

**Teoría de la traducción y de la interpretación**

Código: 101286

Créditos ECTS: 6

Titulación	Tipo	Curso	Semestre
2500249 Traducción e Interpretación	OB	3	0

**Contacto**

Nombre: Maria Guadalupe Romero Ramos

Correo electrónico: Lupe.Romero@uab.cat

**Uso de idiomas**

Lengua vehicular mayoritaria: español (spa)

Algún grupo íntegramente en inglés: No

Algún grupo íntegramente en catalán: No

Algún grupo íntegramente en español: No

**Otras observaciones sobre los idiomas**

This subject requires a native or near-native level of Spanish (e.g. CEFR level C1).

**Equipo docente**

Amparo Hurtado Albir

Stefanie Wimmer

**Prerequisitos**

No hay

Para el alumnado de movilidad se necesita un nivel de español igual o próximo al C1

**Objetivos y contextualización**

La función de esta asignatura es que el alumnado domine los principios metodológicos y los fundamentos teóricos básicos que rigen la traducción y la interpretación

Al acabar la asignatura el alumnado será capaz de:

- Demostrar que posee y comprende conocimientos sobre los aspectos básicos de la teoría de la traducción
- Aplicar conocimientos para resolver problemas básicos de teoría de la traducción
- Integrar conocimientos para emitir juicios sobre cuestiones básicas de la teoría de la traducción

**Competencias**

- Dominar los fundamentos teóricos de la traducción y de la interpretación.
- Dominar los principios metodológicos que rigen la interpretación.

- Dominar los principios metodológicos que rigen la traducción.
- Razonar críticamente.

## Resultados de aprendizaje

1. Demostrar que se conocen las fases del proceso traductor: Demostrar que se conocen las fases del proceso traductor.
2. Demostrar que se conocen las nociones fundamentales y las tendencias actuales de la teoría de la traducción y de la interpretación: Demostrar que se conocen las nociones fundamentales y las tendencias actuales de la teoría de la traducción y de la interpretación.
3. Demostrar que se conocen las técnicas y estrategias para resolver problemas de interpretación: Demostrar que se conocen las técnicas y estrategias para resolver problemas de interpretación.
4. Demostrar que se conocen las técnicas y estrategias para resolver problemas de traducción: Demostrar que se conocen las técnicas y estrategias para resolver problemas de traducción.
5. Demostrar que se conocen los diversos métodos de traducción: Demostrar que se conocen los diversos métodos de traducción.
6. Demostrar que se conocen los diversos tipos de problemas y errores de traducción: Demostrar que se conocen los diversos tipos de problemas y errores de traducción.
7. Identificar el carácter textual y dinámico de la equivalencia traductora: Identificar el carácter textual y dinámico del? Equivalencia traductora.
8. Identificar la bibliografía básica relacionada con la teoría de la traducción y de la interpretación: Identificar la bibliografía básica relacionada con la teoría de la traducción y de la interpretación.
9. Identificar la traducción como un acto de comunicación dirigido a un destinatario: Identificar la traducción como un acto de comunicación dirigido a un destinatario.
10. Integrar conocimientos para formular juicios sobre temas y problemas básicos de la teoría de la traducción y de la interpretación: Integrar conocimientos para formular juicios sobre temas y problemas básicos de la teoría de la traducción y de la interpretación.
11. Razonar críticamente: Analizar la coherencia de los juicios propios y ajenos.
12. Razonar críticamente: Argumentar la pertinencia de los juicios emitidos.

## Contenido

### A). ASPECTOS BÁSICOS DE LA TRADUCCIÓN

#### 1. Definición de la traducción

- La traducción intersemiótica, la traducción intralingüística y la traducción interlingüística
- Finalidad y características de la traducción

#### 2. Clasificación de la traducción

- Modalidades
- Ámbitos (tipos)
- Clases
- Métodos

#### 3. Nociones centrales de análisis de la traducción

- . Equivalencia traductora
- . Unidad de traducción
- . Invariable traductora
- . Método traductor

. Técnica de traducción

. Estrategia traductora

. Problema de traducción

. Error de traducción

## 2. PRINCIPALES ENFOQUES TEÓRICOS

1. La Traductología

2. Enfoques lingüísticos: Estilística comparada - P. Newmark

3. Enfoques textuales: Los componentes del análisis textual y su aplicación al estudio de la traducción - La intertextualidad - Tipologías textuales

