

Arqueología griega

Código: 100734
Créditos ECTS: 6

Titulación	Tipo	Curso	Semestre
2500241 Arqueología	OT	3	0
2500241 Arqueología	OT	4	0
2503702 Ciencias de la Antigüedad	OT	4	0

Contacto

Nombre: David Asensio Vilaro

Correo electrónico: David.Asensio.Vilaro@uab.cat

Uso de idiomas

Lengua vehicular mayoritaria: catalán (cat)

Algún grupo íntegramente en inglés: No

Algún grupo íntegramente en catalán: Sí

Algún grupo íntegramente en español: No

Prerequisitos

No hay

Objetivos y contextualización

Los objetivos del cuarto curso son dotar al estudiante de una formación básica en arqueología, historia y otras disciplinas sociales, y que se familiarice con materias histórico-arqueológicas que se desarrollarán en cursos posteriores. La asignatura tiene como contenidos la exposición de los rasgos básicos de la investigación histórico-arqueológica aplicada al ámbito del periodo protohistórico en el contexto geográfico de los territorios de población y cultura griega, tanto en el área griega originaria (Grecia continental, islas del Egeo y costa occidental anatólica) como en las zonas de implantación colonial (Mar Negro, Magna Grecia itálica, sur de Francia y costa ampurdanesa). Se plantearán las aportaciones de las metodologías instrumentales y de las técnicas analíticas a los debates historiográficos que la disciplina ha abordado. Se estudiarán los principales descubrimientos y los puntos que han suscitado más controversia de la investigación de los diferentes periodos y territorios considerados. Los contenidos incluyen las aportaciones desde los diferentes ámbitos de procedencia de la información y las pruebas empíricas (básicamente el registro arqueológico) desde las cuales se elaboran las hipótesis.

Esta materia nuclear está concebida como continuación y ampliación de la materia básica HISTORIA.

Concretamente, los objetivos formativos de la asignatura son:

- 1) Analizar las líneas de investigación y pensamiento vigentes en la arqueología protohistórica griega, desde sus orígenes hasta el momento actual
- 2) Aportar al alumno una visión global de las materias y campos que forman parte del que hoy en día denominan Arqueología del Mundo Griego.
- 3) Reflexionar sobre la vinculación de la arqueología protohistórica del mundo griego con otras disciplinas (historia antigua, antropología, arqueometría...).

Competencias

Ciencias de la Antigüedad

- Demostrar las habilidades básicas necesarias para participar en una excavación arqueológica y tener la capacidad de interpretar sus resultados.
- Dominar el uso de los instrumentos específicos, con especial atención a las herramientas digitales, para el análisis del mundo antiguo.
- Identificar e interpretar restos materiales antiguos para relacionarlos con hechos sociales, políticos y económicos de las sociedades mediterráneas de la Antigüedad.
- Interrelacionar conocimientos lingüísticos, históricos y arqueológicos del mundo antiguo con conocimientos de otros ámbitos de las humanidades principalmente de la literatura, de la filosofía y del arte antiguos.
- Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.
- Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
- Usar con precisión las técnicas de recopilación, organización y uso de la información y documentación relativas a la Antigüedad.

Resultados de aprendizaje

1. Aplicar las técnicas e instrumentos del análisis arqueológico para el estudio de los restos materiales antiguos.
2. Describir las principales características de los yacimientos arqueológicos peninsulares de las épocas preclásica, griega y romana.
3. Describir las principales características tipológicas de los centros urbanos de la antigüedad grecorromana.
4. Explicar el contexto en que se inscriben los procesos históricos de la antigüedad clásica.
5. Identificar distintos tipos de cerámica grecorromana y relacionarlos con su contexto político-cultural.
6. Identificar los métodos propios de la arqueología y su relación con el análisis histórico.
7. Interpretar las fuentes materiales y documentales.
8. Presentar trabajos en formatos ajustados a las demandas y los estilos personales, tanto individuales como en grupo pequeño.
9. Transmitir los resultados de la investigación arqueológica y comunicar conclusiones, de manera clara, tanto oralmente como por escrito, a un público tanto especializado como no especializado.
10. Utilizar el vocabulario técnico específico y de interpretación de la disciplina.

Contenido

PROGRAMA

1.- Introducción. Historia de la investigación. Estado actual de la arqueología de la Grecia antigua.

