

**Perspectivas de Investigación e Intervención
Socioantropológica**

Código: 43141
Créditos ECTS: 15

Titulación	Tipo	Curso	Semestre
4313769 Antropología: Investigación Avanzada e Intervención Social	OB	0	1

Contacto

Nombre: Miranda Jessica Lubbers

Correo electrónico: MirandaJessica.Lubbers@uab.cat

Equipo docente

Aurora González Echevarria

Maria Teresa Tapada Berteli

Montserrat Ventura Oller

Pepi Soto Marata

Maria Montserrat Clua Fainé

Jorge Grau Rebollo

Verena Stolcke

Miranda Jessica Lubbers

Diana Marre

Josep Lluís Mateo Dieste

Hugo Valenzuela García

Uso de idiomas

Lengua vehicular mayoritaria: español (spa)

Equipo docente externo a la UAB

Alice Van Der Bogaert

Begonya Enguix

Mónica Martínez Mauri

Prerequisitos

No hay prerequisites.

Objetivos y contextualización

Este módulo forma parte de los módulos comunes que han de cursar todos/as los/as estudiantes del máster, independientemente de la especialidad que esten cursando. Por ello se imparte el primer semestre y la mayor parte de los bloques que lo componen se imparten al principio del máster.

Objetivos generales:

- Orientar la investigación hacia la comprensión de los procesos emergentes de adaptación de comunidades culturalmente diversas.
- Conocer los problemas epistemológicos y metodológicos que conlleva la comparación transcultural.
- Conocer el valor de las investigaciones etnográficas para el diseño de intervenciones que ayuden a mejorar aspectos de la vida social.

Objetivos Proyectos I:

Formar a los estudiantes en la lógica y el sentido de la investigación académica y, específicamente introducirles en todas las fases del proceso de investigación en antropología social y cultural a partir de sus propuestas de investigación y de ejemplos de proyectos finalizados y en curso. El seminario combina el trabajo y el retorno inmediato en el aula en grupo y la tutorización individual a la mitad y al final de su desarrollo, con el objetivo de lograr que cada estudiante complete la elaboración de su propuesta de investigación.

Competencias

- Conocer los desarrollos epistemológicos metodológicos relativos a la investigación en antropología y a la intervención social en contextos de diversidad cultural.
- Conocer y aplicar los diseños teórico-metodológicos, las estrategias y las técnicas de recogida y análisis de datos específicas para la realización de investigaciones flexibles y emergentes en antropología.
- Conocer y aplicar los diversos procedimientos desarrollados en antropología para realizar comparaciones transculturales.
- Diseñar programas de intervención social y de cooperación y desarrollo evaluando su adecuación cultural.
- Identificar en el trabajo de campo etnográfico las distintas perspectivas que se corresponden con desigualdades e identidades étnicas, de clase, de género y edad.
- Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.
- Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio.
- Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.
- Realizar investigaciones etnográficas y teóricas sobre temas antropológicos vinculados con las identidades y las transnacionalidades.
- Relacionar de manera sistemática conceptos, teorías y orientaciones teóricas de la disciplina para analizar contextos etnográficos específicos.
- Trabajar en equipo y generar sinergias en entornos de trabajo con diversas personas que trabajen de manera coordinada y colaborativa
- Utilizar con eficacia las tecnologías de la información y de la comunicación en la recogida, la elaboración y la transmisión de conocimiento

Resultados de aprendizaje

1. Aplicar los conocimientos adquiridos y resolver problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos de intervención particulares, en el trabajo antropológico aplicado.
2. Comunicar conclusiones en un contexto de presentación de un trabajo de investigación antropológico.
3. Discriminar el uso diferencial de archivos etnográficos transculturales e inventarios de datos etnográficos codificados.
4. Establecer relaciones y redes entre personas en un contexto de investigación sobre diversidad.
5. Identificar elementos relevantes en documentos institucionales y/o textos científicos, que permitan formular juicios y reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas en antropología.

6. Identificar en el trabajo de etnográfico las diferentes perspectivas que se corresponden con desigualdades e identidades étnicas, de clase, de género y edad.
7. Identificar en las monografías etnográficas diferencias que se corresponden con contextos del saber nacionales y étnicos con diferentes perspectivas de género.
8. Identificar la adecuación de los programas de intervención social y/o los de cooperación y desarrollo en un contexto sociocultural determinado.
9. Identificar la dialéctica entre particularismo y comparación que permea toda la historia de la Antropología en los documentos teórico-etnográficos.
10. Identificar los archivos etnográficos transculturales y su utilidad histórica y actual para la investigación en antropología.
11. Identificar los métodos de investigación que se utilizan en investigaciones etnográficas concretas.
12. Realizar trabajos en equipo que involucren distintas personas trabajando de forma coordinada y colaborativa en el análisis de estudios antropológicos y en la recogida y análisis de datos etnográficos.
13. Reconocer y utilizar las tecnologías de la información y la comunicación de acuerdo al contexto etnográfico de investigación y/o intervención escogido.
14. Relacionar de manera sistemática conceptos, teorías y orientaciones teóricas de la disciplina más adecuados al contexto etnográfico específico de investigación.
15. Usar las técnicas de redes sociales en la recogida y análisis de datos etnográficos.

Contenido

Este módulo se divide en 7 bloques:

Antropología aplicada y de las políticas públicas

[Prof. responsable: Dra. Teresa Tapada] (4 sesiones, 8 horas)

Sesión 1. Introducción general. Conceptos básicos: antropología aplicada, antropología para la intervención de las políticas sociales, la antropología de orientación pública y la public anthropology.

Sesión 2. Breve historia de la antropología aplicada: en Gran Bretaña, en Estados Unidos y en América Latina

Sesión 3. Diferentes campos de intervención; ámbito de las políticas urbanas, políticas de gestión de la diversidad étnica y cultural, cooperación internacional, lucha contra la exclusión social y de los otros

Sesión 4. Conclusiones: puede evitarse? Reflexiones a partir del artículo obligatorio

Género y clasificaciones

[Prof. responsable: Dr. Montserrat Clua, Dr. Josep Lluís Mateo, Dr. Montserrat Ventura] (10 sesiones, 20 horas)

Sesión 1. Introducción al curso y a los sistemas de clasificación. Feminismos. Historia de una relación: movimientos sociales y teorías feministas

Sesión 2. De Sodoma a Queerland: la persistencia de la clasificación

Sesión 3. "Las mujeres no nacen, se hacen". Representaciones culturales de género, cuerpos sexuados y sexualidades

Sesión 4. Interseccionalidades. ¿Qué tiene que ver la 'raza' con el sexo...y la clase?

