

Antropología e intervención sociocultural

Código: 101259
Créditos ECTS: 6

Titulación	Tipo	Curso	Semestre
2500256 Antropología Social y Cultural	FB	1	2

Contacto

Nombre: Irina Casado Aijón

Correo electrónico: Irina.Casado@uab.cat

Uso de idiomas

Lengua vehicular mayoritaria: catalán (cat)

Algún grupo íntegramente en inglés: No

Algún grupo íntegramente en catalán: Sí

Algún grupo íntegramente en español: No

Equipo docente

Clara Rubio Ros

Prerequisitos

Esta asignatura no tiene prerequisites oficiales.

Objetivos y contextualización

Esta asignatura pretende, desde la perspectiva de la Antropología Social y Cultural, introducir a los estudiantes en los diferentes ámbitos de la intervención sociocultural, ya sea tanto en el proceso de análisis o diagnóstico de la problemática, como en la definición de políticas sociales desde una perspectiva de la diversidad social y cultural, y con especial atención a cuestiones relacionadas con las minorías étnicas, población migrada y otros grupos excluidos o en riesgo de exclusión.

Competencias

- Aprender la diversidad cultural a través de la etnografía y evaluar críticamente los materiales etnográficos como conocimiento de contextos locales y como propuesta de modelos teóricos.
- Desarrollar un pensamiento y un razonamiento crítico y saber comunicarlos de manera efectiva, tanto en las lenguas propias como en una tercera lengua.
- Intervenir en distintos contextos y campos de aplicación de la Antropología (relaciones interculturales, desarrollo y cooperación, parentesco, salud, educación, utilización social del espacio y otras áreas de intervención).
- Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.
- Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su ámbito de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica e ética.
- Valorar en términos teóricos, metodológicos y éticos las investigaciones antropológicas encaminadas a objetivos básicos u orientadas a la intervención.

Resultados de aprendizaje

1. Aplicar los códigos éticos vigentes al trabajo de campo etnográfico.
2. Conocer algunos casos prácticos de intervención.
3. Conocer y comprender las bases de la aplicación de la Antropología en intervenciones sociales y medioambientales.
4. Discriminar los aspectos metodológicos específicos de las investigaciones aplicadas.
5. Identificar las ideas principales y las secundarias y expresarlas con corrección lingüística.
6. Identificar los procesos diversos de relación entre las poblaciones humanas y su hábitat.
7. Interpretar las relaciones entre distintas sociedades y culturas aplicando los conceptos propios de la Antropología.
8. Interpretar los acontecimientos del mundo actual a partir de la diversidad física, económica, social y cultural.
9. Reconocer las implicaciones éticas de las investigaciones encaminadas a la intervención.

Contenido

PROGRAMA

Tema 1. Introducción

Tema 2. ¿Por qué la Antropología en la intervención sociocultural?

Tema 3. Conceptos, perspectivas teóricas y posicionamientos éticos

Tema 4. Contextos y ámbitos de la intervención sociocultural

Tema 5. Aproximación a la práctica antropológica en el ámbito de la intervención social

Tema 6. Conclusiones

Metodología

Actividades formativas: clases teóricas y prácticas dirigidas, lecturas y realización de trabajos.

Metodología docente: clases magistrales, visionado de documentales, debates, lectura individual y discusión en grupo.

Actividades

Título	Horas	ECTS	Resultados de aprendizaje
Tipo: Dirigidas			
Clases teóricas y prácticas dirigidas	6	0,24	1, 2, 3, 4, 6, 5, 8, 7, 9
Debates en el aula	31	1,24	1, 2, 3, 4, 6, 5, 8, 7, 9
Tipo: Supervisadas			
Tutorías individualizadas presenciales	5	0,2	2, 3, 5
Tutorías trabajo en grupo	25	1	2, 3, 5

Tipo: Autónomas

Búsqueda de información	10	0,4	1, 2, 3, 4, 8, 7, 9
Estudio personal	25	1	1, 2, 3, 4, 6, 5, 8, 7, 9
Lectura	40	1,6	1, 2, 3, 4, 6, 5, 8, 7, 9

Evaluación

40% Prueba escrita de la materia impartida en clase (vídeos y conferencias incluidos)

35% Trabajo en grupo.

25% Participación en clase y entrega de ejercicios en el aula.

Será necesaria una nota mínima de 5 en el examen para que haga media con el resto de las notas.

Será posible recuperar tanto la prueba escrita como el trabajo en grupo. Pero NO serán recuperables ni la participación ni las actividades que se harán en el aula durante las clases.

Un estudiante no será evaluable si no ha realizado como mínimo 2/3 de las pruebas evaluativas de la asignatura.