2.- Arqueología de la Edad Oscura (s. XII-VIII)

Periodo Submicénico y Protogeométrico (s. XII-X)

Periodo Geométrico (s. IX-VIII)

Arquitectura doméstica

Arquitectura funeraria

Arquitectura militar

Urbanismo

3.- Arqueología del mundo griego histórico: Época arcaica, clásica y helenismo:

3.1.- Ciudad y campo en el mundo griego.

La arqueología del territorio

Tipologías de asentamientos

La 'chóra' y la 'asty'. Las ciudades sin territorio.

Territorios políticos, sistemas de integración política

3.2.- El urbanismo, arquitectura, mundo funerario y cultural material.

4.- Arqueología del fenómeno colonial griego.

4.1.- Introducción: alcance espacial y temporal de las colonizaciones griega. Rasgos básicos de un fenómeno determinante a la Protohistoria Mediterráneo.

4.2.- Los principales debates arqueológicos en el entorno de la colonización griega:

4.2.1.- Origen y causas de los movimiento migratorio griego.

4.2.2.- Naturaleza de los establecimientos coloniales.

4.2.2.1- Apoikia y emporion: las dos modalidades clásicas de establecimientos griegos. Casos paradigmáticos del Mediterráneo central y occidental.

4.2.2.2- Dudas sobre la validez de esta tipología en época arcaica y evolución en época clásica (estructura y dimensiones de los cascos urbanos, implantación territorial: la chora, las colonias de las colonias).

4.3.- La relaciones e impacto entre las comunidades indígenas, desde la perspectiva de los contingentes coloniales griegos.

Metodología

1. Formación dirigida dentro del aula

Se ofrecerán exposiciones teóricas para introducir y analizar los aspectos más relevantes de la arqueología protohistórica del mundo griego. Estos contenidos se complementarán con sesiones de Power Point, imágenes, cuadros explicativos, documentales y webs interactivos. También se plantearán ejercicios (lecturas, comentarios, análisis de ejemplos, etc.) y se propondrán algunos debates.

2. Visita arqueológica

pretende complementar los contenidos de la asignatura con la visita de algún yacimiento arqueológico de Cataluña que sea significativo en cuanto a las relaciones e influencias culturales entre las sociedades indígenas occidentales y los agentes coloniales y la evolución de las interpretaciones sobre esta cuestión.

3. Formación individual

Evidentemente, el estudiante tendrá que profundizar y ampliar la materia impartida haciendo uso de la bibliografía básica o recomendada para aclarar y ampliar los contenidos del programa. Las dudas o consultas los podrá dirigir al profesorado en el horario de atención al despacho o bien a través del espacio virtual.

4. Trabajo Individual

Se proporcionarán una serie de artículos. con planteamientos divergentes, que en primera instancia habrá que leer y a continuación debatir en clase. Los resultados de la discusión entre todos se tendrá que posar por escrito, con el añadido de las aportaciones y reflexiones personales de cada alumno.

Actividades

Título	Horas	ECTS	Resultados de aprendizaje
Tipo: Dirigidas			
Actividades en el aula - clase magistral- lectura de artículos especializados y debate sobre los mismos.	45	1,8	1, 2, 3, 4, 5, 7
Tipo: Supervisadas			
Visita s	10	0,4	
Tipo: Autónomas			
trabajo individual	74	2,96	7, 8

Evaluación

1. Prueba teórica (80%) - 1 examen final. Sistema de evaluación: Se evaluarán los conceptos impartidos en clase a partir de dos preguntas tipo tema - de análisis y síntesis y, opcionalmente, también de reflexión crítica - a escoger entre tres opciones.

2. Trabajo individual descrito en el apartado anterior, sobre 'trabajo individual' (20%).

3. condiciones de Reevaluación. Únicamente podrá hacer la reevaluación quien se haya presentado al examen y haya presentado todos los trabajos individuales solicitados.

Actividades de evaluación

Título	Peso	Horas	ECTS	Resultados de aprendizaje
prueba escrita	80 %	4	0,16	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 9, 10
trabajo individual	20 %	17	0,68	6, 8, 9, 10

Bibliografía

Bibliografía general

Principals manuals:

BIERS, W.R. 1996, The Archaeology of Greece, 2ª ed., Ithaca-Londres, Cornell University Press.

