

Corrientes Teóricas en Arqueología

Código: 100725
Créditos ECTS: 6

| Titulación | Tipo | Curso | Semestre |
|---------------------|------|-------|----------|
| 2500241 Arqueología | OB | 3 | 2 |

Contacto

Nombre: Rafael Micó Pérez

Correo electrónico: Rafael.Mico@uab.cat

Uso de idiomas

Lengua vehicular mayoritaria: español (spa)

Algún grupo íntegramente en inglés: No

Algún grupo íntegramente en catalán: Sí

Algún grupo íntegramente en español: No

Equipo docente

Jordi Cortadella Morral

Prerequisitos

A fin de dotar al alumnado de una formación básica en los conceptos, teorías e hipótesis explicativas sobre las sociedades del pasado que se derivan de la investigación arqueológica, conviene que el alumnado posea conocimientos en Prehistoria e Historia en general, desde la Antigua a la Contemporánea.

Objetivos y contextualización

- Buscar, seleccionar y gestionar información de forma autónoma, tanto en fuentes estructuradas (bases de datos, listados bibliográficos, publicaciones especializadas), como en información distribuida en la red.
- Adquirir habilidades para el análisis crítico de textos arqueológicos, identificando y contextualizando históricamente los problemas planteados y los recursos teóricos y metodológicos utilizados en su resolución.
- Reconocer y poner en práctica las siguientes habilidades para el trabajo en equipo: compromiso, hábito de colaboración y capacidad para aportar elementos positivos de cara a la resolución de problemas.
- Debatir a partir del conocimiento especializado adquirido en un contexto interdisciplinario.

Competencias

- Contextualizar los conceptos de la teoría arqueológica y su origen y distinguir los principales debates epistemológicos y metodológicos en las ciencias sociales.
- Desarrollar un pensamiento y un razonamiento crítico y saber comunicarlos de manera efectiva, tanto en las lenguas propias como en una tercera lengua.
- Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
- Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.

- Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
- Respetar la diversidad y pluralidad de ideas, personas y situaciones.

Resultados de aprendizaje

1. Buscar, seleccionar y gestionar información de forma autónoma tanto en fuentes estructuradas (bases de datos, bibliografías, revistas especializadas) como en información distribuida en la red.
2. Debatir a partir del conocimiento especializado adquirido en un contexto interdisciplinar.
3. Dominar en el grado necesario los idiomas relevantes en la práctica profesional.
4. Emplear la terminología adecuada en la construcción de un texto académico.
5. Evaluar críticamente las fuentes y modelos teóricos.
6. Expresarse eficazmente aplicando los procedimientos argumentativos y textuales en los textos formales y científicos.
7. Identificar las ideas principales y las secundarias y expresarlas con corrección lingüística.
8. Identificar los desarrollos interdisciplinarios recientes que afectan a la arqueología.
9. Utilizar el vocabulario técnico específico y de interpretación de la disciplina.

Contenido

Se expondrán las directrices teóricas y la estructura metodológica de la disciplina arqueológica, y se repasará críticamente el desarrollo histórico de la arqueología desde sus orígenes hasta la actualidad.

1. Del mito al logos. La arqueología en el pensamiento griego.
2. Arte y arqueología.
3. Evolucionismo, difusionismo, particularismo y funcionalismo.
4. La escuela histórico-cultural: principios generales.
5. La escuela histórico-cultural y las tipologías cronoculturales.
6. La arqueología procesual (*New Archaeology*) y el proyecto de una arqueología científica.
7. El pensamiento postmoderno y las arqueologías postprocesuales: perspectivas críticas y reivindicación interpretativa.
8. Materialismo histórico y arqueología: planteamientos desde V. G. Childe hasta la actualidad.
9. Propuestas y perspectivas emergentes en arqueología.

Metodología

La asignatura consta de clases prácticas y de seminarios.

-En las clases teóricas se impartirán los contenidos centrales del temario, relacionando las distintas corrientes teóricas con su contexto histórico y con las problemáticas que tratan de resolver.

-En los seminarios se realizarán trabajos en equipo, centrados en el análisis de las propuestas teóricas en la práctica investigadora de la arqueología.

Actividades

| Título | Horas | ECTS | Resultados de aprendizaje |
|--------|-------|------|---------------------------|
|--------|-------|------|---------------------------|

| | | | |
|--|----|------|---------------------|
| Tipo: Dirigidas | | | |
| Clases teóricas | 40 | 1,6 | 5, 8 |
| Tipo: Supervisadas | | | |
| Seminarios prácticos en aula | 20 | 0,8 | 5, 1, 2, 3, 6, 7, 9 |
| Tipo: Autónomas | | | |
| Trabajo y estudio individual y en equipo | 78 | 3,12 | 5, 1, 3, 8 |

Evaluación

La asignatura será evaluada mediante trabajos individuales y/o en grupo, presentaciones públicas y pruebas escritas.

El sistema de evaluación se organiza en tres módulos, cada uno de los cuales tendrá asignado un peso específico en la calificación final:

- Módulo de entrega de trabajos: en este módulo se evaluarán los trabajos presentados durante el curso.
- Módulo de presentaciones públicas y debates en aula (seminario).
- Módulo de pruebas escritas, orientado a reforzar la comprensión del vocabulario técnico y de los modelos teóricos. Este módulo quedará restringido a la reevaluación.

