

**Metodologia de la llengua i la literatura espanyoles**

Codi: 100599

Crèdits: 6

Titulació	Tipus	Curs	Semestre
2500248 Llengua i Literatura Espanyoles	FB	1	A
2501801 Estudis de Català i Espanyol	OB	2	A
2501910 Estudis d'Anglès i Espanyol	OB	2	A

### Professor/a de contacte

Nom: Francisca Montiel Rayo

Correu electrònic: Francisca.Montiel@uab.cat

### Utilització d'idiomes a l'assignatura

Llengua vehicular majoritària: espanyol (spa)

Grup íntegre en anglès: No

Grup íntegre en català: No

Grup íntegre en espanyol: No

### Equip docent

María Jesús Machuca Ayuso

Maria Fernanda Bustamante Escalona

Ana Paz Afonso

### Prerequisits

Aquesta assignatura requereix un domini d'expressió oral i escrita de l'espanyol equiparable al que s'obté en finalitzar el batxillerat. Es considera, per tant, imprescindible una correcta expressió oral i escrita de l'idioma, i, per això, els errors d'ortografia i redacció comportaran el descompte de punts en l'avaluació. Òbviament, totes les activitats, pràctiques i treballs hauran de ser originals i no està permès el plagi total o parcial de materials aliens publicats en qualsevol suport. En cas de presentar material no original sense indicar la seva procedència, la qualificació serà automàticament un suspens (0).

### Objectius

"Metodologia de la llengua i la literatura espanyoles" forma part dels 30 crèdits de formació bàsica del primer curs del Grau de Llengua i Literatura Espanyoles. L'objectiu d'aquesta assignatura és que els alumnes adquireixin els fonaments metodològics necessaris per a l'estudi de la llengua espanyola i de la literatura hispànica. En finalitzar el curs, els estudiants han de poder realitzar un treball acadèmic sobre algun aspecte relacionat amb la llengua o la literatura hispànica amb el degut rigor científic. L'adquisició de les competències necessàries per assolir aquests objectius els permetrà aplicar els coneixements adquirits en aquesta assignatura a la resta de les matèries del grau que estan cursant, inclòs el treball final de grau (TFG).

### Competències

Llengua i Literatura Espanyoles

- Conèixer i utilitzar adequadament els recursos tradicionals i electrònics propis de la llengua i la literatura espanyoles i ser capaç d'elaborar un treball acadèmic amb aquests recursos.
- Dominar la llengua espanyola i utilitzar la terminologia pròpia i específica dels estudis literaris i lingüístics, i aplicar-ho a l'àmbit acadèmic i professional.
- Que els estudiants sàpiguen aplicar els coneixements propis a la seva feina o vocació d'una manera professional i tinguin les competències que se solen demostrar per mitjà de l'elaboració i la defensa d'arguments i la resolució de problemes dins de la seva àrea d'estudi.
- Que els estudiants tinguin la capacitat de reunir i interpretar dades rellevants (normalment dins de la seva àrea d'estudi) per emetre judicis que incloguin una reflexió sobre temes destacats d'índole social, científica o ètica.

#### Estudis de Català i Espanyol

- Conèixer i saber interpretar la justificació filològica, teòrica i històrica de la normativa lingüística vigent.
- Desenvolupar un pensament i un raonament crítics i saber comunicar-los de manera efectiva tant en les llengües pròpies com en una tercera llengua.
- Interpretar els factors polítics, socials i culturals que condicionen l'ús de la llengua catalana i la seva evolució al llarg de la història i en la societat multicultural actual.
- Que els estudiants hagin desenvolupat aquelles habilitats d'aprenentatge necessàries per emprendre estudis posteriors amb un alt grau d'autonomia.
- Que els estudiants puguin transmetre informació, idees, problemes i solucions a un públic tant especialitzat com no especialitzat.
- Que els estudiants sàpiguen aplicar els coneixements propis a la seva feina o vocació d'una manera professional i tinguin les competències que se solen demostrar per mitjà de l'elaboració i la defensa d'arguments i la resolució de problemes dins de la seva àrea d'estudi.
- Que els estudiants tinguin la capacitat de reunir i interpretar dades rellevants (normalment dins de la seva àrea d'estudi) per emetre judicis que incloguin una reflexió sobre temes destacats d'índole social, científica o ètica.
- Respectar la diversitat i la pluralitat d'idees, persones i situacions.