BINTLIFF, J. 2012, The Complete Archaeology of Greece. From Hunter-Gatherers to the 20th Century A.D., Chichester, Wiley-Blackwell.

ÉTIENNE, R., MÜLLER, Chr. PROST, F. 2006, Archéologie historique de la Grèce antique, 2ª ed., París,

Ellipses.

HÖLSCHER, T., 2010, *L'Archeologia Classica. Un'introduzione*, Roma, L'Erma di Bretschneider.

MEE, Chr., 2011, *Greek Archaeology. A Thematic Approach*, Chichester, Wiley-Blackwell.

Bibliografía específica

ADAM, J.P.(1982) *L'architecture militaire grecque*. Paris.

AKURGAL, E. (1970) *Ancient Civilizations and Ruins of Turkey*.

AKURGAL, E. (1983) *Alt-Smyrna*

ALCOCK, S.E. (1993) *Graecia Capta: the landscapes of Roman Greece*. London.

ALCOCK, S.E.; J.F.CHERRY (ed.)(2004) *Side-by-side survey: comparative regional studies in the Mediterranean world*. Oxbow. Oxford.

ALCOCK, S.E.; R.OSBOURNE, (eds.)(1994) *Placing the Gods: Sanctuaries and Sacred Space in Ancient Greece*. Oxford: Oxford University Press.

ALCOCK, S.E.; R.OSBOURNE, (eds.)(2007) *Classical archaeology*.

AMOURETTI, M.C.; RUZÉ, F. (1987) *El mundo griego antiguo*, Ed. Akal, Madrid.

AMYX, D.A.; LAWRENCE, P. (1996) *Studies in Archaic Corinthian vase painting*, American School of Classical Studies at Athens, Princeton, 1996

ANDRONICOS, M. (1984) *Vergina: the royal tombs*.

ARCHIBALD, Z.H. et al (2001) *Hellenistic economies*.

ARCHIBALD, Z.H. et al (2005) *Making, moving and managing. The world of ancient economies 323-31 BC*.

ARNAUD, P. (2005) *Les routes de la navigation antique. Itinéraires en Méditerranée*.

BARBER, R.N.L. (1987) *The Cyclades in the Bronze Age*, University of Iowa Press, Iowa.

BERNAL, M. (1993) *Atenea Negra. Las raíces afroasiáticas de la civilización clásica*, Ed. Crítica, Barcelona.

BIERS, W.R. (1993) *Art, artifacts and chronology in Classical archaeology*.

BIERS, W.R. (1996) *The archaeology of Greece: An introduction*. Cornell.

BOARDMAN, J. (1985) *The Parthenon and Its Sculptures*. Austin: University of Texas Press

BOARDMAN, J. (1991) *Athenian Black Figure Vases: A Handbook*. London: Thames & Hudson, 1991

BOARDMAN, J. (1991) *Greek Sculpture: The Archaic Period. A Handbook*. Oxford: Oxford University Press

BOARDMAN, J. (1998) *Early Greek Vase Painting: 11th-6th Centuries B.C. A Handbook*. London: Thames & Hudson,

BOARDMAN, J.; GRIFFIN, J.; MURRAY, O. (1988) *Historia Oxford del mundo clásico*, Alianza Editorial, Madrid.

BOERSMA, J.S. (1970) *Athenian Building Policy from 561/0 to 405/4 B.C*. Groningen.

BOWKETT, L. et al (2001) *Classical archaeology in the field: approaches*.

BOYD, M.J. (2002) *Middle Helladic and early Mycenaean mortuary practices in the southern and western Peloponnese*, Archaeopress, Oxford,

BRADLEY, A.A.; NEVETT, L. (ed.)(2005) *Ancient Greek houses and households*. Philadelphia.

BURFORD, A. (1969) *The Greek Temple Builders at Epidauros: A Social and Economic Study of Building the Asklepieion Sanctuary during the 4th and Early 3rd Century B.C*. Liverpool: Liverpool University Press.

CAHILL, N. (2001) *Household and city organization at Olynthus*. New Haven.

CAMP, J.M. (1992) *The Athenian Agora: Excavations in the Heart of Ancient Athens*. London: Thames & Hudson.

CAMP, J.M. (2004) *The Archaeology of Athens*. New Haven: Yale University Press.

