutorías de la exposición oral	15	0,6	2, 4, 5, 6, 9, 10, 11, 8, 12, 17, 15, 16, 20, 21
Tutorías de los trabajos escritos	30	1,2	6, 16, 19
Tipo: Supervisadas			
Estudio del temario y lectura de la bibliografía	12	0,48	5, 9, 10, 8, 13, 17, 21
Repaso y corrección de ejercicios	12	0,48	1, 2, 3, 6, 7, 9, 10, 11, 8, 12, 13, 14, 17, 15, 16, 18, 19, 20, 21
Tipo: Autónomas			
Clases teóricas	26	1,04	1, 2, 4, 11, 8, 12, 17, 15, 20
Dinámicas de grupo	50	2	3, 6, 7, 9, 12, 13, 16, 19

Evaluación

La evaluación es continua y presupone la asistencia a clase y la realización de todos los ejercicios evaluables. La nota final de la asignatura será la media de las puntuaciones obtenidas en las cuatro pruebas evaluables.

Durante el periodo de recuperaciones se programará un examen final. A este examen se podrán presentar aquellas personas que, habiendo obtenido una nota igual o superior a 3, no hayan alcanzado una puntuación de 5 en la evaluación continua o quieran subir nota. Su nota final será la nota obtenida en esta prueba final. El resto serán evaluados con un Suspenso.

No Evaluable: Los estudiantes que no se presenten a ninguna actividad evaluativa (y sólo ellos) obtendrán un No Evaluable.

Actividades de evaluación

Título	Peso	Horas	ECTS	Resultados de aprendizaje
Comentario de texto	25%	1	0,04	1, 2, 5, 6, 9, 10, 11, 8, 12, 17, 16, 18, 21
Ejercicios de argumentación	25%	2	0,08	3, 5, 9, 10, 11, 8, 13, 14, 15
Examen	25%	1	0,04	2, 5, 6, 7, 9, 10, 11, 8, 12, 16, 19, 21
Exposición oral	25%	1	0,04	2, 3, 4, 5, 6, 7, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 19, 20

Bibliografía

1. Aristòtil, Retòrica. Poètica, Edicions 62, 1985.
2. Daniel Cassany, La cuina de l'escriptura, Biblioteca Universal Empúries, Zona ed., 2002.
3. Daniel Cassany, En línia: llegir i escriure a la xarxa, Editorial Graó, 2011.
4. Ciceró, L'orador, Fundació Bernat Metge, volums 43, 54 i 65, 1929-1933.
5. Joana Rubio, Francesc Puigpelat, Cóm parlar bé en públic, Editorial Mina, 2010.
6. Colin Swatridge, Oxford guide to effective argumentation and critical thinking, Oxford University Press, 2014.
7. Stephen Toulmin, Los usos de la argumentación, Editorial Península, 2007.
8. Douglas Walton, Fundamentals of critical argumentation, Cambridge University Press, 2006.
9. Anthony Weston, Las claves de la argumentación, Editorial Ariel, 10ena ed., 2011.
10. Frans H. van Eemeren, Bart Garssen i Erik C. W. Krabbe, A. Francisca Snoeck, Bart Verheij, Jean H. M. Wagemans. Handbook of Argumentation Theory. Editorial Springer, 2014.
11. X. Laborda, De retòrica: la comunicació persuasiva, Editorial UOC, 2012.