Sesión 5. Homo clonicus. "No creo que la naturaleza sea una cosa fija"

Sesión 6. Fronteras sexuales y la definición de grupos sociales en torno al género

Sesión 7. Raza, racialismo y racismo

Sesión 8. Las categorías étnicas en los censos de población

Sesión 9. El sistema de castas: el caso de la India

Sesión 10. Mestizaje y Humanidad

Dimensiones culturales de la globalización

[Prof. responsable: Dra. Diana Marre] (7 sesiones, 14 horas)

Sesión 1: Globalización: conceptos claves y etapas.

Sesión 2: Globalización: medios de comunicación y migraciones / movilidades

Sesión 3: Globalización: dimensiones culturales

Sesión 4: Globalización, antropología, cultura

Sesión 5: Globalización, personas y objetos

Sesión 6: Globalización: movilidad y transnacionalismo

Sesión 7: Globalización: "Movilidades Íntimas / Intimidades Móviles"

El trabajo con profesionales de otras disciplinas: nadie dijo que fuera fácil.

[Prof. responsable: Dra. Pepi Soto] (3 sesiones, 6 horas)

El bloque cuenta con una sesión teórica y dos sesiones orientadas a la discusión y análisis de dos casos reales. Se trabajará con dinámicas participativas en grupos de trabajo para el diálogo y la reflexión así como para la elaboración de propuestas y consideraciones.

Sesión 1. Planteamientos teóricos: Profesionales y especialistas reflexivos; el trabajo en equipos pluridisciplinarios desde enfoques orientados a la confluencia de intereses; relaciones socioculturales en contextos profesionales.

Sesión 2. Estudio de caso 1. Presentación, discusión y análisis en grupos de trabajo. Elaboración de primeras consideraciones.

Sesión 3. Estudio de caso 2. Presentación, discusión y análisis en grupos de trabajo. Elaboración de propuestas y consideraciones finales.

Investigación y comparación transcultural

[Prof. responsables: Dra. Aurora González Echevarría, Dr. Jordi Grau Rebollo] (5 sesiones, 10 horas)

Sesión 1. Los procedimientos holoéuticos clásicos

Sesión 2. La comparación holoéutica actual

Sesión 3. Del inductivismo a la heurística

Sesión 4. (participativa)

Sesión 5. La comparación sucesiva

Etnografías de la pobreza urbana

[Prof. responsable: Dr. Hugo Valenzuela; Dra. Miranda Lubbers] (6 sesiones, 12 horas)

Tema 1. Conceptos y teorías de la pobreza en CCSS y Antropología.

Tema 2. Etnografías de la pobreza: La pobreza como fenómeno polimórfico.

Tema 3. Reflexiones metodológicas i éticas.

Tema 4. Lecturas y discusión - fragmentos de modernas etnografías de la pobreza.

Proyectos I: Diseño

[Prof. responsable: Dra. Miranda Lubbers] (10 sesiones, 20 horas)

Introducción. Tipos de investigaciones, modelos de proyectos y ejemplos de procesos de elaboración de propuestas.

Fases preliminares I. De las inquietudes y las intuiciones a la formulación de interrogantes/hipótesis y la construcción de los problemas de investigación.

Fases preliminares II. Documentarse, comparar y reflexionarse desde fuentes múltiples. De la experiencia y la ecuación personal a la justificación de la propuesta. Claridad, relevancia y viabilidad.

Las fases formales de la elaboración de la propuesta I: La ubicación de la propuesta en un ámbito temático y la búsqueda de la perspectiva de investigación. La revisión inicial de la literatura que justifica la propuesta de investigación concreta.

Las fases formales de la elaboración de la propuesta II: Establecimiento de objetivos realistas y decisiones metodológicas iniciales. La elección de unidades de análisis y observación. Posibles dificultades y limitaciones.

Las fases formales de la elaboración de la propuesta III: La revisión, valoración y selección de las técnicas de recogida y análisis de datos.

Las fases formales de la elaboración de la propuesta IV: La consistencia interna entre objetivos, interrogantes/hipótesis y metodología. Programación y revisión completa de la propuesta.

Las fases formales de la elaboración de la propuesta V: Identificación y defensa de la contribución esperada y sus implicaciones científicas y sociales. Identificación, formulación y resolución de dilemas éticos de la propuesta de investigación. Recapitulación.

Metodología

Características generales:

- Clases magistrales / expositivas
- Lectura y análisis de artículos / Informes de interés
- Presentación / exposición oral de trabajos
- Tutorías
- Estudio personal
- Elaboración de trabajos
- Debates

Seminario de Proyectos I:

- Trabajo continuo en el aula en formato taller en el que se va desarrollando el proyecto individual, combinado con lecturas y ejercicios fuera del aula.

Actividades

Título	Horas	ECTS	Resultados de aprendizaje
--------	-------	------	---------------------------

Tipo: Dirigidas

Clases teóricas y prácticas	93,75	3,75	5, 7, 9
Tipo: Supervisadas			
Presentación / exposicion oral de trabajos	10	0,4	12, 13
Tutorías individuales	33,75	1,35	10, 11, 8
Tipo: Autónomas			
Elaboración de trabajos	50	2	1, 4, 15, 6, 12
Estudio personal	62,5	2,5	3, 11, 7, 14
Lectura y análisis de artículos / Informes de interés	75	3	5, 11, 7, 8

Evaluación

Este apartado de la Guía Docente contiene toda la información relacionada con el proceso de evaluación del módulo.