CAMP, J.M.; W.B Dinsmoor, Jr., (1984) *Ancient Athenian Building Methods* (Princeton).

CARTER, J.C. (ed.)(2003) *Crimean Chersonesos: City, Chora, Museum and Environs*. Austin.

CARTLEDGE, P.; SPAWFORTH, A. (1989) *Hellenistic and Roman Sparta: A tale of two cities*.

CASTLEDEN, R. (2005) *Mycenaeans*, Routledge, Londres

CHTCHEGLOV, A. (1992) *Polis et Chora. Cité et territoire dans le Pont-Euxin*. Besançon

COHEN, G.M. (2006) *The Hellenistic settlements in Syria, Red Sea Basin and North Africa*.

COOK, B.F. (1987) *Greek Inscriptions* London

COOPER, F.A. (ed.), (1992-1996) *The Temple of Apollo Bassitas I-IV* (Princeton)

COTTERELL, L. (1970) *El toro de Minos*, Fondo de Cultura Económica, México

COTTERELL, A.(1986) *Los orígenes de la civilización europea*, Ed. Crítica, Barcelona,

COULSTON, J.J. (1977) *Ancient Greek Architects at Work: Problems of Structure and Design*. Ithaca: Cornell University Press.

COULSTON, W.D.E.; PALAGIA, O.; SHEAR, T.L. JR.; SHAPIRO, T.A.; FROST, F.J., (eds) (1994) *The Archaeology of Athens and Attica under the Democracy. Proceedings of an International Conference Celebrating 2500 Years since the Birth of Democracy*, Held at the American School of Classical Studies at

Athens, December 4-6, 1992. Oxbow Monograph 37. Oxford: Oxbow Books..

CHADWICK, J. (1977) *El mundo micénico*, Ed. Alianza, Madrid

CHERRY, J. F.; DAVIS, J.L.; MANTZOURANI, E. (1991) *Landscape archaeology as long-term history: northern Keos in the Cycladic Islands from earliest settlement until modern times*, UCLA Institute of archaeology, Los Angeles

DARCQUE, P. (2005) *L'Habitat mycénien: formes et fonctions de l'espace bâti en Grèce continentale à la fin du IIe millénaire avant J.-C.*, Ecole française d'Athènes, Atenes

DAVIS, J.L. et. Alii (1988), *Sandy Pylos: an archaeological history from Nestor to Navarino*, University of Texas Press, Austin.

DICKINSON, O. (2000) *La Edad del Bronce Egea*, Ed. Akal, Madrid

DOMINGUEZ MONEDERO, A.J. (1993) *La polis y la expansión colonial griega. Siglos VIII-VI aC*, Ed. Síntesis, Madrid,

DRIESSEN, J.; FARNOUX, A. (1991) *La Crète mycénienne: actes de la table ronde internationale organisée par l'Ecole française d'Athènes, 26-28 mars*, Ecole française d'Athènes, Atenes.

DRIESSEN, J.; MACDONALD, C. (1997) *The Troubled island: Minoan Crete before and after the Santorini eruption*, Université de Liège i University of Texas at Austin, Eupen,

DUCHÉNE, H. (1992) *La stèle du Port. Etudes thasiennes 14*. Paris.

DUCREY, P.; KNOEPFLER, D.; FLACHARD, S. (2004) *Érétie: Guide de la cité antique*.

EMPEREUR, J.Y. (1998) *Alexandria rediscovered*.

ETIENNE, R. (2004) *Athènes, espaces urbaines et histoire, des origens à la fin du III^e s. Ap. J.C.*

ETIENNE, R.; F.ETIENNE (1992) *Discoveries: The search for ancient Greece*, London.

FAUCOUNAU, J. (2001) *Les Proto-Ioniens: histoire d'un peuple oublié*, Ed. Harmattan, Paris, 2001

FINLEY, M.I. (1978) *El mundo de Odiseo*, Fondo de Cultura Económica,

GALLEGO, J.(ed.)(2003) *El mundo rural en la Grecia Antigua*, Ed. Akal, Madrid

GARLAND, R. (1985) *The Greek Way of Death*. Ithaca: Cornell University Press.

GARLAND, R. (1987) *The Piraeus from the Fifth to the First Century B.C.* London: Duckworth.