#### Estudis d'Anglès i Espanyol

- Conèixer i utilitzar adequadament els recursos tradicionals i electrònics propis de la llengua i la literatura espanyoles i ser capaç d'elaborar un treball acadèmic amb aquests recursos.
- Dominar la llengua espanyola i utilitzar la terminologia pròpia i específica dels estudis literaris i lingüístics, i aplicar-ho a l'àmbit acadèmic i professional.
- Que els estudiants sàpiguen aplicar els coneixements propis a la seva feina o vocació d'una manera professional i tinguin les competències que se solen demostrar per mitjà de l'elaboració i la defensa d'arguments i la resolució de problemes dins de la seva àrea d'estudi.
- Que els estudiants tinguin la capacitat de reunir i interpretar dades rellevants (normalment dins de la seva àrea d'estudi) per emetre judicis que incloguin una reflexió sobre temes destacats d'índole social, científica o ètica.

## Resultats d'aprenentatge

1. Aplicar adequadament els coneixements adquirits per obtenir dades i utilitzar fonts documentals aplicables a l'estudi de la llengua i la literatura catalanes.
2. Aplicar les eines informàtiques i saber consultar les fonts documentals específiques.
3. Buscar, seleccionar i gestionar informació de forma autònoma, tant en fonts estructurades (bases de dades, bibliografies, revistes especialitzades) com en informació distribuïda a la xarxa.
4. Citar correctament les fonts bibliogràfiques i informàtiques utilitzades en la confecció de treballs acadèmics.
5. Construir un text escrit amb correcció gramatical i lèxica.
6. Construir un text oral amb correcció gramatical i lèxica.
7. Conèixer i discriminar els principals manuals de llengua i literatura espanyoles.
8. Discriminar, entre els recursos disponibles per a la llengua i la literatura espanyoles, els que són més útils per a cada àmbit d'estudi.
9. Expressar-se eficaçment aplicant els procediments argumentatius i textuals en els textos formals i científics.
10. Fer servir la terminologia adequada en la construcció d'un text acadèmic.

11. Identificar les idees principals i les secundàries i expressar-les amb correcció lingüística.
12. Identificar les tècniques i les disciplines auxiliars de la filologia.
13. Interpretar la informació normativa localitzada als webs d'institucions normatives a Internet.
14. Interpretar textos en profunditat i aportar arguments per fer-ne l'anàlisi crítica.
15. Potenciar la capacitat de lectura, interpretació i anàlisi crítica de textos literaris i lingüístics.
16. Produir textos escrits i orals amb correcció normativa.
17. Realitzar treballs escrits i presentacions orals efectives i adaptades al registre adequat.
18. Sintetitzar els coneixements adquirits sobre l'origen i les transformacions experimentades pels diversos camps d'estudi de la disciplina.
19. Treballar autònomament en l'estudi sincrònic i diacrònic de la llengua i la literatura catalanes.
20. Utilitzar adequadament les fonts d'adaptació i creació terminològica.
21. Utilitzar amb eficàcia les principals bases de dades i corpus textuais, així com els llocs d'interès d'Internet, fons de biblioteca i recursos electrònics específics de la filologia.
22. Utilitzar la informació d'acord amb l'ètica científica.

## **Continguts**

1. Eines per a l'estudi de la llengua espanyola i de la literatura hispànica.
2. El treball acadèmic:
  - 2.1. Estructura: introducció, marc teòric, marc empíric, conclusions, bibliografia i annexos.
  - 2.2. La bibliografia: Tipologies.
    - 2.2.1. La recerca bibliogràfica: cercadors, metacercadors i gestors de referències bibliogràfiques.
    - 2.2.2. Sistemes de citació.
    - 2.2.3. Lectura crítica: la ressenya.
  - 2.3. El marc teòric: L'estat de la qüestió.
  - 2.4. El marc empíric:
    - 2.4.1. Metodologia: tipus i elecció del corpus.
    - 2.4.2. Anàlisi de dades: resultats.
    - 2.4.3. Discussió de dades.
  - 2.5. Conclusions.
  - 2.6. Introducció.
  - 2.7. Annexos.
  - 2.8. Revisió del treball acadèmic:
    - 2.8.1. Repertori/s bibliogràfic/s.
    - 2.8.2. Correcció textual i lingüística.
    - 2.8.3. Presentació.