4. Enfoques cognitivos: La teoría del sentido (ESIT) - La Competencia traductora

5. Enfoques socioculturales: E. Nida

6. Enfoques comunicativos: B. Hatim e I. Mason

7. Enfoques funcionalistas: La teoría del Skopos - Funcionalismo y lealtad: C. Nord

8. La Escuela de la manipulación: Hermans; Teoría del polisistema: Even-Zohar y Toury

9. El enfoque feminista de la traducción: Los estudios de género en traductología.

## Metodología

1. Actividades dirigidas

- Lecciones magistrales

- Realización de tareas para adquirir conocimientos críticos sobre aspectos relacionados con la teoría de la traducción

- Prácticas: tareas sobre los aspectos básicos de la teoría de la traducción y sobre los diferentes enfoques de la teoría de la traducción; tareas de aplicación de conocimientos sobre los aspectos básicos de la teoría de la traducción.

2. Actividades supervisadas:

- Tareas de preparación de las pruebas parciales

3. Actividades autónomas:

- Trabajo con los dossiers/ Con el material docente (Campus Virtual)

- Preparación de las pruebas parciales/ presentación de grupo

A principio de curso, el profesorado de la asignatura comunicará las lecturas obligatorias y/o recomendadas.

## Actividades

Resultados de

Título	Horas	ECTS	aprendizaje
<b>Tipo: Dirigidas</b>			
Lecciones magistrales	30	1,2	5, 6, 1, 3, 4, 7, 8, 9, 10
Prácticas	8	0,32	10, 11, 12
Realización de tareas para adquirir conocimientos críticos sobre aspectos relacionados con la teoría de la traducción	7,5	0,3	10, 11
<b>Tipo: Supervisadas</b>			
Tareas de preparación de las pruebas parciales	10	0,4	5, 6, 1, 2, 3, 4, 7, 8, 9, 10, 11, 12
<b>Tipo: Autónomas</b>			
Actividad autónoma	90	3,6	

## Evaluación

### Evaluación\*

La evaluación es evaluación continua. El alumnado debe demostrar su progreso realizando actividades y/o exámenes. Los plazos de estas actividades de evaluación se indican en el calendario los primeros días de clase. Serán entre 3 y 5 pruebas y ninguna tendrá un valor igual o superior al 40% de la nota final.

La mayoría de las pruebas se hará en horario presencial, en clase, individualmente. Será inferiores en número las que se hagan en casa o en grupo.

Nota importante: La información aquí facilitada es orientativa. El número de actividades, el calendario, los detalles sobre cada actividad y el peso que tendrán en la evaluación final se proporcionarán al inicio de las clases.

### Revisión

Al entregar la calificación final previa al acta, el docente comunicará por escrito una fecha y hora de revisión. La revisión de las distintas actividades de evaluación se acordará entre la professora o el profesor y el alumnado.

### Recuperació\*\*

Podran accedir a la recuperació qui s'hagi presentat a activitats el pes de les quals equivalgui a un 66,6% (dos terços) o més de la qualificació final i que hagi tret una qualificació mitjana ponderada de 3,5 o més. En cap cas es podrà fer una activitat de revaluació pel valor del 100% de la nota final.

En el moment de lliurar la qualificació final prèvia a l'acta de l'assignatura, la professora o el professor comunicarà per escrit el procediment de recuperació. El professorat pot proposar una activitat de recuperació per a cada activitat suspesa o no presentada o pot agrupar diverses activitats en una de sola.

### Qualificació "no avaluable"

La qualificació serà un NO AVALUABLE per qui s'hagi presentat a activitats avaluables el pes de les quals no sumi més d'un 25% de la qualificació final.

### Irregularitats en les activitats d'avaluació

En cas d'irregularitat (plagi, còpia, suplantació d'identitat, etc.) en una activitat d'avaluació, la qualificació d'aquesta activitat d'avaluació serà 0. En cas que es produixin irregularitats en diverses activitats d'avaluació, la qualificació final de l'assignatura serà 0. S'exclouen de la recuperació les activitats d'avaluació en què s'hagin produït irregularitats (com ara plagi, còpia, suplantació d'identitat). Es considera com a "còpia" un treball que reproduceix tot o gran part del treball d'un/ altre/a company/a, i com a "plagi" el fet de presentar part o tot un text d'un autor com a propi, és a dir, sense citar-ne les fonts, sigui publicat en paper o en forma digital a Internet. En el cas de còpia entre dos alumnes, si no es pot saber qui ha copiat qui, s'aplicarà la sanció a tots/totes dos alumnes.