Evaluación del módulo:

El módulo se aprueba a través de:

- Asistencia y participación: primero, para alcanzar los resultados de aprendizaje previstos, se considera fundamental que los estudiantes asistan a las clases y participen activamente en ellas. Por este motivo, se exige la asistencia a un mínimo del 80% de las clases de cada bloque y se evalúa el grado de participación en las sesiones presenciales, las discusiones, las prácticas y la exposición oral de los trabajos. Esta participación se tiene en cuenta en la nota final del bloque.
- Evaluación continuada de trabajos de bloque: en segundo lugar, cada bloque propone una o diversas actividades que permitan una evaluación continuada del proceso de aprendizaje. Las actividades evaluadas pueden variar entre una prueba escrita, una exposición oral en clase, prácticas en el aula de informática, la reseña de unas lecturas o la redacción de un breve ensayo, entre otras. El conjunto de las evaluaciones de los diferentes bloques que componen el módulo (30%) y la participación en los diferentes bloques (20%) constituye el 50% de la nota global del módulo. El/la profesor/a comunicará las fechas límites para entregar las instancias evaluativas al inicio del bloque.
- Evaluación del trabajo individual final del módulo: la superación de una evaluación general del módulo constituye el 50% restante de la nota. En el caso del módulo común "Perspectivas de Investigación e Intervención Socioantropológica" (Módulo Común 1), la evaluación general consiste en una exposición obligatoria para todos los/las estudiantes, la elaboración de un diseño de investigación que forma el primer paso para la elaboración del TFM, siguiendo las pautas explicadas durante el bloque Proyectos I. Se evalúa la medida en la cual el /la estudiante ha adquirido la competencia de: (1) plantear un problema de investigación relevante y pertinente, (2) realizar un trabajo de búsqueda y uso de fuentes bibliográficas, (3) definir el objeto de estudio y los objetivos del proyecto, (4) definir la orientación teórica y la perspectiva de la que se parte dentro de la disciplina, (5) formular un marco teórico en función del objeto y los objetivos, (6) delimitar el grupo estudiado, definir la unidad de análisis y las unidades de observación, (7) explicar el método de selección de casos o muestreo utilizado (si el tipo de trabajo lo requiere) y (8) proponer y justificar las técnicas de recogida y análisis de datos ajustados al objeto de estudio y los objetivos. La fecha de entrega del trabajo final de módulo es el 10 de febrero.

Es fundamental respetar los plazos de entrega.

Cada profesor determinará la fórmula de entrega de los trabajos (a través del campus virtual, del correo electrónico, en papel - entregado personalmente o en el buzón del Departamento del profesor / de la profesora). El profesorado comunicará el resultado de la evaluación por las vías establecidas y abrirá un plazo de revisión para consultas antes de comunicarla al coordinador de cada módulo para el cierre de las actas.

El/la estudiante puede solicitar tutorías con el profesorado del máster a lo largo del curso para aclarar cualquier punto del contenido de los cursos.

Con carácter general, la no presentación de cualquiera de las instancias evaluativas supondrá la calificación de "No evaluable". En casos excepcionales, debidamente justificados, la comisión del programa de máster podrá resolver un procedimiento alternativo de evaluación.

Criterios generales

La evaluación se entiende como un proceso continuo que se extiende durante el período lectivo.

Las calificaciones empleadas serán en la escala 0-10 con un único decimal. Para considerar superado el módulo se necesitará una nota mínima de 5,0 como nota promedio resultante de las notas obtenidas en cada una de las actividades, considerando el porcentaje de cada una de ellas en la nota final. Una vez superado el módulo, este no podrá ser objeto de una nueva evaluación.

La programación de las actividades de evaluación no se podrá modificar a menos que haya un motivo excepcional y debidamente justificado en cuyo caso se propondrá una nueva programación dentro del período lectivo correspondiente.

Quienes realicen cualquier irregularidad que pueda conducir a una variación significativa de la calificación de una actividad de evaluación, ésta se calificará con 0, con independencia del proceso disciplinario que se pueda instruir. En el caso de que se produzcan diversas irregularidades en las actividades de evaluación de un mismo módulo, la calificación final del mismo será de 0.

La calificación de "No evaluable" en el acta final de evaluación implica el agotamiento de los derechos inherentes a la matrícula del módulo aunque el "No evaluable" no contará en el expediente académico.

La copia o plagio de material, tanto en el caso de trabajos como en el caso de exámenes, constituye un delito que será sancionado con cero a la actividad, pérdida del derecho a reevaluación y se suspenderá toda la asignatura. Recordar que se considera "copia" un trabajo que reproduce todo o en parte el trabajo de otro/a compañero/a. "Plagio" es presentar todo o parte de un texto de un autor como propio, sin citar las fuentes, sea en papel o en formato digital. Ver documentación de la UAB sobre "plagio" en:

http://wuster.uab.es/web_argumenta_obert/unit_20/sot_2_01.html.

Actividades de evaluación

Título	Peso	Horas	ECTS	Resultados de aprendizaje
Asistencia y participación activa en clase	20%	10	0,4	5, 10, 11, 6, 7, 8, 9, 14
Ensayo individual	50%	25	1	2, 13, 14
Entrega de informes y trabajos	30%	15	0,6	1, 3, 4, 15, 12, 14

Bibliografía

Antropología aplicada y de las políticas públicas

Bibliografía obligatoria:

1. San Román T. (2006) ¿Acaso es evitable? El impacto de la Antropología en las relaciones e imágenes sociales. *Revista de Antropología Social*, 15, 373- 410 2.

2. Un artículo a escoger entre:

- Sánchez Molina R. (2009) Introducción. Del colonialismo al transnacionalismo: contextos y aplicaciones de la Etnografía en la Antropología social y cultural, a Sánchez Molina, R. (ed.) *La Etnografía y sus aplicaciones. Lecturas desde la Antropología social y cultural*, Madrid, Editorial universitaria Ramón Areces, pp. 13- 54

- Shore C. (2010) "La antropología y el estudio de la política pública: reflexiones sobre la "formulación" de las políticas. *Antípoda, Revista de Antropología y Arqueología*, núm.10, enero- junio, 21- 49.