## **Metodologia**

L'aprenentatge d'aquesta assignatura per part de l'alumne es distribueix de la manera següent:

·Activitats dirigides (35%). Aquestes activitats es divideixen en classes magistrals i en pràctiques i seminaris dirigits pel professor, en què es combinarà l'explicació teòrica amb la discussió de tot tipus de textos.

· Activitats supervisades (10%). Es tracta de tutories programades pel professor, dedicades a la correcció i comentari de problemes en els diferents nivells d'anàlisi lingüística.

· Activitats autònomes (50%). Aquestes activitats inclouen tant el temps dedicat a l'estudi personal com a la realització de ressenyes, treballs i comentaris analítics, així com a la preparació de presentacions orals.

· Activitats d'Avaluació (5%). L'avaluació de l'assignatura es durà a terme mitjançant presentacions de treballs i proves escrites.

## Activitats formatives

Títol	Hores	ECTS	Resultats d'aprenentatge
Tipus: Dirigides			
Clases magistrales y sesiones de seminarios y prácticas dirigidas por el profesor	49,5	1,98	7, 8, 12, 13, 21
Tipus: Supervisades			
Tutorías programadas	22,5	0,9	7, 8, 12, 13, 18, 21
Tipus: Autònomes			
Trabajo autónomo	55	2,2	7, 8, 12, 13, 21

## Avaluació

El curs consta d'una hora i mitja lectiva de classes teòriques i pràctiques durant tot l'any acadèmic. El contingut de totes les activitats realitzades serà objecte d'avaluació.

Els estudiants hauran de realitzar durant el curs les següents activitats d'avaluació:

### Primer quadrimestre

- Projecte de treball que contingui els objectius, la hipòtesi i la metodologia que es pretén utilitzar, així com una aproximació bibliogràfica al tema objecte d'estudi (15%): treball en grup de dues persones.

- Estat de la qüestió del treball triat i bibliografia utilitzada, referenciada seguint un sistema de citació bibliogràfica (15%): treball en grup de dues persones.

- Prova teòrica (15%): activitat individual.

- Activitats i exercicis realitzats a classe (5%): activitats individuals i en grup de dues persones.

### Segon quadrimestre

- Plantejament del marc empíric (10%): treball en grup de dues persones.

- Treball acadèmic: introducció, marc teòric, metodologia, resultats, conclusions i bibliografia (20%): treball en grup de dues persones.

- Prova teòrica (15%): activitat individual. - Activitats i exercicis realitzats a classe (5%): activitats individuals i en grup de dues persones.

Per superar l'assignatura, s'hauran de realitzar totes les activitats i proves i lliurar-les en els terminis establerts, que s'anunciaran a principi de curs. L'alumne ha d'obtenir una nota final igual o superior a 5. Per calcular la nota final s'aplicaran els percentatges abans indicats. L'estudiant que únicament ha fet una de les activitats o proves programades es considerarà "No avaluat", de manera que no tindrà dret a presentar-se a recuperació. L'elaboració de més d'una activitat o prova suposa, per tant, la voluntat de l'estudiant de ser avaluat en l'assignatura. En aquest cas l'alumne mai es considerarà "No presentat". Òbviament, totes les activitats, proves i treballs han de ser originals. No es permet la còpia total o parcial de materials ja publicats en qualsevol suport. En cas de presentar material no original sense indicar la seva procedència, la qualificació de l'activitat o treball serà automàticament de suspens (0) i es perdrà el dret a la recuperació.

## Recuperació

Els estudiants que hagin obtingut una nota mitjana entre el 3,5 i el 4,9 podran recuperar l'assignatura presentant-se de nou a una prova de contingut teòric, que es realitzarà a final de curs. Només podran optar a la recuperació els estudiants que hagin presentat totes les activitats pràctiques i que hagin realitzat les proves teòriques.