\*Para aprobar la asignatura, se tiene que haber aprobado la parte teórica (a partir de 5).

\*\*Podrán optar al examen de recuperación quienes hayan obtenido un 3,5 o más, de media en los exámenes de enfoques teóricos y de aspectos básicos de la teoría de la traducción.

## Actividades de evaluación

Título	Peso	Horas	ECTS	Resultados de aprendizaje
Prueba de aplicación de conocimientos sobre aspectos básicos de teoría de la traducción (trabajo y presentación en grupo)	30%	1,5	0,06	5, 6, 3, 4, 11, 12
Prueba/-s sobre aspectos básicos de la teoría de la traducción	35%	1,5	0,06	5, 6, 1, 3, 7, 9
Prueba/s de conocimientos sobre los enfoques fundamentales de la teoría de la traducción.	35%	1,5	0,06	2, 8, 10

## Bibliografía

### 1. ANTOLOGÍAS DE TEXTOS SOBRE LA TRADUCCIÓN

BACARDI, MONTSERRAT.; FONTCUBERTA, JUDIT.; PARCERISAS, FRANCESC. (1998) *Cent anys de traducció al català*, Biblioteca de Traducció i Interpretació 3, Vic: Eumo

CATELLI, NORA; GARGATAGLI, MARIETA. (1998) *El tabaco que fumaba Plinio. Escenas de la traducción en España y América: relatos, leyes y reflexiones sobre los otros*, Barcelona: Ediciones del Serbal

GALLEN, ENRIC et al. *L'art de traduir. Reflexions sobre la traducció al llarg de la història*, Vic: Eumo, 2000

HORGUELIN, PAUL. A. *Anthologie de la manière de traduire. Domaine français*, Montreal: Linguatech, 1981

LAFARGA, FRANCISCO (ed.). *El discurso sobre la traducción en la historia. Antología bilingüe*, Barcelona: EUB, 1996

NERGAARD, SIRI (ed.). *La teoria della traduzione nella storia*, Milán: Bompiani, 1993

ROBINSON, DOUGLAS. *Western Translation Theory, from Herodotus to Nietzsche*, Manchester: St. Jerome, 1997

SABIO PINILLA, JOSE ANTONIO; FERNÁNDEZ SÁNCHEZ, MARÍA MANUELA. *O discurso sobre tradução em Portugal. O proveito, o ensino e a crítica. Antologia (C. 1429-1818)*, Lisboa: Edições Colibrí, 1998

STÖRIG, HANS JOAQUIM. *Das Problem des Übersetzens*, Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 1973

VEGA, MIGUEL ÁNGEL *Textos clásicos de Teoría de la traducción*, Madrid: Cátedra, 1994

## 2. OBRAS DE CONSULTA

### 2.1.Libros de apoyo

\* - HURTADO ALBIR, AMPARO. *Traducción y Traductología. Introducción a la Traductología*, Cátedra, Madrid, 2001 (2011, 5<sup>a</sup>ed.rev.). Capítulo VII, apartado 1 y 2; Capítulo VIII, apartado 2.5.

- MUNDAY, JEREMY. *Introducing Translation Studies. Theories and Applications*, Routledge, Londres, 2001. Capítulos 1, 3, 5 y 6.

\* - PACTE. "Building a translation competence model". En: F. Alves [ed.]. *Triangulating Translation: Perspectives in process oriented research*. Benjamins, Amsterdam, 2003.43-66

- SÁNCHEZ TRIGO, ELENA. *Teoría de la traducción. Convergencias y divergencias*, Universidad de Vigo, 2002

- STOLZE, RADEGUNDIS. *Übersetzungstheorien, eine Einführung*, Gunter Narr, Tübingen, 2005.

Apartados: 3.2., 3.3., 4.1.- 4.3., capítulos: 5., 8., 9., 10.