Bibliografía recomendada

- Benedict B. (1967) The Significance of Applied Anthropology for Anthropological Theory. *Man*, New series, 2, 4, December, 584- 592.
- Borofsky R. (2000) Public anthropology: where to, what next? *Anthropology News* 45: 9-10.
- Breese J. R, Richmond D. (2002) Applied Sociology and Service Learning: The Marriage of Two Movements. *Sociological Practice: A Journal of Clinical and Applied Sociology*, 4, 1, 5- 13.
- Bulmer M. (1985) Applied Sociology- There Are More Strings to Your Bow Than This. *Contemporary Sociology*, 14, 3, May, 304- 306.
- Cernea M. M. & Guggenheim, S. eds (1993) *Anthropological Approaches to Resettlement. Policy, Practice, and Theory*. USA: Westview Press.
- Chambers E. (1989) *Applied Anthropology: A Practical Guide*. Illinois: Waveland Press.
- Eddy E. M., Partridge W. L., eds. (1987) *Applied Anthropology in America*. New York, Columbia University Press.
- Embree J. F. (1945) Applied Anthropology and Its Relationship to Anthropology. *American Anthropologist*, New Series, 47, 4, October - December, 635- 637.
- Ervin A. M. (2000) *Applied Anthropology. Tools and perspectives for contemporary practice*. USA: Allyn & Bacon.
- Fantova F. (2007) Repensando la intervención social. *Documentación social*, 147, 183- 198. *Perspectives de Recerca i Intervenció Socioantropològica 2015 - 2016* 6
- Foster, G. M. (1974 [1969]) *Antropología aplicada*. Buenos Aires, Amorrortu.
- Fox K. J. (1996) The Margins of Underdog Sociology: Implications for the «West Coast AIDS Project». *Social Problems*, 43, 4, Nov, 363- 386.
- Giménez C. (2002) Planteamiento multifactorial para la mediación e intervención en contextos multiculturales. Una propuesta metodológica de superación del culturalismo. En: García Castaño FJ, Muriel C., eds. (2002) *La inmigración en España: contextos y alternativas*. Actas del III Congreso sobre la Inmigración en España. Granada, Laboratorio de Estudios Interculturales, vol. II, 627- 644. PDF
- Giménez, C. (ed.) (1999) *Antropología más allá de la academia: aplicaciones, contribuciones, prácticas e intervención social*. Santiago de Compostela: Federación de Asociaciones de Antropología del Estado Español FAAEE.
- Goldschmidt W. (ed.) (1979) *The Uses of Anthropology*. Washington, D.C., American Anthropological Association.
- Gouldner A. W. (1957) Theoretical Requirements of the Applied Social Sciences. *American Sociological Review*, 22, 1, February, 95- 102.
- Jabardo M., Monreal, P. & Palenzuela, P. (eds.) (2008) *Antropología de orientación pública: visibilización y compromiso de la antropología*. XI Congreso de Antropología de la FAAEE, Donostia, Ankulegi Antropologia Elkartea [en línea] . [Acceso 2- 7- 2014]
- Kuper A. (1973 [1973]) *Antropología y colonialismo*. En: *Antropología y antropólogos. La escuela británica 1922- 1972*. Barcelona, Anagrama, 123- 147.
- Leclerc G. (1973 [1972]) *Antropología y Colonialismo*. Madrid, Alberto Corazón.
- Monreal P. (1998) Los antecedentes históricos de la Escuela de Chicago. En: *Antropología y pobreza urbana*. Madrid, La Catarata, 19- 27.
- Okongwu, A. F. & Mencher, J.P. (2000) The anthropology of public policy: shifting terrains. En: *Annual Review of Anthropology*. Vol.29: 107- 124. - Rossi PH. (1980) The Presidential Address: The Challenge and Opportunities of Applied Social Research. *American Sociological Review*, 45, December, 889- 904.
- Ruiz Ballesteros, E. (2005) *Intervención social: cultura, discursos y poder: aportaciones desde la antropología*. Madrid: Talasa. - SánchezMolina R. (2009) *La Etnografía y sus aplicaciones*. *Lecturas desde la Antropología Social y Cultural*. Madrid, Editorial universitaria Ramón Areces.
- Shore C. (2010) "La antropología y el estudio de la política pública: reflexiones sobre la "formulación" de las políticas. *Antípoda, Revista de Antropología y Arqueología*, núm.10, enero- junio, 21- 49.
- Tapada-Berteli, T. & Arbaci, S. (2011) *Proyectos de regeneración urbana en Barcelona contra la segregación socioespacial (1986- 2009): ¿Solución o mito?*. En: *ACE: Architecture, City and Environment*. [En línea] Año VI, núm. 17 Junio. http://www.cpsv.upc.es/ace/Articles_n17/articles_PDF/ACE_17_SE_23.pdf. ISSN 1886-4805- [Acceso 2- 7- 2014]
- Vidal RVV. (2006) *Operational Research: A Multidisciplinary Field*. *Pesquisa Operacional*, 26, 1, Janeiro - Abril, 69- 90. - Whyte WF., ed. (1991) *Participatory Action research*. Newbury Park, Sage.

Género y clasificaciones

Bibliografía general:

Amselle, Jean-Loup. 1999 [1990]. *Logiques métisses. Anthropologie de l'identité en Afrique et ailleurs*. Paris: Payot.

Butler, Judith. *Lenguaje, poder e identidad*. Madrid: Editorial Síntesis.

Descola, Philippe. 2005. *Par-delà nature et culture*. Paris: Gallimard.

Douglas, Mary. 1973 [1966]. *Pureza y peligro. Un análisis de los conceptos de contaminación y tabú*. Madrid: Siglo XXI.

Douglas, Mary (comp.). (2013 [1973]). *Rules and meanings. The anthropology of everyday knowledge*. New York: Routledge.

Mauss, M.; Durkheim, É. 1903. "De quelques formes primitives de classification. Contribution à l'étude des représentations collectives", *Année Sociologique*, nº 6, pp. 1-72.

Kosellek, Reinhart. [1979] 1993. *Futuro pasado. Para una semántica de los tiempos históricos*. Barcelona: Paidós.

Pouillon, Jean. 1998. "Appartenance et identité". *Le genre humain*, 2, pp. 112-122.

Stolcke, V., *Sexualidad y racismo en la Cuba colonial. Intersecciones*. Barcelona: Edicions Bellaterra, 2017 (1era ed. 1992).

Ventura, M.; Mateo, J.L.; Clua, M. 2018. *Humanidad. Categoría o condición. Un viaje antropológico*. Barcelona: Edicions Bellaterra.