GONDICAS, D. (1988) *Recherches sur la Crète Occidentale: de l'époque géométrique à la conquête romaine: inventaire des sources archéologiques et textuelles, position du problème*, Hakkert ed. Ámsterdam

GRACE, V.R. (1961) *Amphoras and the Ancient Wine Trade*, Princeton

GRANDJEAN, Y.; SALVIAT, FR. (1999) *Guide de Thasos*. Paris.

GRAS, M.; TRÉZINY, H.; BROISE, H. (2004) *Mégara Hyblaea 5. La ville archaïque*.

GRECO, E. (1996) *Archaeologia della Magna Grecia*, Ed. Laterza, Roma, 1996

HABICHT, C. (1997) *Athens from Alexander to Antony*, Cambridge.

HAKULIN, L. (2004) *Bronzeworking on late Minoan Crete: a diachronic study*, Archaeopress, Oxford,

HAMILAKIS, Y. (2002) *Labyrinth revisited: rethinking Minoan archaeology*, Oxbow Books, Oxford,

HANSEN, M.H.; RAAFLAUB, K. (eds.)(1995) *Studies in the Ancient Greek Polis [Historia Einzelschriften 95]*, Stuttgart

HATZIFOTI, L., (2005) *Minoan Crete*, Toubis ed., Attiki,

HERZ, N.; WAELEKENS, M. (eds.)(1988) *Classical Marble: Geochemistry, Technology, Trade*, Dordrecht

HOLLOWAY, R. (1991) *The archaeology of ancient Sicily*, London

HURWITT, J.M. (2004) *The Acropolis in the Age of Pericles*. Cambridge: Cambridge University Press.,

JAMES, P. (1993) *Siglos de oscuridad. Desafío a la cronología tradicional del mundo antiguo*, Ed. Crítica, Barcelona, 1993

JENKINS, I. (1994) *The Parthenon Frieze*, BM Press

JEPPESEN, K.; A.LUTTRELL (1986) *The Maussolleion at Halikarnassos 2: The Written Sources and their Archaeological Background*, Copenhagen

KARANTZALI, E.; *Le Bronze ancien dans les Cyclades et en Crète: les relations entre les deux régions: influence de la Grèce continentale*, B.A.R., Oxford, 1996

KORRES, M. (1995) *From Pentelicon to the Parthenon: The Ancient Quarries and the Story of a Half-worked Column Capital of the First Marble Parthenon (Athens 1995)*.

KNIGGE, U. (1991) *The Athenian Kerameikos*, Athens 1991

KRYSZTOF, N. (2000) *Defensible sites in Crete, c. 1200-800 B.C.: LM IIIB/IIIC through Early geometric*, Université de Liège, University of Texas at Austin, Lieja, 2000

KURTZ, D.C.; BOARDMAN, J. (1971) *Greek Burial Customs*, Ithaca

LAWRENCE, A.W. (1979) *Greek aims in fortification*.

LONIS, R. (1994) *La cite dans le monde grec, structures, fonctionnement, contradictions*. Paris.

MAIRS, R. (2011) *The arcaheology of the Hellenistic far est: a survey*. Oxford.

