

## Historia de las Mujeres en la Edad Media

Código: 100368  
 Créditos ECTS: 6

Titulación	Tipo	Curso	Semestre
2500241 Arqueología	OT	3	0
2500241 Arqueología	OT	4	0
2500501 Historia	OT	4	0

### Contacto

Nombre: Helena Kirchner Granell

Correo electrónico: [Helena.Kirchner@uab.cat](mailto:Helena.Kirchner@uab.cat)

### Uso de idiomas

Lengua vehicular mayoritaria: catalán (cat)

Algún grupo íntegramente en inglés: No

Algún grupo íntegramente en catalán: Sí

Algún grupo íntegramente en español: No

### Prerequisitos

No hay

### Objetivos y contextualización

El objetivo de esta asignatura es estudiar, a partir de diferentes aspectos (familia, matrimonio, patrimonio, iglesia, clase social, trabajo y pensamiento) el papel de las mujeres en diferentes épocas entre el siglo V y el XV y en diferentes espacios geográficos y políticos del mundo occidental. Todavía hoy, la investigación histórica y su explicación se realiza sin perspectiva de género. Además, la visión que nos han transmitido los intelectuales, principalmente de la iglesia, de época medieval, a menudo excluye a las mujeres o simplemente está impregnada de ideas sobre el género femenino misóginas y degradantes. Más escasos son los testimonios directos de mujeres y menos aún los de las mujeres campesinas o trabajadoras. Existen, sin embargo, amplias posibilidades de investigación sobre su condición mediante la documentación generada por motivos muy diversos: desde los textos de pensadores y analistas de la Biblia hasta los testamentos o compraventas de patrimonio inmueble. También, desde el punto de vista de la arqueología hay mucho que hacer y los arqueólogos en general han prestado poca atención a este problema. En general, los estudios históricos y arqueológicos sobre género y mujeres se han segregado respecto los temas de investigación y pocas veces quedan integrados en el discurso historiográfico.

### Competencias

#### Historia

- Desarrollar un pensamiento y un razonamiento crítico y saber comunicarlos de manera efectiva, tanto en las lenguas propias como en una tercera lengua.
- Identificar las principales tendencias historiográficas y analizar críticamente su desarrollo.
- Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
- Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

- Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.
- Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su ámbito de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica e ética.
- Respetar la diversidad y pluralidad de ideas, personas y situaciones.

## **Resultados de aprendizaje**

1. Analizar las cuestiones clave que permitan abordar el estudio de los fenómenos históricos desde una perspectiva de género.
2. Aprender de forma autónoma.
3. Comunicar tanto oralmente como por escrito en el propio idioma o en una tercera lengua utilizando la terminología y las técnicas propias de la historiografía.
4. Evaluar y resolver críticamente problemáticas históricas propias de la Historia del Género
5. Identificar las ideas principales y las secundarias y expresarlas con corrección lingüística.
6. Organizar y planificar la búsqueda de información histórica.
7. Participar en debates sobre hechos históricos respetando las opiniones de otros participantes.
8. Presentar trabajos en formatos ajustados a las demandas y los estilos personales, tanto individuales como en grupo pequeño.
9. Reconocer la diversidad y la multiculturalidad.
10. Reconocer y poner en práctica las siguientes habilidades para el trabajo en equipo: compromiso con el mismo, hábito de colaboración, capacidad para incorporarse a la resolución de problemas
11. Utilizar correctamente el léxico específico de la historia.
12. Utilizar los recursos informáticos propios del ámbito de estudio de la historia.

## **Contenido**

1- Historia e historiografía de las mujeres en la Edad Media. Los conceptos

2- La herencia de las ideas: la tradición cristiana.

3- Familia, relaciones de parentesco, matrimonio y patrimonio

4- Mujeres e iglesia: monasterios femeninos

5- Mujeres instruidas y nobles.

6- Mujeres y poder: condesas, princesas y reinas.

7- Mujeres y trabajo: campesinado, comercio, artesanía.

## **Metodología**

el trabajo realizado por los estudiantes consiste en:

Clases, presentationes, debates, búsqueda bibliográfica, lecturas, ejercicios escritos, ejercicios en clase.

## **Actividades**

Título	Horas	ECTS	Resultados de aprendizaje
<hr/>			
Tipo: Dirigidas			
actividades dirigidas	86	3,44	2, 4, 6

Tipo: Supervisadas

actividades supervisadas	25	1	4, 3, 6, 7, 10
Tipo: Autónomas			
actividades autónomas	25	1	2, 4, 3, 6, 10

## Evaluación

La evaluación se basará en una serie de comentarios de texto (40%), un examen (30%) y una exposición oral sobre uno de los comentarios (30%). Hay que presentar todas las evidencias para aprobar la asignatura.

Para hacer media de las notas de las diversas evidencias hay que tener como mínimo un 4 de cada una de ellas.

Para participar en la recuperación el alumnado debe haber sido evaluado en un mínimo del 66% de las evidencias.

Si la nota media de las evidencias presentadas no supera un 3 de nota, no hay posibilidad de realizar la recuperación.

La recuperación consistirá en un examen. La presentación oral no es reevaluable.

Con menos del 66% de las evidencias se considerará al estudiante como NO AVALUABLE.

El plagio será calificado con un 0.

## Actividades de evaluación

Título	Peso	Horas	ECTS	Resultados de aprendizaje
comentarios de texto	40%	10	0,4	1, 2, 4, 3, 5, 6, 7, 8, 10, 9, 11, 12
examen	30%	2	0,08	4, 3
presentación oral	30%	2	0,08	2, 4, 3, 10, 11

## Bibliografía

A. M. Aguado ... [et al.], Textos para la historia de las mujeres en España. Cátedra, 1994

M. Aurell, Les noces del comte. Matrimoni i poder a Catalunya (785-1213). Omega, Barcelona 1998

B. S. Anderson, J. P. Zinsser (Eds.), Historia de las mujeres : una historia propia, Madrid, Crítica, 2000, 3a ed.

G. Duby y M. Perrot (Dir.), Historia de las mujeres en Occidente, capítulos españoles bajo la dirección de Reyna Pastor. Taurus, 2000.

M.M. Rivera, Textos y espacios de mujeres (Europa siglos IV-XV). Icaria, Cerdanyola del Vallès, 1990.

C. Segura (Ed.), La Voz del silencio I. Fuentes directas para la historia de las mujeres (siglos VIII-XVIII), Asociación Cultural Al-Mudayna, 1992.

C. Segura (Ed.), La Voz del silencio II: Historia de las mujeres: compromiso y método, Asociación Cultural Al-Mudayna, 1993

F. Thébaud, Escribir la historia de las mujeres y del género.; KRK Ediciones, Oviedo, 2013.

T. Vinyoles, Història de les dones a la Catalunya medieval. Eumo Editorial, Pàgès Editors, Lleida, 2005.

P. Dronke, Las Escritoras de la Edad Media, Crítica, Barcelona 1994

J.I. Saranyana, 1997, La discusión medieval sobre la condición femenina (siglos VIII al XIII). Publicaciones de la Universidad Pontificia de Salamanca. Salamanca