Ventura, Montserrat & Surrallés, Alexandre & Ojeda, Maite & Mateo, Josep Lluís & Martínez, Mónica & Kradolfer, Sabine & Domínguez, Pablo & Coello, Alexandre & Clua, Montserrat & Van den Bogaert, Alice & Stolcke, Verena. 2014. "Métissages: étude comparative des systèmes de classification sociale et politique", *Anthropologie et Sociétés*, 38:2, pp. 229-246.

Lecturas recomendadas:

Celigueta, G. "¿Mayanización, indigeneidad o mestizaje? Clasificaciones étnicas y diversidad en Guatemala". *Revista de Dialectología y Tradiciones Populares*, Vol 70, No 1 (2015)
<http://rdtp.revistas.csic.es/index.php/rdtp/article/view/468/473>

Descola, Philippe. "Más allá de naturaleza y cultura", Bogotá: Jardín Botánico de Bogotá José Celestino Mutis, 2010, pp. 75-96.

Gamson, Joshua. "Must Identity movements self-destruct? A Queer dilemma", *Social Problems*, Vol. 42, No. 3. (1995), pp. 390-407.

Lévi-Strauss, Claude. *Raza y cultura*. Madrid: Cátedra, 1996 (1952).

Mateo, Josep Lluís. "Amores prohibidos. Fronteras sexuales y uniones mixtas en el Marruecos colonial", Ana Planet (ed.), *Relaciones hispano-marroquíes. Una vecindad en construcción*, Madrid, Ediciones del Oriente y del Mediterráneo, 2006, pp. 128-159.

Patil, Prachi (2016), "Understanding sexual violence as a form of caste violence", *Journal of Social Inclusion*, Vol.7, nº1 (2016).

Stolcke, Verena. "El sexo de la biotecnología", A. Durán & J. Riechmann (coords), *Genes en el laboratorio y en la fábrica*, Madrid, Editorial Trotta, 1998.

Stolcke, Verena. "¿Es el sexo para el género lo que la raza para la etnicidad... y la naturaleza para la sociedad?", *Política y cultura*, 14 (2000), pp. 25-60.

Stolcke, Verena. "La mujer es puro cuento: la cultura del género," *Quaderns de l'Institut Català d'Antropologia*, sèrie monogràfics: A propòsit de cultura, nº. 19, (2003).

Dimensiones culturales de la globalización

Bibliografía obligatoria:

1. Appadurai, A. 1996. *Modernity at Large. Cultural Dimensions of Globalization*. Minneapolis: Public World, Chapter 1: Here and now, p. 1-27. (Versión en castellano: Appadurai, A. [1996] 2001. *La modernidad desbordada. Dimensiones Culturales de la Globalización*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica, Capítulo 1: Aquí y ahora, p. 17-41).

Se trabajará en las sesiones 2 y 3 el 14/10/2019

2. Kopytoff, I. 1986. The cultural biography of things: commoditization as process, Appadurai, A. (ed.). *The social life of things. Commodities in cultural perspectives*. Cambridge: Cambridge University Press, p. 64-95. (Versión en castellano. Appadurai, A. [1986] 1991. *La vida social de las cosas. Perspectiva cultural de las mercancías*. México: Grijalbo, p. 89-125.

Se trabajará en las sesiones 4 y 5 el 16/10/2019

3. Han, Byung-Chul (2018 [2005]). *Hiperculturalidad. Cultura y Globalización*. Barcelona: Herder.

Se trabajará en las sesiones 6 y 7 el 21/10/2019

Bibliografía recomendada:

- Appadurai, A. 1996. *Modernity at Large. Cultural Dimensions of Globalization*. Minneapolis: Public World.

- Appadurai, A. (ed.) 2001. *Globalization*. Durham (NC): Duke University Press.

- Appadurai, A. 2002. Disjuncture and Difference in the Global Cultural Economy. In Inda, J. X. and Rosaldo, R. eds. (2002). *The Anthropology of Globalization. A Reader*. London: Blackwell, 46-64.

- Bauman. Z. [2008] 2010. *Mundo-consumo. Ética del individuo en la aldea global*. Barcelona: Paidós.

- Beck U. & Beck-Gernsheim, E. [1990] 2001. *El normal caos del amor: las nuevas formas de la relación amorosa*. Barcelona: Paidós.

- Beck U. & Beck-Gernsheim, E. [2011] 2012. *Amor a distancia. Nuevas formas de vida en la era global*. Barcelona: Paidós.

- Beck, U. [1997] 1998. *Que es la globalización. Falacias del globalismo. Respuestas a la globalización*. Barcelona: Paidós.

- Beck. U. [1999] 2000. *Un nuevo mundo feliz. La precariedad del trabajo en la era de la globalización*. Barcelona: Paidós.

- Childhood 1996. Editorial: The Globalization of Childhood or Childhood as a Global Issue, *Childhood* 3:307-311.

- De Zordo S., Mishtal J., Anton L., (eds.) 2016. *A Fragmented Landscape: Abortion Governance and Protest Logics in Europe*. Oxford and New York: Berghahn Books.

- Edelman M. & Haugerud, A. (eds.) 2005. *The Anthropology of Development and Globalization. From Classical Political Economy to Contemporary Neoliberalism*. London: Blackwell.

- Eriksen, T. H. 2003. *Globalization. Studies in Anthropology*. London: Pluto Press.

- Eriksen, T. H. 2007. *Globalization. Key Concepts*. Oxford: Berg.