### 2.2. Libros de Teoría de la traducción:

- HATIM, BASIL.; MASON, IAN. *Discourse and the translator*, Longman, Londres, 1990 (*Teoría de la traducción. Una aproximación al discurso*, Ariel, Madrid, 1995)

- REISS, KATHARINA.; VERMEER, HANS. *Grundlegung einer allgemeinen Translationstheorie*, Niemeyer, Tübingen, 1984 (*Fundamentos para una Teoría funcional de la Traducción*, Akal, Madrid, 1996)

## 3. BIBLIOGRAFÍA BÁSICA DE REFERENCIA

BAKER, MONICA. *In other words*, Routledge, Londres, 1992

BASSNETT-MACGUIRE, SUSAN. *Translation Studies*, Methuen, Londres, 1980

BELL, ROGER T. *Translation and Translating*, Longman, Londres, 1991

BRUFAU ALVIRA, NURIA. *Traducción y género: propuestas para nuevas éticas de la traducción en la era del feminismo transnacional*. Tesis doctoral. Directora: M.C. África Vidal Claramonte. Facultad de Traducción. Universidad de Salamanca. 2009

CASTRO VÁZQUEZ, OLGA "Género y traducción: elementos discursivos para una reescritura feminista" en: *Lectora*, (14). 2008. pp. 285-301.

CATFORD, JOHN CUNNISON. *A linguistic theory of Translation*, Oxford University Press, Londres, 1965

DELISLE, JEAN. *L'analyse du discours comme méthode de traduction*, Cahiers de Traductologie 2, Editions de l'Université d'Ottawa, 1980 (*Translation: an interpretative approach*, Ottawa University Press, 1988)

ETKIND, EFIM. *Un art en crise. Essai de poétique de la traduction poétique*, L'Age d'Homme, Lausanne, 1982

FAWCET, PERCY. *Translation and Language*, Translation Theories Explained 3, St Jerome, Manchester, 1997

GALLEGO ROCA, MIGUEL. *Traducción y Literatura. Los estudios literarios ante las obras traducidas*, Júcar, Madrid, 1994

GARCIA YEBRA, VALENTÍN. *Teoría y práctica de la traducción*, Gredos, Madrid, 1982

- GODAYOL I NOGUÉ, PILAR. *Espais de Frontera: Genere i Traducció*, Barcelona, Eumo. 2000
- GUTT, ERNST-AUGUST. *Translation and Relevance*, Basil Blackwell, Oxford, 1991
- HARTMANN, REINHARD R.K. *Contrastive Textology. Comparative discourse analysis in Applied Linguistics*, Julius Groos Verlag, Heidelberg, 1981
- \* HATIM, BASIL.; MASON, IAN. *Discourse and the translator*, Longman, Londres, 1990 (*Teoría de la traducción. Una aproximación al discurso*, Ariel, Madrid, 1995)
- HERMANS, THEO. (ed.) *The Manipulation of Literature. Studies in Literary Translation*, Croom Helm, Londres, 1985
- HERMANS, THEO. *Translation in Systems*, Translation Theories Explained 7, St Jerome, Manchester, 1999
- HESON, L.; MARTIN, J. *Redefining Translation. The Variational Approach*, Routledge, Londres, 1991
- HOLMES, JAMES. *Translated! Papers in Literary Translation and Translation Studies*, Amsterdam, Rodopi, 1988
- HOUSE, JULIANE. *A model for Translation quality assessment*, Narr, Tübingen, 1981
- HURTADO ALBIR, AMPARO. *Traducción y Traductología. Introducción a la Traductología*, Cátedra, Madrid, 2001
- JAKOBSON, ROMAN. "On linguistic aspects of Translation", *On Translation*, Harvard University Press, 1959
- JUNG, LINUS. *La escuela traductológica de Leipzig*. Comares, Granada, 2000
- LADMIRAL, JEAN-RENÉ. *Traduire: théorèmes pour la traduction*, Payot, París, 1979
- LAROSE, ROBERT. *Théories contemporaines de la traduction*, Presses de l'Université du Québec, 1989
- LARSON, MILDRED. *Meaning-based Translation: A Guide to Cross-language Equivalence*, University Press of America, Inc, 1984 (*La traducción basada en el significado. Un manual para el descubrimiento de equivalencias entre lenguas*, Editorial Universitaria de Buenos Aires, 1989)
- \* LEDERER, MARIANNE. *La traduction aujourd'hui. Le modèle interprétatif*, París, Hachette, 1994 (*Translation: The Interpretative Model*, St Jerome, Manchester, 2003)
- LÖRSCHER, WOLFGANG. *Translation performance, Translation process, and Translation strategies*, Gunter Narr Verlag, Tübingen, 1991
- MALBLANC, ALFRED. *Pour une stylistique comparée du français et de l'allemand*, 21 ed. Didier, París, 1961
- MARGOT, JEAN CLAUDE. *Traduire sans trahir*, L'Age d'Homme, Lausanne, 1979
- MESCHONNIC, HENRI. "Propositions pour une poétique de la traduction", *Langages* 28, 1972
- MOUNIN, GEORGE. *Les problèmes théoriques de la traduction*, Gallimard, París, 1963 (*Los problemas teóricos de la traducción*, Madrid: Gredos, 1971)
- MUNDAY, JEREMY. *Introducing Translation Studies. Theories and applications*, Routledge, Londres, 2001
- NEUBERT, ALBRECHT. *Text and Translation*, Verlag Enzyklopädie, 1985
- NEUBERT, ALBRECHT; SHREVE, GREGORY. *Translation as Text*, Kent State University Press, 1992
- NEWMARK, PETER. *A textbook of Translation*, Prentice Hall, Londres, 1988 (*Manual de traducción*, Cátedra, Madrid, 1992)