C. C. Mattusch, *Bronzeworkers in the Athenian Agora* (Princeton 1982)

- MARINATOS, N.; HAGG, R. (eds.)(1993) Greek sanctuaries. New approaches.
- MARK, I.S. (1993) The Sanctuary of Athena Nike in Athens: Architectural Stages and Chronology [Hesperia Supplement 26] (Princeton 1993)
- MIGEOTTE, L. (2002) L'economie des citées grecques.
- MORRIS, I. (1992) Death-Ritual and Social Structure in Classical Antiquity. Cambridge 1992
- MORRIS, I. (1994) Classical Greece: Ancient Histories and Modern Archaeologies. Cambridge: Cambridge University Press.
- MORRISON, J.S.; COATES, J.F. (1986) The Athenian Trireme: The History and Reconstruction of an Ancient Greek Warship, Cambridge.
- MOUNTJOY, P.A. (et alii) (1995) Mycenaean Athens, P. Aströms forlag, Jonsered, 1995
- MURRAY, O. (1990) Symptotica: A Symposium on the Symposium. Oxford: Oxford University Press., 1990
- MUSSCHE, H.F. et al (eds.)(1975) Thorikos and the Laurion in Archaic and Classical Times, Ghent.
- MYLONAS, G.E. (1961) Eleusis and the Eleusinian Mysteries. Princeton: Princeton University Press.
- NEVETT, L.C. (1999) House and society in the ancient Greek world, Cambridge
- NIELS, J., (ed.)(1996) Worshipping Athena: Panathenaia and Parthenon. Madison: University of Wisconsin Press.
- OAKLEY, J. (2005) Picturing death in Classical Athens.
- OBER, J. (1985) Fortress Attica: Defense of the Athenian Land Frontier, 404-322 B.C. (Leiden 1985);
- OSBORNE, R.G. (1987) Classical landscape with figures: the ancient Greek city and its countryside.
- OSBORNE, R.G. (1988) La formación de Grecia, 1200-479 a.C., Ed. Crítica, Barcelona.
- PARIENTE, A.; TOUCHAS, G. (eds.)(1998) Argos et l'Argolide, topographie et urbanisme.
- PEDERSEN, P. (1992) The Maussolleion at Halikarnassos 3: The Maussolleion Terrace and Accessory Structures, Copenhagen.
- PESANDO, F. (1989) La casa dei Greci.
- PÓRTULAS, J. (2008) Introducció a la Ilíada. Homer entre la història i la llegenda, Editorial Alpha, Barcelona, 2008
- RICHARDS, S. (2003) Near eastern archaeology, a reader.
- RIDGWAY, D. (1997) El Alba de la Magna grecia: Pitecusa y las primeras colonias griegas de Occidente, Ed. Crítica, Barcelona
- ROBERTSON, M. (1992) The Art of Vase Painting in Classical Athens. Cambridge: Cambridge University Press.
- ROLDAN HERVÁS, J.M. (1998) Historia de la Grecia Antigua, Editorial Universidad de Salamanca, Salamanca
- ROTROFF, S. (1992), The missing krater and the Hellenistic symposium: drinking in the Age of Alexander the Great (Princeton: Princeton University Press, 1992
- RUNNELS, C.; Greece before history: an archaeological companion and guide, Stanford University Press, Stanford, 2001.
- SHEAR, Jr., T.L. (1993) "The Persian Destruction of Athens: Evidence from Agora Deposits," Hesperia 62, 383-482.
- SHIPLEY, G., (2000) The Greek world after Alexander, 323-30 BC. Routledge, London.
- SNODGRASS, A.M. Arqueología de Grecia, Ed. Crítica, Barcelona, 1990
- STEFFY, J.R. (1994) Wooden Ship Building and the Interpretation of Shipwrecks (College Station 1994);
- SPARKES, B. (1991) Greek pottery. An introduction.
- SPARKES, B. (1996) The Red and the Black: Studies in Greek pottery.
- THOMPSON, H.A. (1959) The Stoa of Attalos II. Excavations in the Athenian Agora Picture Book 2. Princeton: American School of Classical Studies at Athens,.
- TOMLINSON, R.A. (1976) Greek Sanctuaries (New York)
- THORLEY, J. (1996) Athenian Democracy (London/New York)
- TREUIL, R.; DARCQUE, P.; POURSAT, J-C.; TOUCHAIS, G. (1991) Las civilizaciones egeas del neolítico y de la edad del bronce, Ed. Labor, 1991
- VALLET, G.; VILLARD, FR. (1983) Mégara Hyblaea 3. Guide des fouilles.
- VAN ANDEL, T.J.; RUNNELS, C. (1987) Beyond the Acropolis: a rural greek past.
- VAN BREMEN, R.; J.M. CARBON, (ed.)(2010) Hellenistic Caria. Paris.
- VAN WEES, H. (2004) Greek warfare, myths and realities.
- VERMEULE, E. (1971) Grecia en la Edad del Bronce, Fondo de Cultura Económica, México, 1971
- WALKER, A. (1977) Delphi, Athens
- WHITLEY, J. (2001) The archaeology of ancient Greece, Cambridge University Press, Londres
- WILLIAMS, C.K.; N. BROCKIDIS, (ed.)(2003) Corinth, the centenary 1896-1996. ASCS Athens.

WINTER, F. E. (1971) Greek Fortifications. Toronto
WYCHERLEY, R.E. (1978) The Stones of Athens, Princeton