

Enseñando en Europa y Europa en la Enseñanza

Código: 105059
Créditos ECTS: 6

Titulación	Tipo	Curso	Semestre
2500798 Educación Primaria	OT	4	1

Contacto

Nombre: Marta Bertrán Tarrés

Correo electrónico: Marta.Bertran@uab.cat

Uso de idiomas

Lengua vehicular mayoritaria: inglés (eng)

Algún grupo íntegramente en inglés: Sí

Algún grupo íntegramente en catalán: No

Algún grupo íntegramente en español: No

Equipo docente externo a la UAB

Bart Hempen

Chris Droessaert

Jonatan De Geest

Marianne Vonck

Michèle Vanleke

Raf Sondervorst

Prerequisitos

No hay requisitos

Objetivos y contextualización

Objetivo principal:

Comparación de sistemas educativos a nivel micro (actividades en el aula), meso (escuelas) y nivel macro (política).

Objetivos de conocimiento:

El profesorado participa en la cultura y la sociedad y debe ser capaz de guiar a los estudiantes en el descubrimiento del mundo. (Nivel micro)

Ser capaz de comparar los sistemas educativos en micro (actividades en el aula), meso (escuelas) y nivel macro (política)

Ser capaz de expresar en palabras las posibilidades europeas Erasmus + financiadas en materia de cooperación internacional en el campo de la educación.

Señalar las principales diferencias entre aprendizaje formal y no formal

Ser capaz de explicar las diferencias entre las escuelas internacionales y europeas según sus currículos y

normas

Competencias:

Descubrir el arte y la narración de cuentos con fines educativos. (Micro nivel)
Establecer una comprensión y una conciencia sobre la enseñanza (inter) cultural
Conocer características de personas de diferentes culturas e introducirlas en la educación
Vincular diferencias entre personas de diferentes culturas y descubrir el vínculo entre contexto cultural y educación
Expresarse ser de manera relajada e individual con palabras, cuerpo y materiales para mostrar los objetivos anteriores
Ser capaz de escribir un borrador para un proyecto de asociación estratégica Erasmus + K2

Competencias

- Conocer el hecho religioso a lo largo de la historia y su relación con la cultura.
- Mantener una actitud de respeto al medio (natural, social y cultural) para fomentar valores, comportamientos y prácticas que atiendan a la igualdad de género, equidad y respeto a los derechos humanos.
- Mantener una relación crítica y autónoma respecto a los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas.
- Respetar la diversidad y pluralidad de ideas, personas y situaciones.

Resultados de aprendizaje

1. Conocer el hecho religioso a lo largo de la historia y su relación con la cultura.
2. Elaborar materiales y secuencias didácticas que faciliten la comprensión de creencias diferentes, poniendo énfasis en los aspectos comunes de estas creencias.
3. Interpretar de forma sistemática el hecho religioso en diversas culturas y su influencia social, ética y cultural, para adquirir conductas de respeto a otras religiones y culturas.
4. Valorar situaciones sociales reales que acoyentes en el entorno social más cercano y fomentar respuestas hacia estas situaciones que promuevan el respeto por los Derechos Humanos.

Contenido

El módulo "Enseñar en Europa, Europa en la enseñanza" se centrará en cómo los dos conceptos "enseñanza" y "Europa" se relacionan entre sí. Durante estas tres semanas, analizaremos esta simbiosis más de cerca cambiando semanalmente nuestro enfoque, pasando del nivel micro, meso al macro.

Nivel micro

Cultura: El arte como crítica social.

La ciudad como puerta de entrada al arte, la cultura y la sociedad.

Diferentes técnicas de narración y narración.

Nivel meso

Se discutirán las diferencias y similitudes en la enseñanza y en los currículos escolares.

Educación formal y no formal: un dilema desafiante ...

La implementación de proyectos Erasmus + para escuelas primarias y secundarias.

La organización de colegios internacionales y europeos.

¿Qué nos dice la estructura escolar y el clima escolar sobre las perspectivas de la educación?

Nivel marcro

Diversidad y educación:

17 objetivos de desarrollo sostenible (Naciones Unidas) - UNESCO: garantizar una educación inclusiva y de calidad para promover el aprendizaje a lo largo de toda la vida

Unión Europea: ¿Qué es un profesor europeo?

¿Qué es la educación intercultural? ¿Qué son las competencias internacionales?

¿Qué es cultura? ¿Identidad? Percepciones, evitando estereotipos.

Actitud intercultural de un profesor.

Interculturalidad en la educación:

en idiomas

en ciencias

en materiales de enseñanza

en la actitud del profesor

Metodología

El protagonista en el proceso de enseñanza aprendizaje es el estudiante, y es bajo esta premisa que se ha planificado la metodología de la asignatura.

Actividades

Título	Horas	ECTS	Resultados de aprendizaje
Tipo: Dirigidas			
Gran grupo	45	1,8	1, 2, 4
Tipo: Supervisadas			
Trabajo supervisado	30	1,2	2, 4
Tipo: Autónomas			
Trabajo autónomo	75	3	1, 4

Evaluación

Los trabajos correspondientes a cada parte se indicarán en el primer día de clase. La copia o plagio de un examen o un trabajo se considera un 0 en la actividad.

Actividades de evaluación

Título	Peso	Horas	ECTS	Resultados de aprendizaje
Ejercicios de seguimiento	33%	0	0	1, 4
Prácticas de aula	33%	0	0	2, 4
Trabajo en grupo	34 %	0	0	3, 4

Bibliografía

La bibliografía se dona a conocer el primer día de clase.