

Idioma modern II (anglès)

Codi: 100045

Crèdits: 6

Titulació	Típus	Curs	Semestre
2500239 Història de l'Art	OT	3	0
2500239 Història de l'Art	OT	4	0
2500240 Musicologia	OT	3	0
2500240 Musicologia	OT	4	0
2500241 Arqueologia	OT	3	0
2500241 Arqueologia	OT	4	0
2500243 Estudis Clàssics	OT	3	0
2500243 Estudis Clàssics	OT	4	0
2500246 Filosofia	OT	3	0
2500246 Filosofia	OT	4	0
2500247 Llengua i literatura catalanes	OT	4	0
2500248 Llengua i Literatura Espanyoles	OT	3	0
2500248 Llengua i Literatura Espanyoles	OT	4	0
2500256 Antropologia Social i Cultural	OT	3	0
2500256 Antropologia Social i Cultural	OT	4	0
2500501 Història	OT	4	0
2501002 Geografia i Ordenació del Territori	OT	3	0
2501002 Geografia i Ordenació del Territori	OT	4	0
2501801 Estudis de Català i Espanyol	OT	3	0
2501801 Estudis de Català i Espanyol	OT	4	0
2502533 Estudis Francesos	OT	3	0
2502533 Estudis Francesos	OT	4	0
2502758 Humanitats	OT	3	0
2502758 Humanitats	OT	4	0
2503702 Ciències de l'Antiguitat	OT	4	0

2503710 Geografia, Medi Ambient i Planificació Territorial	OT	4	0
2503998 Filologia Catalana: Estudis de Literatura i Lingüística	OT	4	0

La metodologia docent i l'avaluació proposades a la guia poden experimentar alguna modificació en funció de les restriccions a la presencialitat que imposin les autoritats sanitàries.

Professor/a de contacte

Nom: Elisenda Pilar Vila Estrada
Correu electrònic: Elisenda.Vila@uab.cat

Utilització d'idiomes a l'assignatura

Llengua vehicular majoritària: anglès (eng)
Grup íntegre en anglès: No
Grup íntegre en català: No
Grup íntegre en espanyol: No

Altres indicacions sobre les llengües

Validat!

Prerequisits

Per cursar aquesta assignatura els alumnes han de tenir un nivell d'anglès equivalent al nivell B2 del Marc europeu comú de referència per a les llengües. Es recomana haver cursat Idioma Modern I.

Objectius

Aquesta assignatura posa èmfasi en la comprensió oral de la llengua anglesa. A partir de diversos materials es tractaran diferents aspectes gramaticals i lèxics corresponents al nivell del curs. (Es treballaran temps verbals, causa i efecte, i quantificadors, entre altres) També es treballarà l'adquisició de vocabulari, correcció d'errors, comprensió de texts i organització d'escriptura.

Competències

- Història de l'Art
- Desenvolupar un pensament i un raonament crítics i saber comunicar-los de manera efectiva, tant en les llengües pròpies com en una tercera llengua.
- Que els estudiants hagin desenvolupat aquelles habilitats d'aprenentatge necessàries per emprendre estudis posteriors amb un alt grau d'autonomia
- Que els estudiants puguin transmetre informació, idees, problemes i solucions a un públic tant especialitzat com no especialitzat.

Resultats d'aprenentatge

1. Elaborar un discurs organitzat i correcte, oralment i per escrit, en la llengua corresponent
2. Expressar-se en la llengua estudiada, oralment i per escrit, utilitzant el vocabulari i la gramàtica de manera adequada.
3. Fer presentacions orals utilitzant un vocabulari i un estil acadèmics adequats
4. Identificar les idees principals i les secundàries i expressar-les amb correcció lingüística
5. Mantenir una conversa adequada al nivell de l'interlocutor.
6. Participar en els debats orals realitzats a l'aula de manera crítica i utilitzant el vocabulari de la disciplina
7. Presentar treballs en formats ajustats a les demandes i els estils personals, tant individuals com en grup petit.

Continguts

Es faran les Unitats 6,7,8 and 10 del llibre com també altra material per treballar el material del curs.