- Gaggiotti, H. 2012. The rhetoric of synergy in a global corporation. Visual and oral narratives of mimesis and similarity, *Journal of Organizational Change Management* 23(2):265-282.
- Geertz. C. [1984, 1986] 1996. *Los usos de la diversidad*. Barcelona: Paidós.
- Groes, Ch. and Fernández, N. T. 2018. Introduction: Intimate Mobilities and Mobile Intimacies en Groes, Ch. and Fernández, N. T. eds. *Intimate Mobilities. Sexual Economies, Marriage and Migration in a Disparate World*. Oxford: Berghahn Books, 1-27.
- Gupta, A. and Ferguson, J. 2002. Beyond "Culture": Space, Identity, and the Politics of Difference. In Inda, J. X. and Rosaldo, R. eds. (2002). *The Anthropology of Globalization. A Reader*. London: Blackwell, 65-80.
- Hannerz, U. (2002). Notes on the Global Ecumene. In Inda, J. X. and Rosaldo, R. eds. (2002). *The Anthropology of Globalization. A Reader*. London: Blackwell: 37-45.
- Illouz, E. [2006] 2007. *Intimidaciones congeladas. Las emociones del capitalismo*. Buenos Aires: Kraft.
- Inda, J. X. & Rosaldo, R. (eds) 2002. *The Anthropology of Globalization. A reader*. London: Blackwell.
- Inda, J. X. and Rosaldo, R. (2002). Introduction. A World in Motion. In Inda, J. X. and Rosaldo, R. eds. (2002). *The Anthropology of Globalization. A Reader*. London: Blackwell, 1-34.
- Jameson, F. & Miyoshi, M. (eds). 1999. *The cultures of globalization*. Durham(NC): Duke University Press.
- Marre, D., San Román, B., Guerra, D. (2018). On reproductive work in Spain. Transnational adoption, egg donation, surrogacy. *Medical Anthropology*, 37(2):158-173.
- Radin, M. J. 1996. *Contested Commodities. The trouble with trade in sex, children, body parts and other things*. Cambridge (M): Harvard University Press.
- Ray, L. 2007. *Globalization and everyday life*. London: Routledge.
- Ritzer G. & Atalay Z. (eds.) 2010. *Readings in Globalization. Key Concepts and Major Debates*. London: Willey-Blackwell.
- Ritzer G. 2011. *Globalization. The Essentials*. London: Willey-Blackwell.
- Ritzer, G. (ed.) 2007. *The Blackwell Companion to Globalization*. London: Blackwell.
- Ritzer, G. 2009. *Globalization. A Basic Text*. London: Blackwell.
- Robertson, R. 1992. *Globalization. Social Theory and Global Culture*. London: Sage. Chapter 2: The cultural turn, 32-49.
- Russell Hochschild, A. [2003] 2008. *La mercantilización de la vida íntima. Apuntes de la casa y el trabajo*. Buenos Aires: Katz.
- Sassen, S. 2007. *Una sociología de la globalización*. Buenos Aires: Katz.
- Scheper-Hughes, N. & Wacquant, L. 2002. *Commodifying bodies*. London: Sage.
- Scheper-Hughes, N. 2002. The Global Traffic in Human Organs en Inda, J. X. & Rosaldo, R. (eds). *The Anthropology of Globalization. A reader*. London: Blackwell, 270-308.
- Steger, M. B. 2003. *Globalization. A very short introduction*. Oxford: Oxford University Press.
- Tomlinson, J. 1999. *Globalization and culture*. London: Polity Press.
- Tomlinson, J. 2007. Cultural Globalization en Ritzer, G. (ed.) *The Blackwell Companion to Globalization*. Malden, MA: Blackwell Publishing, 352-367.

- Zelizer, V. [2005] 2009. *La negociación de la intimidad*. México: FCE.

- Zelizer, V. [1994] 2011. *El significado social del dinero*. México: FCE.

El trabajo con profesionales de otras disciplinas: nadie dijo que fuera fácil

Bibliografía obligatoria

Soto Marata, P. (2014) "Entre la profesión y la vida. Sujetos culturales, [docentes] y profesionales de la inmigración" a Blanco, C. (ed.) (2014) *Movilidad humana y diversidad social en un contexto de crisis económica internacional*. Madrid: Trotta, pp.213-233.

Bibliografía recomendada

Antona Rodríguez, A. (2014) "La antropología *corpus* científico y profesional en la acción humanitaria en salud" a VV.AA. (2014) *Periferias, fronteras y diálogos. Actas del XIII Congreso de Antropología de la Federación de Asociaciones de Antropología del Estado Español*. Tarragona: Publicacions de la URV, pp.5008-5027.

Augé, M. (2007 [2006]) *El oficio de antropólogo. Sentido y libertad*. Barcelona: Editorial Gedisa.

Comisión Estatal del Grado de Antropología (CEGA) Subcomisión de Perfiles Profesionales (2008) *Informe de la ocupación de los titulados/as en Antropología en España y otros países*.

Díaz de Rada, A. (2011) "La práctica es fuente de diversidad para un debate sobre profesionalización de la Antropología en 2011" a Díaz, L., Fernández, O., Tomé, P. (coord.) *Lugares, tiempos, memoria. La Antropología Ibérica en el Siglo XXI*. León: Universidad de Castilla-León, pp. 235-245.

Díez Mintegui, C. (2011) "La profesionalización de la Antropología en el contexto laboral actual" a Díaz, L., Fernández, O., Tomé, P. (coord.) *Lugares, tiempos, memoria. La Antropología Ibérica en el Siglo XXI*. León: Universidad de Castilla-León, pp. 219-234.

García Picañol, M. (2014) "Sentirse antropóloga en medios pedagógicos: un cambio lento pero posible." A VV.AA. (2014) *Periferias, fronteras y diálogos. Actas del XIII Congreso de Antropología de la Federación de Asociaciones de Antropología del Estado Español*. Tarragona: Publicacions de la URV, pp.5080-5090.

Giménez Romero, C. (2014) "La articulación de teoría, trabajo de campo y formación del antropólogo en Ángel Palerm. Transfiriendo aprendizajes de México a España" a *Desacatos* nº45, pp.47-62.

GiménezRomero, C. (1999) "El Antropólogo como asesor. Dos experiencias de consultoría en migraciones e interculturalidad" a *Antropología más allá de la Academia*. VIII Congreso de Antropología. Santiago de Compostela.

Guerrero, A. (1999). "El enfoque de las competencias profesionales: una solución conflictiva a la relación entre formación y empleo". *Revista Complutense de Educación*. 10.1, pp. 225-360.

Greenwood, D. (2000) "De la observación a la investigación-acción-participativa: una visión crítica de las prácticas antropológicas", *Revista de Antropología Social*, 9, pp. 27-49.

Rodríguez, J.A., Guillén, M.F. (1992) "Organizaciones y profesiones en la sociedad contemporánea", *Revista de Investigaciones Sociológicas*, 59, pp. 9-18.