Les activitats pràctiques no es poden recuperar.

## Activitats d'avaluació

Títol	Pes	Hores	ECTS	Resultats d'aprenentatge
Activitats pràctiques (projecte de treball i lliurament de diferents parts d'un treball acadèmic, primer semestre)	35%	10	0,4	1, 2, 3, 4, 5, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22
Activitats pràctiques (projecte de treball i lliurament de diferents parts d'un treball acadèmic, segon semestre)	35%	10	0,4	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 13, 15, 16, 18, 19, 20, 21, 22
Proves teòriques	30%	3	0,12	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 12, 13, 14, 15, 17, 18, 19, 20, 21

## Bibliografia

Els materials d'interès per aquesta assignatura es poden consultar en l'enllaç següent:

- <http://blogs.uab.cat/bhfilologia/enllacos/filologia-espanyola/>

Manuais i guies sobre el treball acadèmic

ECO, Umberto (2001): *Cómo se hace una tesis*. Barcelona: Editorial Gedisa.

GARCÍA, Susan Paun de (2004): *Manual de investigación literaria: Cómo preparar informes, trabajos de investigación, tesis y tesinas*, Madrid: Castalia.

REGUEIRO RODRÍGUEZ, M. L. y SÁEZ RIVERA, D. (2013): *El español académico. Guía práctica para la elaboración de textos académicos*, Madrid: Arco/Libros.

TORTOSA, Virgilio (2014): *Metodología de la investigación científica: guía para la elaboración del trabajo académico humanístico*, San Vicente del Raspeig: Publicaciones de la Universidad de Alicante.

VELANDO CASANOVA, M. (2010): *¿Cómo escribir correctamente un trabajo académico en lengua española?*, Castelló de la Plana, Publicaciones de la Universitat Jaume I.

## Manuales sobre investigació lingüística

ALCARAZ BARÓ, E. (1990): *Tres paradigmas de la investigación lingüística*, Alcoy: Editorial Marfil.

MORALES LÓPEZ, H.(1994): *Métodos de investigación lingüística*, Salamanca: Ediciones del colegio de España.

REGUERA, A. (2008): *Metodología de la investigación lingüística*, Córdoba: Editorial Brujas.

## Diccionaris

AGENCIA EFE (2000): *Diccionario de español urgente*, Madrid: SM.

ALVAR EZQUERRA, M. (2003): *Nuevo diccionario de voces de uso actual*, Madrid: Arco/Libros.

BLECUA, J. M. (dir.) (1999): *Diccionario general de sinónimos y antónimos*, Barcelona: Vox.

CASARES (1959): J. Casares, *Diccionario ideológico de la lengua española*, 2ª ed. Barcelona: Gustavo Gili, 1987.

CLAVE (2002): *CLAVE. Diccionario del uso del español actual*, 5ª ed., dir. C. Maldonado González, Madrid: SM, con ed. en CD-Rom. Versión electrónica disponible en <http://clave.librosvivos.net/>

DEA (1999): M. Seco, O. Andrés y G. Ramos, *Diccionario del español actual*, Madrid: Aguilar.

DPD (2005): Real Academia Española, *Diccionario panhispánico de dudas*. Madrid: Santillana, <http://www.rae.es>.

DRAE (2001): Real Academia Española, *Diccionario de la lengua española*, 22ª edición. Madrid: Espasa-Calpe. Ed. en CD-Rom de la 22ª ed., Madrid, Espasa-Calpe, 2003. Versión electrónica, actualizada con las modificaciones aprobadas por la RAE hasta el 24/06/2004, disponible en <http://www.rae.es>.

DSal (1996): *Diccionario SALAMANCA de la lengua española*, dir. J. Gutiérrez, red. M. Bargalló et al., Madrid: Santillana / Universidad de Salamanca.

MOLINER (1998): M. Moliner, *Diccionario de uso del español*, 2ª ed., Madrid: Gredos, 2 vols. Ed. en CD-Rom, Madrid: Gredos, 1996; 2ª ed., 2001.

REDES (2004): *REDES. Diccionario combinatorio del español contemporáneo*, dir. I. Bosque, Madrid: SM.