Organització d'escriptura: Esquemes i topic sentences

Metodologia

La metodologia que segueix aquest curs és la que s'especifica al llibre de text (vegeu Bibliografia) Es faran les unitats 6,7,8 i 10 . Hi haurà bàsicament activitats d'expressió i comprensió oral. També es treballarà la comprensió de textos i organització de l'escriptura.

Activitats formatives

Títol	Hores	ECTS	Resultats d'aprenentatge
Tipus: Dirigides			
Activitats Dirigidas	50	2	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7
Tipus: Supervisades			
Activitats Supervisadas	10	0,4	1, 2, 6
Tipus: Autònomes			
Activitats Autònoms	50	2	1, 4, 7
Preparar treballs i presentació oral	25	1	1, 2, 3, 6, 7

Avaluació

L'assignatura s'avaluarà de la següent manera:

Avaluació Continuada 35%

- 4 proves (no es poden recuperar)

- 2 treballs d'escriptura

Presentació 10%

Examen Final 45%

Activitats Parlades 10%

En el moment de realització de cada activitat avaluativa, el professor o professora informará l'alumnat (Moodle) del procediment i data de revisió de les qualificacions.

Recuperació:

La recuperació d'aquesta assignatura es realitzarà mitjançant una prova de síntesi amb les següents condicions:

- L'alumnat s'haurà d'haver presentat a un mínim de dos terços dels ítems d'avaluació.

- L'alumnat haurà d'haver obtingut una qualificació mitjana igual o superior a 3,5.

- L'alumnat haurà d'haver aprovat 2 dels 4 tests.

- La qualificació màxima que es pot obtenir a la recuperació és de 5.

L'estudiantat rebrà la qualificació de No avaluable sempre que no hagi lliurat més del 35% de les activitats d'avaluació.

En cas que l'estudiantat realitzi qualsevol irregularitat que pugui conduir a una variació significativa de la qualificació d'un acte d'avaluació, es qualificarà amb 0 aquest acte d'avaluació, amb independència del procés disciplinari que s'hi pugui instruir. En cas que es produeixin diverses irregularitats en els actes d'avaluació d'una mateixa assignatura, la qualificació final d'aquesta assignatura serà 0.

En cas que les proves no es puguin fer presencialment s'adaptarà el seu format (mantenint-ne la ponderació) a les possibilitats que ofereixen les eines virtuals de la UAB. Els deures, activitats i participació a classe es realitzaran a través de fòrums, wikis i/o discussions d'exercicis a través de Teams o altres plataformes, assegurant que tot l'estudiantat hi pot accedir.

Activitats d'avaluació

Títol	Pes	Hores	ECTS	Resultats d'aprenentatge
Activitats Parlades	10%	4	0,16	1, 4, 6, 7
Evaluació Continuada (tests i redaccions)	35%	5,5	0,22	2, 5, 6
Examen Final	45%	1,5	0,06	1, 2, 4
Presentació oral	10%	4	0,16	3

Bibliografia

Llibre de text:

Lansford, Lewis, Dummett, Paul, and Helen Stephenson. (2017). *Keynote Advanced for "Usos Bàsics" (UAB SPECIAL EDITION)*. Hampshire:National Geographic Learning.

Per millorar la gramàtica es recomana:

- Kennedy-Scanlon, Michael, Pladevall, Elisabet and Cebrián, Juli (2012). *Guided Error correction*

Level B2. Universitat Autònoma de Barcelona Servei de Publicacions

Bellaterra.

Diccionaris:

- *Oxford Advanced Learner's Dictionary*, OUP.

- *Collins Cobuild English Dictionary*, Harper Collins Publishers.

- *Cambridge Advanced Learner's Dictionary*, CUP.

- *Collins English-Spanish/Spanish-English Dictionary*, 6th ed., Grijalbo.

- *Longman Language Activator*. Longman.

<http://www.ldoceonline.com/> (Longman Dictionary of Contemporary English)

<http://www.merriam-webster.com/> (Merriam-Webster dictionaries on line)

<http://dictionary.cambridge.org/> (Cambridge dictionaries on line)

<http://www.flo-joe.co.uk/> (Cambridge official examination practice)

<http://www.els-lab.com> (listening exercises with self-correction multiple-choice activities)

<http://oxforddictionary.so8848.com/> (online collocation dictionary)