San Román, T. (2006) "¿Acaso es evitable? El impacto de la Antropología en las relaciones e imágenes sociales", *Revista de Antropología Social*, 15, pp. 373-410.

San Román, T. (1996b). "Interdisciplinariedad, interprofesionalidad e intervención social" a Prat, J., Martínez, A (eds) (1996) *Ensayos de antropología cultural*. Barcelona: Ariel, pp. 407-416.

Soto Marata, P., Giménez Romero, C. y Díez Mintegui, C. (2014) "Entre las exigencias disciplinares y las exigencias laborales. Diálogos, límites e identidad profesional en la formación de antropólogos y antropólogas

en España" en Andreu Tomàs, A. et al. (Eds.) *Periferias, fronteras y diálogos. Una lectura antropológica de los retos de la sociedad actual*. Tarragona: Publicacions URV, pp.251-258.

Téllez Delgado, V. (2014) "El ejercicio de la antropología en un equipo de investigación multidisciplinar: 'Un experimento sociológico'." a VV.AA. (2014) *Periferias, fronteras y diálogos. Actas del XIII Congreso de Antropología de la Federación de Asociaciones de Antropología del Estado Español*. Tarragona: Publicacions de la URV, pp.5152-5166

Tomé, P. (2011) "La profesionalización de la Antropología Social en España" a Díaz, L., Fernández, O., Tomé, P. (coord.) *Lugares, tiempos, memoria. La Antropología Ibérica en el Siglo XXI*. León: Universidad de Castilla-León, pp. 167-172.

VV.AA. (2012) *Revista de Antropología Experimental*, 12. *Monográfico Antropología en España: nuevos caminos profesionales*. Universidad de Jaén. <http://revista.ujaen.es/rae>

Investigación y comparación transcultural

Para las clases:

González Echevarría, A. (2016) "El alcance de las teorías sobre la parentalidad. La comparación transcultural como extensión de los modelos etnográficos" *AIBR. Revista de Antropología Iberoamericana*, vol. 11, nº 1: 33-58.

Grau Rebollo, J. (2010) "La circulación de menores desde una perspectiva transcultural", en V. Fons, A. Piella y M. Valdés, eds. *Procreación, crianza y género. Aproximaciones antropológicas a la parentalidad*. Barcelona, PPU: 213-234.

Eggan, F. (1954) "Social Anthropology and the Method of Controlled Comparison", *American Anthropologist*, New Series, Vol. 56, No. 5, Part 1 (Oct., 1954), pp. 743-763. Traducido en "La antropología social y el método de la comparación controlada", en J.Llobera, ed. *La antropología como ciencia*. Barcelona, Anagrama, 1975,179- 202.

Mummert, G. (2010) "La crianza a distancia: representaciones de la maternidad y paternidad trasnacionales en México, China, Filipinas y Ecuador" ", en V. Fons, A. Piella y M. Valdés, eds. *Procreación, crianza y género. Aproximaciones antropológicas a la parentalidad*.Barcelona, PPU.

Bibliografía sobre la comparación transcultural:

Agar, M. (1982) "Hacia un lenguaje etnográfico", en Reynoso, C. (comp.)1992 *El surgimiento de la Antropología Postmoderna*. Barcelona. Gedisa.

Eggan, F. (1954) "Social Anthropology and the Method of Controlled Comparison", *American Anthropologist*, New Series, Vol. 56, No. 5, Part 1 (Oct., 1954), pp. 743-763. Traducido en "La antropología social y el método de la comparación controlada", en J.Llobera, ed. *La antropología como ciencia*, Barcelona, Anagrama, 1975,179- 202.

Ghuman, S. J. (2003) "Women's Autonomy and Child Survival: A Comparison of Muslims and Non-Muslims in Four Asian Countries". *Demography*, Vol. 40, No. 3: pp. 419-436.

Glazer, B.G. (1965) "The Constant Comparative Method of Qualitative Analysis " *Social Problems*, Vol. 12, nº 4 (Spring, 1965): 436-455.

González Echevarría, A. (1990) *Etnografía y comparación. La investigación intercultural en Antropología*. Bellaterra, Publicaciones de Antropología Cultural de la UAB, 1990: pp. 19-53 y 95-115.

- (2003), "La concepción estructural de las teorías", "Las etnografías como predicados de estructura", en *Crítica de la singularidad cultural*, Barcelona/ México, Anthropos y Universidad Autónoma Metropolitana, 2003: 426-430, 446-455.

- (2015) "Procedimientos de comparación transcultural : la comparación sucesiva" Grafo Working papers, 4 (2015) : 95-127. <http://revistes.uab.cat/grafowp/index>

- (2016) "El alcance de las teorías sobre la parentalidad. La comparación transcultural como extensión de los modelos etnográficos" *AIBR. Revista de Antropología Iberoamericana*, vol. 11, nº 1: 33-58.

Grau, J. (2010) "La circulación de menores desde una perspectiva transcultural", en V.Fons, A.Piella y M. Valdés, eds. *Procreación, crianza y género. Aproximaciones antropológicas a la parentalidad*. Barcelona, PPU: 213-234.

Gringrich, A. y R. G. Fox (Eds, 2002) *Anthropology by Comparison*. Routledge

Hempel, C. (1979) *Filosofía de la ciencia natural*. Madrid: Alianza. Cap. 1 a 4.

H.R.A.F. Collection of Ethnography. e-HRAF

Lakatos, I. (1983) (1968-1969) "La falsación y la metodología de los programas de investigación científica" en I. LAKATOS (1971) *La metodología de los programas de investigación científica*, Madrid: Alianza, 1983; pp. 17-72.

Mummert, G. (2010) "La crianza a distancia: representaciones de la maternidad y paternidad transnacionales en México, China, Filipinas y Ecuador" ", en V.Fons, .Piella y M. Valdés, eds. *Procreación, crianza y género. Aproximaciones antropológicas a la parentalidad*. Barcelona, PPU.

Murdock, G.P. (escuela de)

Materiales para sesiones esencialmente prácticas

H.R.A.F. Collection of Ethnography. Mayo 2005.

Murdock, G.P. et alii *Outline of Cultural Materials*, HRAF, 1987 (1937). III-X (Índice)

Murdock, G.P. (1957) "World Ethnographic Sample", *American Anthropologist*, New Series, vol.59, nº 4, 1957: 664-687.