En el momento de realización de cada actividad evaluativa, la profesora informara al alumnado (Moodle) sobre el procedimiento y fecha de revisión de las cualificaciones.

Plagio

Consideramos plagio cuando se presentan ideas, textos o partes de texto, que no son originales de quien las firma y de los cuales no se indica la citación correcta. También cuando se utilizan términos o conceptos originales sin citar la fuente correspondiente a la bibliografía. Y especialmente en simular ser el autor/la autora del trabajo del autor/a original.

El plagio se evita citando correctamente las fuentes que se utilicen en la elaboración del texto.

Sobre la copia, plagio o engaño, según la normativa vigente (Artículo 116. Resultados de la evaluación), en caso de que el estudiante realice cualquier irregularidad que pueda conducir a una variación significativa de la calificación de un acto de evaluación, se calificará con un 0 este acto de evaluación, con independencia del proceso disciplinar que se pueda instruir. En caso de que se produzcan diversas irregularidades en los actos de evaluación de una misma asignatura, la calificación final de esta asignatura será 0.

Actividades de evaluación

Título	Peso	Horas	ECTS	Resultados de aprendizaje
Participación y actividades en el aula	25%	3	0,12	1, 4, 8, 9
Prueba escrita	40%	2	0,08	1, 2, 3, 4, 6, 8, 7, 9
Trabajo en grupo sobre un caso empírico	35%	3	0,12	1, 2, 3, 4, 5, 8, 7, 9

Bibliografía

Bibliografía

- Bastide, R. (1971) *Antropología aplicada*. Buenos Aires: Amorrortu.
- Chambers, E. (1989) *Applied anthropology : A Practical Guide*. Illinois: Waveland Press.
- De la Cruz, I. (coord.) (2002) *Introducción a la Antropología para la Intervención Social*. Valencia: Tirant Lo Blanch.
- Eddy, E. M., and Partridge W. L.(1987) *Applied Anthropology in America*. New York: Columbia University Press.
- Feixa, C. (2006) *Jóvenes "latinos" en Barcelona : espacio público y cultura urbana*. Barcelona : Anthropos : Ajuntament de Barcelona.
- Foster, G. M. (1974) *Antropología Aplicada*. México: Fondo de Cultura Económica.
- Giménez , C.(1999) *Antropología más allá de la academia: aplicaciones, contribuciones, prácticas e intervención social*. Santiago de Compostela: Federación de Asociaciones de Antropología del Estado Español etc.
- Jabardo, M.; Monreal, P. y Palenzuela, P. (coords.) (2008) *Antropología de orientación pública: visibilización y compromiso de la antropología*. Serie, XI Congreso de Antropología de la FAAEE, Donostia, Ankulegi Antropologia Elkarte [en línea] <www.ankulegi.org>. Consultado el 29-06-2015
- Kaplan, A. (1996) *Variabilidad en los procesos de integración social, aculturación e identificación en los colectivos de inmigrantes senegambianos en Catalunya*. Bellaterra Barcelona: Publicacions de la Universitat Autònoma de Barcelona.
- Kaplan, A.(1998) *De Senegambia a Cataluña. Procesos de aculturación e integración social*. Barcelona: Fundació La Caixa.
- Pujadas, J.J. (1993) *Etnicidad: identidad cultural de los pueblos*. Madrid: Eudema.
- Romaní, O.(2006) "Barcelona desde la Academia o los avatares de una antropología implicada", a: Feixa C. (dir.); Porzio L.; Recio C. (coords.). *Jóvenes latinos en Barcelona. Espacio público y cultura urbana*, Barcelona, pp. 277-283.
- San Román, T. (1996) *Los muros de la separación: Ensayo sobre alterofobia y filantropía*. Madrid; Bellaterra: Tecnos; Universitat Autònoma de Barcelona. Servei de Publicacions.
- San Román, T. (1994) *La diferència Inquietant: velles i noves estratègies culturals dels gitanos*. Barcelona: Fundació Serveis de Cultura Popular : Alta Fulla.
- San Román, T. (1990) *Vejez y cultura: hacia los límites del sistema*. Barcelona: Fundación Caja de Pensiones.
- San Román, T.(1986) *Entre la marginación y el racismo: reflexiones sobre la vida de los gitanos*. Madrid: Alianza Editorial.
- San Román, T. (1976) *Vecinos gitanos*. Madrid: Akal.
- San Román, T. (1984) *Gitanos de Madrid y Barcelona : ensayos sobre aculturación y etnicidad*. Bellaterra: Universidad Autónoma de Barcelona.
- Van Willigen, J. (1986) *Applied Anthropology : An Introduction*. Massachusetts: Bergin and Garvey.
- Viola, A. (2000) *Antropología del desarrollo : teorías y estudios etnográficos en América Latina*. Barcelona: Paidós.