NIDA, EUGENE.A.; TABER, CHARLES. *Theory and practice of Translation*, E.J. Brill, Leiden, 1969 (*La traducción: teoría y práctica*, Madrid: Ediciones Cristiandad, 1986)

NORD, CHRISTIANNE. *Textanalyse und Übersetzen*, J. Groos Verlag, Heidelberg, 1988 (*Text analysis in Translation*, Rodopi, Amsterdam, 1991)

NORD, CHRISTIANNE. *Translating as a Purposeful Activity. Functionalist Approaches Explained*, St. Jerome Publishing, Manchester, 1997

PAPEGAAIJ, B.; SCHUBERT, K. *Text coherence in translation*, Foris Publications, Dordrecht, 1988

RABADAN, ROSA. *Equivalencia y traducción. Problemática de la equivalencia translémica inglés-español*, Universidad de León, 1991

REISS, KATHARINA. *Texttyp und Übersetzungsmethode. Der operative Text*, Scriptor, Kronberg, 1976

\* REISS, KATHARINA.; VERMEER, HANS. *Grundlegung einer allgemeinen Translationstheorie*, Niemeyer, Tübingen, 1984 (*Fundamentos para una Teoría funcional de la Traducción*, Akal, Madrid, 1996)

SCAVEE, P.; INTRAVAIA, P. *Traité de stylistique comparée du français et de l'italien*, Didier, París, 1979

SELESKOVITCH, DANICA. *Langages, langues et mémoire. Etude de la prise de notes en consécutive*, Minard, París, 1975

SELESKOVITCH, DANICA; LEDERER, MARIANNE. *Interpréter pour traduire*, Didier Eruditioin, Col. Traductologie 1, París, 1984

SNELL-HORNBY, MARY. *Translation studies. An integrated approach*, John Benjamins, Amsterdam-Filadelfia, 1988

STEINER, GEORGE. *After Babel*, Oxford University Press, 1975 (Después de Babel, FCE, Méjico, 1981)

TOURY, GIDEON. *In Search of a Theory of Translation*, Tel Aviv: The Porter Institute for Poetics and Semiotics, Tel Aviv University, 1980

VAZQUEZ AYORA, GERARDO. *Introducción a la Traductología*, Georgetown University Press, 1977

VERMEER, HANS.J. *Aufsätze zur Translationstheorie*, Mimeo, Heidelberg, 1983

VINAY, JEAN-PAUL; DARBELNET, JEAN. *Stylistique comparée du français et de l'anglais. Méthode de traduction*, Didier, París, 1958

VON FLOTOW, LUISE. *Translation and Gender. Translation in the Era of Feminism*, Manchester, St. Jerome Publishing / Ontario, University of Ottawa Press, 1997.

WILSS, WOLFRAM. *Übersetzungswissenschaft. Probleme und Methoden*, Klett, Stuttgart, 1977 (*The Science of Translation. Problems and Methods*, Gunter Narr Verlag, Tübingen, 1982)

WILSS, WOLFRAM. *Knowledge and Skills in Translator Behavior*, Benjamins, Amsterdam, 1996