Para optar a la reevaluación, será necesario haberse presentado a todas las actividades evaluables y haber superado al menos la mitad de las mismas (nota de corte: 4 puntos sobre 10).

Actividades de evaluación

| Título | Peso | Horas | ECTS | Resultados de aprendizaje |
|--|------|-------|------|---------------------------|
| Presentación de trabajo y debate en aula | 20 | 10 | 0,4 | 2, 3, 6, 4, 7, 9 |
| Presentación de trabajos | 50 | 0 | 0 | 5, 1, 3, 6, 4, 8, 7, 9 |
| Prueba escrita | 30 | 2 | 0,08 | 5, 6, 4, 8, 9 |

Bibliografía

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

(el listado bibliográfico puede ser ampliado en el momento de abordar temas concretos)

Binford, L. R. (1962), "Archaeology as anthropology", *American Antiquity*, 28: 217-225.

Binford, L. R. (1988), *En busca del pasado. Descifrando el registro arqueológico*. Crítica, Barcelona.

Castro, P.V., Gili, S., Lull, V., Micó, R., Rihuete, C., Risch, R. y Sanahuja, M^a E. (2001), "Teoría de la producción de la vida social. Un análisis de los mecanismos de explotación en el sudeste peninsular (ca. 3000-1550 cal ANE)", *Astigi Vetus*, 1, pp. 13-54.

Childe, V. G. (1984), *La evolución social*. Alianza, Madrid.

- Clarke, D. L. (1968), *Analytical Archaeology*. Methuen, Londres (trad. cast. *Arqueología analítica*. Bellaterra, Barcelona, 1984).
- Courbin, P. (1982), *Qu'est-ce que l'archéologie?* Payot, París.
- Daniel, G. (1986). *Historia de la arqueología: de los anticuarios a V. Gordon Childe*. Madrid.
- Díaz-Andreu, M.; Mora, G.; Cortadella, J. (coord.) (2009). *Diccionario histórico de la arqueología en España (siglos XV-XX)*. Madrid.
- Gándara, M. (1981), "La vieja "Nueva Arqueología", *Boletín de Antropología Americana*, 3: 7-70.
- Gutiérrez Lloret, S., (1997). *Arqueología. Introducción a la historia material del pasado*. Alicante.
- Hempel, C. (1987), *Filosofía de la ciencia natural*. Alianza, Madrid.
- Hodder, I. (1988), *Interpretación en arqueología. Corrientes actuales*. Crítica, Barcelona.
- Johnson, M. H. (2000), *Teoría arqueológica. Una introducción*. Ariel, Barcelona.
- Johnson, M. H. (2006). "Archaeology and theoretical culture". *Archaeological Dialogues*, 13: 167-182
- Lambert-Karlovsky, C. (ed.) (1989). *Archaeological thought in America*. Cambridge.
- Lull, V. (2005), "Marx, Producción, Sociedad y Arqueología", *Trabajos de Prehistoria*, 62 (1), pp. 7-26.
- Lull, V. (2007), *Los objetos distinguidos. La arqueología como excusa*. Bellaterra Ediciones. Barcelona.
- Lull, V. (2017), "¿De qué se ocupa la arqueología?", *MARQ - Arqueología y Museos*, 8, pp. 9-22.
- Lull, V. y Micó, R. 1997, "Teoría arqueológica I. Los enfoques tradicionales: las arqueologías evolucionistas e histórico-culturales", *Revista d'Arqueologia de Ponent*, 7: 107-128.
- Lull, V. y Micó, R. 1998, "Teoría arqueológica II. La arqueología procesual", *Revista d'Arqueologia de Ponent*, 8: 61-78.
- Lull, V. y Micó, R. 2001, "Teoría arqueológica III. Las primeras arqueologías posprocesuales", *Revista d'Arqueologia de Ponent*, 11-12: 21-41.
- Micó, R. (2006), "Archivos, espejos o telescopios. Maneras de hacer en arqueología", *Complutum*, 17, pp. 171-183.
- Moro, O. (2007). *Arqueología prehistórica e historia de la ciencia. Hacia una historia crítica de la arqueología*. Barcelona.
- Richard, N. (1992). *L'invention de la préhistoire, Une anthologie*. París.
- Schnapp, A. (1993). *La conquête du passé. Aux origines de l'archéologie*. París.
- Shanks, M. y Tilley, C. (1987), *Re-constructing Archaeology. Theory and Practice*. Cambridge University Press, Cambridge.
- Shanks, M. y Tilley, C. (1987), *Social Theory and Archaeology*. Polity Press, Cambridge.
- Trigger, B. G. (1992). *Historia del pensamiento arqueológico*. Barcelona.
- Watson, P. J., Leblanc, S. y Redman, Ch. L. (1974), *El método científico en arqueología*. Alianza, Madrid.
- White, L. (1982), *La ciencia de la Cultura. Un estudio del hombre y la civilización*. Paidós, Barcelona.