Nadel, S.F. (1952) "Witchcraft in Four African Societies: An Essays in Comparison" *American Anthropologist*, New Series, vol, 54, 1: 18-29.

San Román, T. (2009) "Sobre la investigación etnográfica", *Revista de Antropología Social*, 2009, 18: 235-260. "Comentario": 261-263, "Comentario al comentario": 265-266.

Tylor, E.B. (1889) "On a Method of Investigating the Development of Institutions; Applied to Laws of Marriage and Descent", *The Journal of the Anthropological Institute of Great Britain and Ireland*, Vol. 18(1889), pp. 245-272.

Etnografías de la pobreza urbana

Etnografías:

Bourgois, Philippe & Jeff Schonberg (2009) *Righteous Dopefiend*. California series in Public Anthropology. University of California Press.

Caldwell, Melissa (2004) *Not by Bread Alone: Social Support in the New Russia*. JUC Press.

Desmond, Matthew (2016) *Evicted. Poverty and Profit in the American City*. Crown Publisher. New York.

Edin, Kathy & Luke Shaefer (2015) *\$2 a Day. Living with almost nothing in America*. Houghton Mifflin Harcourt.

Garthwaite, Kayleigh (2016) *Hunger Pains: Life Inside Foodbank Britain*. Policy Press.

- Glasser, Irene (1988) *More than Bread. Ethnography of a Soup Kitchen*. The University of Alabama Press.
- Hill, Ronald P. (2001) *Surviving in a Material World. The Lived Experience of People in Poverty*. Notre Dame Press.
- Lewis, Oscar (1981) *Los hijos de Sánchez* (Children of Sánchez, 1961). Grijalbo. México.
- Lomnitz de Adler, Larissa (1975) *Cómo sobreviven los marginados*. S.XXI. México.
- Newman, Katherine S. (1988) *Falling From Grace. Downward Mobility in the Age of Affluence*. University of California Press.
- Shevchenko, Olga (2009) *Crisis and the Everyday in Postsocialist Moscow*. Indiana University Press.
- Silva, Jennifer M. (2013) *Coming Up Short. Working-Class Adulthood in an age of uncertainty*. Oxford University Press.
- Venkatesh, Sudhir A. (2006) *Off the Books. The Underground Economy of the Urban Poor*. Harvard University Press.
- Wacquant, Loïc (2007) *Urban Outcasts: A comparative Sociology of Advanced Marginality*. Polity Press.

Lecturas complementarias:

- Beaman, Jean (2017) *Citizen outsider. Children of North African Immigrants in France*. University of California Press.
- Bowles, Samuel, Durlauf, Steven N., & Hoff, Karla (2016) Introduction. En Bowles, Samuel, Steven Durlauf, & Karla Hoff (Eds.), *Poverty traps*. Princeton University Press.
- Farmer, Paul (2004) An anthropology of structural violence. *Current Anthropology*, 45(3), 305-325.
<https://doi.org/10.1086/382250> (and comments)
- Goldstein, Daniel M. (2016) *Owners of the Sidewalk: Security and Survival in the Informal City*. Duke University Press: Global Insecurities Series.
- González de la Rocha, Mercedes (2007) The construction of the myth of survival. *Development and Change*, 38(1), 45-66. <https://doi.org/10.1111/j.1467-7660.2007.00402.x>
- Gowan, Teresa (2010) *Hobos, hustlers, and back sliders. Homeless in San Francisco*. University of Minnesota Press.
- Lewis, Oscar (1998) The culture of poverty. *Society*, 35(2), 7-9.
- Liebow, Elliott (1995) *Tell Them Who I Am: The Lives of Homeless Women*. Penguin; Free Press.
- MacLeod, Jay (2008) *Ain't No Makin' It: Aspirations and Attainment in a Low-Income Neighborhood*. Westview Press.
- Scheper-Hughes, Nancy (1993) *Death Without Weeping: The Violence of Everyday Life in Brazil*. University of California Press
- Shildrick, Tracy, & MacDonald, Robert (2013) Poverty Talk: How People Experiencing Poverty Deny Their Poverty and Why They Blame 'The Poor.' *The Sociological Review*, 61(2), 285-303.
<https://doi.org/10.1111/1467-954X.12018>
- Small, Mario L. (2015) De-Exoticizing Ghetto Poverty: On the Ethics of Representation in Urban Ethnography. *City and Community*, 14(4): 352-358. <https://doi.org/10.1111/cico.12137>
- Tirado, Linda (2014) *Hand to Mouth. Living in Bootstrap America*. New York: Berkley Books.

Wacquant, Loïc (2009) *Punishing the Poor. The Neoliberal Government of Social Insecurity*. Duke University Press.

Proyectos I: Diseño

Bibliografía obligatoria

R. Quivy y L. van Campenhout. (2005). *Manual de investigación en ciencias sociales*. Editorial Limusa. México

University of Southern California Libraries. Research Guides.

<http://libguides.usc.edu/writingguide/researchproposal>

Bibliografía recomendada

1. Bernard, R. H. (2011). *Research methods in anthropology: Qualitative and quantitative approaches*. Plymouth, UK: Altamira Press.
2. Carling, J. 2013. "Beyond the insider-outsider divide in migration research", *MIGRATION STUDIES*. Accesible on-line: <http://migration.oxfordjournals.org/content/early/2013/10/15/migration.mnt022.full.pdf?keytype=ref&ijkey=c>
3. Durand, J. 2012. "El oficio de investigar". En Ariza, M. y Velasco, L. (coord.) (pp. 47-80) *Métodos cualitativos y su aplicación empírica. Por los caminos de la investigación sobre migración internacional*. México (DF): UNAM/ El Colegio de la Frontera Norte.
4. Jociles, M. I. (1999). Las técnicas de investigación en antropología. Mirada antropológica y proceso etnográfico. *Gazeta de Antropología*, 15, artículo 1. http://www.ugr.es/~pwlac/G15_01Marialsabel_Jociles_Rubio.html
5. Small, M. L. (2009). "Howmanycases do I need?' On science and the logic of case selection in fieldbased research". 10(1): 5-38. <https://doi.org/10.1177/1466138108099586>