RODRÍGUEZ GONZÁLEZ, F., y A. LILLO BUADES (1997): *Nuevo diccionario de anglicismos*, Madrid: Gredos.

SECO, M., O. ANDRÉS y G. RAMOS (2004): *Diccionario fraseológico documentado del español actual: locuciones y modismos españoles*, Madrid: Aguilar.

## Gramàtiques

ALARCOS, E. - REAL ACADEMIA ESPAÑOLA (1994): *Gramática de la lengua española*, Madrid: Espasa-Calpe.

ALCINA, J., y J. M. BLECUA (1975): *Gramática española*, Barcelona: Ariel.

BOSQUE, I., y V. DEMONTE (1999): *Gramática descriptiva de la lengua española*, Madrid: Espasa-Calpe.

GÓMEZ TORREGO, L. (1997): *Gramática didáctica del español*, Madrid: SM.

REAL ACADEMIA ESPAÑOLA (1931): *Gramática de la lengua española*: Madrid: Espasa-Calpe.

REAL ACADEMIA ESPAÑOLA (1973): *Esbozo de una nueva gramática de la lengua española*, Madrid: Espasa-Calpe; 22ª reimpr., 2005.

REAL ACADEMIA ESPAÑOLA (2009-2011): *Nueva gramática de la lengua española*, Madrid: Espasa-Calpe, 3 vols. y DVD.

SECO, M. (1972): *Gramática esencial del español. Introducción al estudio de la lengua*, Madrid: Espasa-Calpe; 2ª ed. rev. y aum., 1989.

#### Ortografies

GÓMEZ TORREGO, L. (2000): *Ortografía de uso del español actual*, Madrid: SM.

REAL ACADEMIA ESPAÑOLA (2010): *Ortografía de la lengua española*, Madrid: Espasa-Calpe.

#### Manuels d'estil

ABC (2001): Ana Mª Vigara, *Libro de estilo de ABC*, 2ª ed., Barcelona: Ariel.

AGENCIA EFE (2004): *Manual de español urgente*, Madrid: Cátedra.

EL MUNDO (1996): Víctor de la Serna, coord., *Libro de estilo de «El Mundo»*, Madrid: Ediciones Temas de Hoy.

EL PAÍS (2004): *Libro de estilo*, 19ª ed., Madrid: Ediciones El País, disponible en [http://estudiantes.elpais.es/libroestilo/indice\\_estilos.htm](http://estudiantes.elpais.es/libroestilo/indice_estilos.htm).

EL PERIÓDICO (2003): *Libro de estilo de «El Periódico»*, Barcelona: Ediciones B.

LA VANGUARDIA (2004): *Libro de redacción*, 2ª ed., Barcelona: La Vanguardia.

Martínez de Sousa, J. (2000): *Manual de estilo de la lengua española*, 2ª ed., Gijón: Ediciones Trea, 2001.

SARMIENTO, R. (1997): *Manual de corrección gramatical y de estilo. Español normativo, nivel superior*, Madrid: Sociedad General Española de Librería.

SOL, R. (1992): *Manual práctico de estilo*, Barcelona: Ediciones Urano.

#### Manuales de escritura

BUSTOS GISBERT, J. M. (1996): *La construcción de textos en español*, Salamanca: Universidad de Salamanca.

CASSANY, D. (1995): *La cocina de la escritura*, Anagrama, Colección Argumentos, 162 [versión castellana, del autor, de *La cuina de la escriptura*, Barcelona: Empúries, 1993].

CASSANY, D. (2007): *Afilas el lapicero. Guía de redacción para profesionales*, Madrid: Anagrama.

Montolío, E. (coord.) (2000): *Manual práctico de escritura académica*, Barcelona: Ariel. 3 vols.

NÚÑEZ LADEVÉZE, L. (1993): *Teoría y práctica de la construcción del texto*, Barcelona: Ariel.

REYES, G. (1998): *Cómo escribir bien en español*, Madrid: Arco/Libros.

WALKER, M. (2000): *Cómo escribir trabajos de investigación*, Barcelona: Gedisa, trad. de José A. Álvarez.